

LIBROS MADRID
J. MIGUEL MADRID ANTONAYA
C/ CAMPOMANES, 5
28013 MADRID
TELF.: 91 547 87 36
FAX.: 91 542 36 54
E-Mail: libros.madrid@cgac.es

CATÁLOGO Nº 196

HISTORIA DE ESPAÑA

- 1 AROSTEGUI SÁNCHEZ, JULIO: **EL CARLISMO ALAVÉS Y LA GUERRA CIVIL DE 1870-1876**. Edt. Diputación Foral de Álava, Vi. 1970, 1ª Edic., prólogo de Vicente Palacio Atard, 24 y 366 págs., más 23 láminas y 1 mapa plegado, 24x17 30,-
- 2 **DELEITO Y PIÑUELA, JOSE: LA VIDA RELIGIOSA ESPAÑOLA BAJO EL CUARTO FELIPE**. Edt. Espasa-Calpe, M. 1963, 384 págs., más 17 láminas, 21x15 10,-
- 3 DIARIO DE LAS SESIONES DE LAS CORTES CONSTITUYENTES DE 1854 Á 1855, TOMO IV. Pág. 2079 a 2760. Edt. Imprenta Nacional, M. 1855, 1ª Edic., gran folio..... 30,-
- 4 DIARIO DE LAS SESIONES DE CORTES. CONGRESO DE LOS DIPUTADOS. LEGISLATURA DE 1837. TOMO III. Pág. 1589 a 2384. Edt. Imprenta de J. Antonio García, M. 1874. Gran folio..... 30,-
- 5 DÍAZ-PLAJA, FERNANDO: LA HISTORIA MENUDA DE LOS BORBONES. Edt. Planeta. B. 1999, 1ª Edic., firma con dedicatoria en h de cortesía, 242 págs., 22x14 5,-

- | | | |
|----|---|------|
| 6 | HUNNIVARI, ZOLTAN: LA NUEVA CRONOLOGÍA DE LA HISTORIA DE ESPAÑA. Edt. Cyprus, Hungría 2015, 152 págs., todo ilustrado, infolio. | 10,- |
| 7 | IZQUIERDO HERNÁNDEZ, MANUEL: ANTECEDENTES Y COMIENZOS DEL REINADO DE FERNANDO VII . Edt. Cultura Hispánica, M. 1963, 1ª Edic., camisa, tela edit. estampada, 802 págs. y 38 láminas, 25x19 | 30,- |
| 8 | PALACIO ATARD, VICENTE: LA ESPAÑA DEL S. XIX (1808-1898). Edt. Espasa-Calpe, M. 1978, 1ª Edic., camisa cartoné edit., dedicado por el autor, 668 págs., 23x16 | 15,- |
| 9 | PIÈTRI, FRANÇOIS: LA ESPAÑA DEL SIGLO DE ORO . Edt. Guadarrama, M. 1960, 1ª Edic. castellano, tela edit., 427 págs. total, 79 láminas y 1 mapa (cortado por la mitad), 22x16..... | 5,- |
| 10 | SÁNCHEZ-ALBORNOZ, CLAUDIO: ESPAÑA, UN ENIGMA HISTÓRICO . Edt. Edhasa, B. 1976, 2 tomos , 1º XIII y 719 págs. y 100 láminas, 2º 792 págs. y 88 láminas, 23x16 | 40,- |

GUERRA CIVIL

- | | | |
|----|--|------|
| 11 | ARRARAS, JOAQUÍN: HISTORIA DE LA SEGUNDA REPÚBLICA ESPAÑOLA . Edt. Nacional, M. 1964-1968, 4 tomos , 500 págs. aprox. por tomo, obra profusamente ilustrada, cartoné edit., 24x17 .. | 35,- |
| 12 | AZAÑA, MANUEL: MI REBELIÓN EN BARCELONA . Edt. Espasa-Calpe, M. 1935, 360 págs., 19x14 | 10,- |
| 13 | CASARIEGO, JESÚS EVARISTO: LA CIUDAD SITIADA (NOVELA HISTÓRICA DEL MADRID PRERREVOLUCIONARIO Y DEL ASEDIO DE OVIEDO). Edt. Española, San Sebastián 1938, 1ª Edic., 250 págs., 20x14 | 15,- |
| 14 | CHACÓN, DULCE: LA VOZ DORMIDA . Edt. Santillana, M. 2010, 387 págs., 22x14 (mujeres republicanas) | 5,- |

- | | | |
|----|--|-----|
| 15 | DÍAZ-PLAJA, FERNANDO: ANECDOTARIO DE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA. Edt. Plaza y Janés, B. 1998, 348 págs., ilustrado, 20x12 | 5,- |
| 16 | DÍAZ-PLAJA, FERNANDO: TODOS PERDIMOS (RECUERDOS DE LA GUERRA INCIVIL). Edt. Maeva, M. 1999, 1ª Edic., 300 págs., 21x15 | 5,- |
| 17 | GÓMEZ ORTIZ, J. M.: LOS GOBIERNOS REPUBLICANOS (ESPAÑA 1936-1939). Edt. Bruguera, B. 1977, 1ª Edic., 192 págs., 19x12 | 5,- |
| 18 | MOA, PIO: LOS MITOS DE LA GUERRA CIVIL. Edt. La Esfera de los libros, M. 2003, camisa, cartóné edit., 605 págs. y 16 láminas impresas por ambos lados., 25x16 | 5,- |

DOCUMENTOS- LEGAJOS- MANUSCRITOS

- 19 LEGAJO ENCUADERNADO EN PIEL S. XIX. **BADAJOS.** 1711, 5h con 3 sellos 4º de 1711. Compuesto por: 2h de 1857 (*obligación*) con 1 sello timbre de 60 Rs; más 4h de 1865 con sello 3º de 100 reales y sello 9º de 2 reales; más 14h de títulos de pertenencia en Plz. del Rey nº 2, con 10 sellos 4º de 40 maravedís de 1832; más 6h de venta real con 5 sellos 1º 32 R.V., 1822; más 31h con sello 1º de 1805 maravedís de 1799 (*raro*); más 14h con 2 sellos 4º de 10 maravedís de 1680; más 3h de 1680; más 3h de 1680; más 2h con sellos 4º 10 maravedís de 1651; más 10h. S.XVIII; más 2h con 1 sello 2º 68 maravedís de 1651; más 8h. S. XVII; más 5h con 1 sello 2º 68 maravedís de 1854 y 1 sello 21 de 68 maravedís de 1677; más 3h con 1 sello 3º 34 maravedís de 1654, y 2 4º de 10 maravedís de 1655; más 2h con 1 sello 2º de 68 maravedís de 1654; más 10h con 1 sello- tasa de 68 maravedís de 1674; más 1h en blanco con ellos 2º de 68 maravedís de 1668; más 75h con 1 sello 2º de 68 maravedís de 1675; más 3h con 1 sello 2º de 68 maravedís de 1675; más 2h con 2 sellos 4º de 10 maravedís de 1651; más 5h. S. XVII; más 6h con 2 sellos 4º sw 10 maravedís de

- 1680; más 6h. S. XVII; más 2h con 2 sellos 4 de 10 maravedís de 1680; más 2h con 2 sellos 4º de 10 maravedís de 1680; más 6h con 1 sello 2º 68 maravedís de 1637; más 2h con 2 sellos 4º 10 maravedís de 1680; 6h más con 1 sellos 4º de 20 maravedís de 1637, y 1 4º de 10 maravedís; más 1h con 1 sello 2º de 68 maravedís de 1654; más 5h con 1 sello 2º de 18 maravedís de 1643 (*raro*); más 1h con 1 sello 2º de 68 maravedís de 1640; más 3h con 1 sello 2º de 68 maravedís de 1654; más 1h con 1 sello de 2 reales de 1659; más 1h con 1 sello 3º de 34 maravedís de 1639... 1.100,-
- 20 RECONOCIMIENTO DE CENSO QUE ENVÍA AL REAL CONVENTO DE NTRA. SRA. DE SAN FRANCISCO. **VABILAFUENTE.** 1743, 24h, 1 sello timbre 2º de 136 maravedís, más otro igual de 1744, más otro igual de 1791. 75,-
- 21 CARPETA-LEGAJO DEL **MARQUESADO DE LA RIVERA. ADMINISTRACIÓN DE GUADALAJARA.** Con más de 100 folios de documentación efectuada en los S. XVIII y XIX. 75,-
- 22 (*CARLISMO-ANDALUCÍA*) LOTE DE 16 CARTAS DIRIGIDAS A JESUS DE CORA Y LIRA. Segunda mitad s. XX. 75,-
- 23 LEGAJOS QUE CONTIENE TODOS LOS TÍTULOS DE ADQUISICIÓN, COMPRA, APEOS, DESLINDES ANTIGUOS Y MODERNOS, ETC. DE DOÑA MANUELA DE PARADA. **Salamanca** 1778- 1813, 41h con 1 sello 2º de 272 maravedís de 1801, 1 sello 4º de 40 maravedís de 1801, 1 sello 2º de 272 maravedís de 1813, 2 sellos 4º de 40 maravedís de 1813, 1 sello 2º de 136 maravedís de 1778, 2 sellos 4º de 40 maravedís de 1803, 2 sellos 2º de 272 maravedís de 1796, 1 sello 4º de 20 maravedís de 1791, 1 sello 2º de 136 maravedís de 1778. 120,-
- 24 LICENCIA PARA DERRIBAR, CONSTRUIR LA CASA Nº 19. CORREDERA BAJA. SE EMPEZÓ EL DERRIBO EN 1876. 11h, lleva 2 sellos 4º de 1876 de 2 pts., 1 de 5 céntimos, 1 de 5 ctms. de impuesto de guerra (*Madrid*). 110,-
- 25 CARTA DE PAGO DE HERENCIA DE 1858 EN MADRID. 2h con 1 sello de ilustres de 60 reales de 1858. 55,-

- 26 LEGAJO SOBRE PAGO AL CUERPO DE HACIENDA. Madrid, 2 sellos quarto (despachos de oficio), 1648, 2 sellos quarto de 1649, 2 sellos quarto de 1650, 1 sello quarto de 1651, 2 sellos quarto de 10 maravedís de 1651, 1 sello quarto de 10 maravedís de 1652, 1 sello quarto de 10 maravedís de 1634, 1 sello quarto de 10 maravedís de 1653, 1 sello quarto de 10 maravedís de 1660, todos repetidos en las hojas del legajo, falto de margen interior- inferior.... 110,-
- 27 SR. DE LA CARRERA. CALLE SAN ROQUE 12, MADRID. Escritura y documentos de redención de censo, 1859, 13h, con 2 sellos 4º de 40 maravedís de 1859, firma del Duque de Sesto, Alcalde de Madrid; 2 sellos 2º de 8 reales de 1859; 1 sello 2º de 8 reales de 1851. 110,-
- 28 ESCRITURA DE VENTA DE UNA CASA EN ESTA CORTE (MADRID) EN LA CALLE SAN ROQUE 26. 23H con 1 sello 1º de 32 reales de vellon de 1819, 20 sellos de 40 maravedís de 1819 y 1 sello 4º de 40 maravedís de 1829. 110,-
- 29 CARTA DE PAGO Y RECIBO DE DOTE CONFESADA. Madrid, 7h, 1 sello 1 de 32 reales de vellon de 1822 y 6 sellos 4º de 40 maravedís de 1822 y 1 sello 4º de 40 maravedís de 1821..... 110,-
- 30 MADRID. VENTA DE CASA EN LA CALLE SAN ROQUE 26. 1 sello de ilustres de 60 reales de 1831, 13 sellos 4º de 40 maravedís de 1831, 18h. 75,-
- 31 LEGAJO. PUBLICAS ESCRITURAS DE VENTA REAL (1620-1652- 1679). Alonso de Montoya, Secretario jubilado del Santo Oficio de la Inquisición de la Ciudad de Sevilla, y en la Corte de Madrid como curador que soy de la persona y bienes de Don Pablo Gonzalez. 63H, llevan, 3 sellos 3º de 34 maravedís de 1652; 1 sello 3º de 34 maravedís de 1648; 1 sello 2º de 68 maravedís de 1652; 1 sello 3º de 34 maravedís de 1656; 1 sello 3º de 34 maravedís de 1660; 1 sello 3º de 34 maravedís de 1679; falto de un trozo del margen interior - inferior del legajo. 450,-
- 32 CARPETA CON INTERESANTE LOTE DE CARTAS DE MEDIADOS DEL S. XX, DIRIGIDAS A **D. EUGENIO BUGARIN OCAMPO**. 100,-
- 33 QUADERNO EN DONDE SE HALLAN TODOS LOS ARCIPRESTAZGOS DEL OBISPADO DE **ASTORGA**, ARRENDADOS. 1803, 27h y otro tanto en blanco. 45,-

34	DOCUMENTO NOTARIAL DE EL VILLAR . 2 h. con 2 sellos 4º de 10 maravedís de 1672.	45,-
35	DOCUMENTACIÓN SOBRE YNCONGRUIDAD EN SOMBRIO DE ARRIBA . 10 h con 1 sello 3º de 136 maravedís de 1804, 6 sellos 4º de 40 maravedís de 1804, 1 sello 4º de 1806 de 4 maravedís.	200,-
36	LEGAJO JURÍDICO DEL ABOGADO PABLO CAMPOS CARBALLAR DE LOS REALES CONSEJOS, ALCALDE MAYOR Y CAPITÁN A GUERRA POR S. M. A ESTA VILLA DE ZAFRA Y SU PARTIDO... 57H con 1 sello 3º de 4 reales de 1828, y 54 sellos 4º de 40 reales de 1828 (<i>Cáceres</i>).	500,-
37	LEGAJO NOTARIAL DE GRANADA . 1903 - 59.	55,-
38	TESTAMENTARIA DE DON JUAN ALONSO Y RUIZ. GRAN LEGAJOS CON LOS GASTOS GENERALES. Final s. XIX y principio del XX.	50,-
39	ESCRITURA DE VENTA JUDICIAL DE UNA CASA EN SAN ROQUE . 188, 27 folios, sello 1º de 1088 maravedís de 1802.....	120,-
40	BAENA , GRAN LEGAJOS DE LOS SIGLOS XVI AL PRINCIPIO DEL XX. Escrituras, contribuciones territoriales, limpiezas de sangre, ventas provinciales, recibos, subsidios, recaudaciones de memorias de la Parroquia de San Pedro, títulos de capellanía, etc., muchos sellos - timbre	600,-
41	(<i>IMPRESO</i>). BAENA . AUTORIZACIÓN PARA VENDER BIENES ECLESIASTICOS EN BENEFICIO DEL ESTADO. 1806-1807, 8 folios. 2 sellos de Carlos IV.	60,-
42	PEDRO SAMANIEGO, MARQUÉS DE MONTERREAL DEL CONSEJO DE S. M. EN EL DE CASTILLA... Y DIGO QUE TODOS O LA MAYOR PARTE DE LOS PAPELES PERTENECIENTES A LOS MAYORAZGOS DE QUE SOY POSEEDOR, POR MI Y COMO MARIDO DE DOÑA JUANA PIZARRO... ESTÁN MALTRATADOS..., 14 folios, 2 sellos quarto de 20 maravedís de 1757.	80,-
43	LEGAJO DE DON FRANCISCO DE LEDESMA, CABALLERO DE LA ORDEN DE SANTIAGO, Y PATRÓN DE LAS CAPELLANÍAS QUE SE FORMARON DE LOS BIENES DE MATHEO DE AYSA. RECLAMACIÓN SOBRE FALTA DE DOCUMENTACIÓN POR EXTRAVÍO. 1663. 109 folios, 1 sello 4º de 10 maravedís de 1662. 1 sello 1º de 272 maravedís de 1663.	115,-

44	SALAMANCA. BORRADOR DE LAS CUENTAS DEL COMUN DE BENEFICIOS DE LA YGLESLIA PARROQUIAL DE S. MARTIN DE ESTA CIUDAD, Y SON CORRESPONDIENTES AL AÑO ENTERO DE 1826. 3 folios	50,-
45	SEVILLA. ACTA NOTARIAL DE APODERAMIENTO FAMILIAR. 1913. 15 folios. 1 sello 7ª clase de 5 pts., 4 sellos 11ª clase de 1 pts., 2 sellos 10ª clase 1 pts., 2 sellos de 9ª clase de 2 pts.	55,-
46	BURGOS. ESCRITURA DE COMPRA DE 175 FINCAS. 1897. 41 folios, 1 sello 13ª clase de 75 ctms.	45,-
47	BURGOS. 1886. HIJUELA DE LA VIUDA DE DON JOSÉ CALDERÓN Y PARDO. 1 sello, 1ª clase 1886 de 100 pts., 63 sellos 12ª clase de 1886 de 75 céntimos, 126 págs.	85,-
48	TESTIMONIO DE HIJUELA. Madrid 1908, 38 folios con sello 1ª clase de 100 pts. y 19 sellos 11ª clase de 1 pts.	70,-
49	LEGAJO NOTARIAL CON TESTAMENTO Y CESIÓN DE VÍNCULOS Y MAYORAZGO EN PROVINCIA DE EXTREMADURA Y PARTIDO DE LA CIUDAD DE LLERENA. 144 hojas con 1 sello de 1088 maravedís de 1815, 140 sellos cuarto de 40 maravedís de 1819	375,-
50	ESCRITURA DE VENTA EN CALZADILLA. 7 hojas con 1 sello segundo de 136 maravedís de 1778, y otro de 136 maravedís de 1782	60,-
51	ESCRITURA DE VENTA DE FINCAS EN ANDRADA, HAZA Y FUENTEMOLINOS, ANTE DON MÁXIMO DEL PINO REGALADO, NOTARIO DE ARANDA DE DUERO. 22 hojas, con 1 sello 2ª clase de 1889 de 75 pts., y 11 sellos 2ª clase de 1889 de 75 céntimos de pts.	200,-
52	TESTIMONIO DE HIJUELA POR DEFUNCIÓN DE FARMACÉUTICO EN ARANDA DE DUERO . 29 folios con 1 sello 3ª clase de 1896 de 50 pts., 13 sellos de 13ª clase de 75 ctms., y 1 sello 13ª clase de 1897 de 75 ctms.	115,-
53	COPIA DE ESCRITURA DE PARTICIÓN DE BIENES EN BURGOS. 1903, 29 folios con sello 3ª clase de 50 pts. de 1902, 1 sello 11ª clase de 1 pts. de 1903.	115,-

54	DISOLUCIÓN, LIQUIDACIÓN Y ADJUDICACIÓN DE BIENES DE LA SOCIEDAD COMÚN PARTICULAR "RODRÍGUEZ FRANCO Y COMPAÑÍA" DE MADRID. 1892, 15 folios, sello 1ª clase de 100 pts., 6 sellos 12ª clase de 75 céntimos.	180,-
55	ESCRITURA DE PRÉSTAMO A LA CASA-FÁBRICA DE COCHES DEL MAESTRO DE COCHES DE S. M. 4 h., 1 sello de ilustres de 1831 de 60 reales, 2 sellos 4ª de 40 maravedís.	75,-
56	ESCRITURA DE HERENCIA EN MADRID. 1770, 14 folios con la nómina de lo heredado, 1 sello 1º de 544 maravedís, 1 sello cuarto de 20 maravedís de 1771.	55,-
57	CENSAL EN TOBED. 3 folios, 1731, 1 sello cuarto de 20 maravedís, 1 sello cuarto de 20 maravedís de 1724	90,-
58	DOCUMENTO NOTARIAL. 6 folios, 1 sello segundo de 68 maravedís. 1676.	60,-
59	ALBACEA. RENUNCIO DE FUEROS. BADAJOZ. 8 folios. 1 sello segundo de 68 maravedís de 1667.	90,-
60	CORTE CENSO TRIBUTOS. VILLAGARCÍA. 5 folios, 2 sellos cuarto de 10 maravedís, 1639.	90,-
61	LOTE DE 14 IMPRESOS ECLESIAÍSTICOS ARAGONESES DEL SIGLO XIX.	75,-
62	DON FERNANDO POR LA GRACIA DE DIOS REY DE CASTILLA, DE LEÓN, DE ARAGÓN, DE NAVARRA, DE GRANADA, DE TOLEDO, DE VALENCIA, DE GALICIA..., DE LA VILLA DE BARRUECO PARDO, Y LUGAR DE MARUECO... SE PRESENTO LA SIGUIENTE PETICIÓN..., EN NOMBRE DE GONZALO FERNÁNDEZ DE SALGUERO, NATURAL DE VILLA-GARCÍA, PROVINCIA DE EXTREMADURA, OBISPADO DE BADAJOZ, HIJO DE DON LOPE FERNANDEZ DE GAITA SALGUERO, TTE CORONEL DE INFANTERÍA Y NATURAL DE JEREZ DE LOS CABALLEROS... (PROVISIÓN DE S. M. DE HIDALGUÍA) 1756. 70 folios con 1 sello seco de papel, más 1 sello tercero de Fernando VI de 68 maravedís de 1756, pergamino época, infolio.	500,-
63	FORO. ESCRITURA OTORGADA EN 6 DE ABRIL DE 1563 POR EL PRIOR Y MONGES DEL MONASTERIO DE SAN JUSTO DE TOJOS, EN EL LUGAR DE PIÑEIRO SITO EN LA PARROQUIA DE STA. Mª DE ARGALO. Noya. 4 folios, más transcripción de 3 folios.	35,-

64	<p>ESCRITURA DE CENSO OTORGADA EN LA VILLA DE ALVA A 17 DE DICIEMBRE DE 1572. 6 folios, más transcripción de 9 folios.</p>	60,-
65	<p>ESCRITURA (EN) CIUDAD RODRIGO. 26 DE ABRIL DE 1590. 7 folios.</p>	60,-
66	<p>PARTIDO DE NOYA. CESIÓN. ESCRITURA OTORGADA EN 23 DE SEPTIEMBRE DE 1736 EN FAVOR DEL MONASTERIO DE S. JUSTO DE TOJOS. 5 folios con 4 sellos quarto de 20 maravedís de 1736, más 8 folios de transcripción.</p>	40,-
67	<p>PETICIÓN, QUE EN 15 DE MARZO DE 1975 PRESENTA (EL) PRIOR DEL MONASTERIO DE S. JUSTO (DE TOJOS) ANTE EL JUEZ DE DICHA JURISDICCIÓN CONTRA PEDRO CAAMAÑO Y OTROS SOBRE RECLAMACIÓN DE LOS BIENES DEL LUGAR DE OUSOÑO SITO EN LA PARROQUIA DE STA. CRISTINA DE BARRO. 2 folios con 2 sellos quarto de veinte maravedís de 1775, más 5 folios de transcripción.</p>	10,-
68	<p>ACTA NOTARIAL VENTA INMUEBLES EN BADAJOZ. 28 FOLIOS CON SELLO DE 8 PTS. DE 1874, 2 SELLOS DE 50 CENTIMOS DE 1874, SELLO DE 60 CENTIMOS DE 1866, 2 SELLOS DE 20 CENTIMOS DE 1866, SELLO DE 50 CENTIMOS DE 1874, SELLO DE 32 REALES DE 1866, 2 SELLOS 9º DE REALES DE 1865, SELLO 2º DE 8 REALES DE 1851, 2 SELLOS 4º DE 40 MARAVEDÍS DE 1851, 2 SELLOS 2º DE 8 REALES DE 1851</p>	25,-
69	<p>LEGAJO NOTARIAL DE DON FLORENCIO VILLANUEVA MORENO, NOTARIO PÚBLICO DE CÁCERES (CAPITAL) 1898. 118 folios sello 1º de 100 pts. de 1898, 60 sellos 13º de 75 centimos de 1898</p>	60,-
70	<p>COPIA DE TESTAMENTO EN MADRID. 1905. 5 FOLIOS</p>	5,-
71	<p>TESTAMENTO EN MADRID. 1896. 5 folios</p>	5,-
72	<p>COPIA DE LA ESCRITURA DE PUESTA EN CIRCULACIÓN DEL RESTO DE ACCIONES Y TRASLADO DEL DOMICILIO SOCIAL DE LA COMPAÑÍA ANÓNIMA "ALMACENES VILLAVERDE S. A.". Madrid, 1946, 6 folios.</p>	10,-
73	<p>COPIA SIMPLE DE ESCRITURA DE PRÉSTAMO HIPOTECARIO, MADRID 1909. 13 folios</p>	5,-

74	ACTA NOTARIAL DE VENTA DE UNA PARTICIPACIÓN DE INMUEBLE. Madrid 1904. 12 folios con sello 6ª clase de 7 pts., 6 sellos 11ª clase de 1 pts.	15,-
75	PODER OTORGADO ANTE NOTARIO DE SRA. A SU HIJO. Madrid 1915, 5 folios, sello 7ª clase de 5 pts., sello 11ª clase de 1 pts.	10,-
76	ESCRITURA PÚBLICA, ENTREGA FACTURA MERCANCÍAS YMPERIAL, AUTORIZADA POR EL NOTARIO-ABOGADO TORIBIO GIMENO BAYON. Madrid 1935. 1 folio	5,-
77	COPIA DE ACTA NOTARIAL HACIENDO CONSTAR ENTREGA DE CANTIDAD. Madrid 1904. 4 folios	10,-
78	ESCRITURA PÚBLICA DE DISOLUCIÓN DE SOCIEDAD. Madrid 1940. 4 folios, 2 sellos 8ª clase de 1,30 pts.	15,-
79	LEGAJO NOTARIAL CON TESTAMENTO OTORGADO EN CIUDAD RODRIGO EN 1564. 10 folios con 1 sello segundo de 136 maravedís de 1723, y 1 sello quarto de 20 maravedís de 1723. Más 4 h de Medina del Campo del siglo XVII, más 3 folios también de Medina del Campo de 1633. Más 4 folios de venta. Más 2 folios. Más 6 folios de la priora del Convento de la Concepción de Recoletas Agustinas de Medina del Campo con 2 sellos quarto de 10 maravedís de 1663. Más 5 folios del s. XVII. Más 33 folios de Medina del Campo. 1669. Más 2 folios de Medina del Campo. 1626. Más 1 folio siglo XVII. Más 5 folios sobre herencia. Con 1 sello tercero de 34 maravedís de 1651.....	90,-
80	MONTERREAL. 2 folios. Siglo XVI.	45,-
81	ACTA NOTARIAL EN CÁCERES SOBRE PARTICIÓN INDIVISA DE UNA DEHESA. 1912. 8 folios con 2 sellos de 4ª clase de 25 pts. y 2 sellos de 1ª clase de 1 pts.	25,-
82	ESCRITURA DE COMPRA-VENTA DE UNA CASA EN EL Nº 10 DE LA CALLE PINTORES EN CÁCERES. 4 folios, 1937.....	5,-
83	ESCRITURA DE DOTE INESTIMADA DE DON PEDRO VALLCORBA Y MEXIA Á FAVOR DE SU ESPOSA. Madrid, 1882. 12 folios con sello 1º de 50 pts. de 1882, más 3 sellos 11º de 50 centimos.	50,-

84	DOCUMENTO NOTARIAL EN MADRID. SOCIEDAD COMÚN PARTICULAR PARA LA EXPLOTACIÓN DE UN ESTABLECIMIENTO DEL RAMO DE SASTRERIAS ENTRE LOS SEÑORES D. CANDIDO RODRÍGUEZ Y GARCÍA Y/ D. SANTOS FRANCO Y BRAVO. 1890. C/ ESPOZ Y MINA 18. 5 folios con 1 sello 7ª clase de 5 pts. de 1890, y 2 sellos de 75 céntimos pta. de 1890	20,-
85	PERMISO DE OBRA EN MADRID. C/ MALASAÑA 10. 6 folios con 2 sellos 3º de 2 pts. de 1879, más sello 11º de 30 centimos de 1878, más sello 11º de 50 céntimos de 1881.	15,-
86	ESCRITURA DE VENTA DE UN SOLAR EN LA C/ MONTELEÓN, 6 DE MADRID. 1877, 63 folios con sello 2º de 37 pts. de 1877, más 31 sellos 11º de 50 centimos de 1877.	25,-
87	CENSAL PRESENTADO EN TOBED EN 1801. 2 folios con 1 sello 2º de 136 maravedís de 1740	40,-
88	ESCRITURA DE VENTA EN TOBED . 2 FOLIOS, CON 2 SELLOS CUARTO DE 20 MARAVEDÍS DE 1750.	10,-
89	ACTA NOTARIAL SOBRE HERENCIA EN LAS PEÑAS DE SAN PEDRO . 3 folios con 1 sello 2º de 8 reales de 1846, y 1 sello 4º de 40 maravedís de 1846.	30,-
90	DEMANDA EN MADRID DE ESPOSA A SU ESPOSO D. EMILIO BRAVO Y MOLTO POR HABERSE GASTADO EN CUESTIONES PARTICULARES SU FORTUNA. EL DEMANDADO TENÍA UNA IMPRENTA EN ALCALÁ DE HENARES . 1912. 8 folios. 4 sellos 5ª clase de 6 pts.	40,-
91	TESTAMENTO OTORGADO EN MADRID. 1839. 4 folios sello 4º de 40 maravedís de 1835, 2 sellos 3º de 4 reales de 1839.....	15,-
92	LAUDO DE 28 DE MAYO DE 1853 DADO POR D. JOSÉ DE YBARRA SOBRE REDENCIÓN DE CARGA DE MISAS Y 7 FOLIOS.	25,-
93	TARAZONA . EL CONVENTO DE SANTA ANA. RECLAMACIÓN DE PAGOS. 1756. 7 folios más 6 folios con 4 sellos cuarto de despachos de oficio de 4 maravedís, más 1 sello segundo de 136 maravedís de 1758.	80,-

94	MADRID. ESCRITURA DE VENTA DE UN CENSO. 1855. 1 carta del Duque de Osuna y del Ynfantado, más 8 folios, 2 sellos ilustres de 60 reales de 1855, más 4 sellos 4º de 40 maravedís de 1855	35,-
95	MADRID. ESCRITURA ORIGINAL DE IMPOSICIÓN Y RECONOCIMIENTO DE UN CAPITAL. 1855. 16 folios con 2 sellos 2º de 8 reales de 1855, más 11 sellos 4º de 40 maravedís de 1855 .	35,-
96	DOCUMENTACIÓN DE LOS HERMANOS BOSCH (HIJOS DE ALBERTO BOSCH. ALCALDE DE MADRID). DEMANDANDO A ELENA HERREROS PARA QUE PAGUE GRAN CANTIDAD DE DINERO. Madrid, 1919, 69 folios, más recibos.	50,-
97	DEMANDA DE RECLAMACIÓN DE BIENES DE DOÑA ELENA HERREROS Y ALBARUIZ (ESPOSA DE ALBERTO BOSCH. ALCALDE DE MADRID) Y OTROS. Madrid 1842. 30 folios	30,-
98	CÁDIZ. JOSÉ MARÍA LOZANO. RECONOCIMIENTO DE MAYORÍA DE EDAD PARA DISPONER DE BIENES. Nueva Granada. Bogotá. 4 folios con 2 sellos 2º de 8 reales de 1840.....	35,-
99	ESTADO SOBERANO DE CUNDIMARCA DE LOS ESTADOS UNIDOS DE COLOMBIA . JOSE TEODORO LOZANO. SOLITUD DE CERTIFICACIÓN DE HEREDERO. 3 folios 2 con sellos de clase 1ª de 20 reales de 1871-72, más 1 de lacre.	20,-
100	SOLICITUD DE RECONOCIMIENTO DE FALLECIMIENTO DE DON JOSÉ Mª LOZANO Y LOZANO A BORDO DEL BERGANTÍN INGLÉS JOHN BULL EN LA TRAVESÍA DE JAMAICA A NEW YORK. 1840. 1 folio con 1 sello seco	10,-
101	ESCRITURA DE CENSO EN CUENCA . VENTA. 1613, 7 folios encuadernados en hoja de cantoral con faltas.	75,-
102	COPIA DE LA INTENDENCIA PROVINCIAL DE BURGOS . CONTADURÍA REAL DE RENTAS. 4 folios. 1884.	10,-
103	DOCUMENTACIÓN DE ESPEJO DEL REAL, VALLE DE VALDEGOVIA EN LA PROVINCIA DE ÁLAVA . 1826. 12 folios con algo de polilla.	20,-
104	DOCUMENTO ECLESIAÍSTICO DE MARTÍN DE CASTRESANA. 2 folios, 1815. 1 sello 4º de quarenta maravedís de 1815.....	10,-

105	LOTE DE CARTAS PRIVADAS SOBRE 1750 DE JUAN MANUEL DE VELASCO Y ESCALERA (MONTERO DE CAMARA DE S. M.), Y PEDRO DE BARAÑANO.	45,-
106	LEGAJO DE PROBANZA A PEDIMENTO DE D. ANTONIO DE RADA VELASCO, MARQUÉS DE LAS CUBAS DE VELASCO, Y D. AGUSTÍN MADRAZO ESCALERA, Y CONSORTES PARA EN EL PLEYTO CON LOS REGIDORES SOBRE CAVALLERIAS Y YEGUAS . EN LA VILLA DE ESPINOSA DE LOS MONTEROS . 158 folios con 1 sello segundo de 136 maravedís de 1774. 3 sellos segundo de 136 maravedís de 1775. 22 sellos quarto de 20 maravedís de 1775.	220,-
107	GRAN LEGAJO DE LA VILLA DE ATAQUINES (PROVINCIA DE VALLADOLID) CON MUCHOS SELLOS, ANTIGÜEDAD MEDIA: 1850.	250,-
108	LOTE DE CARTAS DE REQUETÉS DE LOS AÑOS 1950-60	30,-
109	BARCELONA. TESTAMENTO EXTRAJUDICIAL. 1944. 4 folios, 1 sello 7ª clase de 3 pts. y 1 sello 8ª clase de 1,5 pts.	5,-
110	LOTE DE 14 ESCRITOS SOBRE CUESTIÓN DINASTICA CON LISTA, POR EL BARÓN DE LA LEALTAD . Circa 1950.	25,-
111	CARTA DE SEVERINO AZNAR EMBID (DE LA R. A. CIENCIAS MORALES Y POLÍTICAS) A D. JESÚS DE CORA Y LIRA . 1947. con 11 cuartillas sobre historia carlista.	20,-
112	RELACIÓN DE LAS FINCAS O PREDIOS URBANOS Y RÚSTICOS QUE SE APLICAN AL MARQUÉS DE VELLISCA, EN VALBUENO . 13 folios.	30,-

HISTORIA UNIVERSAL

113	ROYAUMOND, MR. DE: HISTORIA DE SUCESOS MEMORABLES DEL MUNDO, CON REFLEXIONES INSTRUCTIVAS PARA TODOS. Edt. Manuel Martín, de 1779, 1ª Edic. castellano, Hol. época, 3 hojas y 264 págs., ex-Libris de tampón, 15x10.	35,-
-----	---	------

LOCAL – REGIONAL – TOPONIMIA

- | | | |
|-----|---|---------|
| 114 | ALFARO FOURNIER, TOMAS: UNA CIUDAD DESENCANTADA (VITORIA Y EL MUNDO QUE LA CIRCUNDA EN EL S. XX). Edt. Diputación Foral de Álava, Vi. 1987, 419 págs. y 16 láminas, 24x17 | 30,- |
| 115 | ALFARO FOURNIER, TOMAS: VIDA DE LA CIUDAD DE VITORIA. Edt. Magisterio Español, M. 1951, 1ª Edic., 688 págs., 23 x17..... | 10,- |
| 116 | CATALINA GARCÍA, JUAN; LA ALCARRIA EN LOS DOS PRIMEROS SIGLOS DE SU RECONQUISTA. Edt. Institución Provincial de Cultura Marqués de Santillana. Gu. 1973, 95 págs., ilustrado, 24x17 | 5,- |
| 117 | DORMER, DIEGO JOSÉ: ANALES DE ARAGÓN DESDE EL AÑO 1525 HASTA EL 1540. AÑÁDESE PRIMERO ALGUNAS NOTICIAS DESDE EL AÑO 1515. Edt. Herederos de Diego Dormer, Zaragoza 1697, falto de frontis - portada. 36 h. más 700 págs., más 22 h., piel moderna, nervios, dorados, planchas en seco, infolio. | 1.000,- |
| 118 | (FACSIMIL) ECHAVARRI, VICENTE G. DE: ALAVESES ILUSTRES. Edt. Amigos del Libro Vasco, Echevarri 1989 según la edición de 1906. 6 tomos de 400 págs. aprox. cada uno, cartoné edit., obra ilustrada con láminas, 22x16 | 100,- |
| 119 | GUILLEN ROBLES, F.: MÁLAGA MUSULMANA (SUCESOS, ANTIGÜEDADES, CIENCIAS Y LETRAS MALAGUEÑAS). Edt. M. Oliver Navarro, Málaga 1880, 1ª Edic., en rama, 712 págs. total más 8 láminas y 2 estados plegados. Debería de llevar 1 lámina más, infolio ... | 120,- |
| 120 | LAYNA SERRANO, FRANCISCO: CASTILLOS DE GUADALAJARA. (DESCRIPCIÓN E HISTORIA DE LOS MISMOS Y NOTICIAS DE SUS SEÑORES). Edt. Yagües, M. 1962, edición de 500 ejemplares, corregida y aumentada, tela edit., 549 págs., ilustrado, infolio..... | 25,- |
| 121 | (HEMEROTECA. MANRESA) LA JUSTICIA. REVISTA MENSUAL. PERIÓDICO INDEPENDIENTE. Político-administrativo manresano. 12 números todo lo editado. 1912. Hol (J. Cortés) cons. cub. orig. gran folio (raro). | 275,- |
| 122 | MORALES PADRÓN, FRANCISCO: CEDULARIO DE CANARIAS (1566- 1709). Edt. Cabildo Insular de Gran Canaria, Sevilla 1970, 1ª Edic., 3 tomos , 1º 35 y 415 págs., 2º 404 págs., 3º 421 págs., 24x17. ... | 20,- |

123	PORTU, FLORENTINO: HONDARRIBIA (NOTAS HISTÓRICAS Y CURIOSIDADES). Edt. Diputación Foral de Guipúzcoa, San Sebastián 1989. 1ª Edic., 22 y 780 págs., ilustrado, 24x17	5,-
124	SERRANO BELINCHÓN, JOSÉ: ATIENZA (COMARCA MONTAÑOSA Y MEDIEVAL). Edt. Nueva Alcoria, Gu. 1990, edición corregida, III págs., profusamente ilustrado. 21 x 13.....	5,-
125	VV. AA.: MAPA DE LOS SUELOS DE LA PROVINCIA DE GUADALAJARA . Edt. C. S. I. C., M. 1970, 1ª Edic., 89 págs. y 1 gran mapa plegado en solapilla, más 15 láminas, infolio	5,-
126	VV. AA.: PATRIMONIO GEOLÓGICO DE ANDALUCÍA . Edt. Enresa, M. 2004, 2ª Edición corregida y aumentada, 549 págs., todo ilustrado, tela edit., camisa, gran folio.	25,-
127	VV. AA.: PATRIMONIO GEOLÓGICO DE ASTURIAS, CANTABRIA Y PAÍS VASCO . Edt. Enresa, M. 2002, 1ª Edic., tela edit., camisa, 573 págs., todo ilustrado, gran folio.	30,-
128	VV. AA.: PATRIMONIO GEOLÓGICO DE CASTILLA-LA MANCHA . Edt. Enresa, M. 2003, 1ª Edic., tela edit., camisa, 615 págs., todo ilustrado, gran folio	30,-
129	VV. AA.: VITORIA-GASTEIZ (HISTORIA GRÁFICA). Edt. Fundación Caja Vital Kutxa, Vi 1993, 1ª Edic., tela edit., caisa, 456 págs., todo ilustrado, gran folio.	10,-

MAPAS REGIONALES DE ESPAÑA. REALIZADOS POR EL CUERPO DE ESTADO MAYOR DEL EJÉRCITO PUBLICADOS DESDE 1886 A PRINCIPIO DEL SIGLO XX. EN COLORES Y ENTELADOS. PRESENTADOS EN CARPETA DE TELA EDITORIAL, EN CUARTERONES Y A ESCALA 1.200.000. SU MEDIDA MEDIA APROXIMADA ES DE 56X73.

130	GERONA, MATARÓ, ETC.	25,-
131	LA RODA, ALMODOVAR, ETC.	15,-
132	ALBACETE, CHINCHILLA, JUMILLA, ETC.	25,-

133	HUETE , CUENCA, ALBARRACÍN.	35,-
134	BARCELONA OCCIDENTAL	10,-
135	EL ALMENDRO, VILLANUEVA	10,-
136	CADAQUÉS	10,-
137	ALLARIZ , ORENSE, VIGO	40,-

MADRID
(CAPITAL Y PROVINCIA)

138	DELGADO CEBRIÁN, FERNANDO: LA PROVINCIA DE MADRID. Edt. Everest, León 1974, 1ª Edic., cartoné edit., 181 págs., todo ilustrado, 18x12	5,-
139	DIAZ-PLAJA, FERNANDO: LOS MADRILEÑOS EN EL SIGLO XX (VIDA PRIVADA EN MADRID. COSTUMBRES Y TRADICIONES). Edt. VV. EE. M. 2001, 1ª Edic., cartoné edit., 378 págs. y 48 láminas, hoja de cortesía con apunte, 24x17	5,-
140	FERNANDEZ PEÑA, ROBERTO: EXCURSIONES INÉDITAS DESDE MADRID. Edt. Gráficas Reunidas, M. 1973-1974, 2 tomos , 133 y 119 págs., toda la obra ilustrada, 22x16	10,-
141	(SEPARATA) GÓMEZ IGLESIAS, AGUSTÍN: ORIGEN, EVOLUCIÓN E INCIDENCIAS ACERCA DEL ARCHIVO DE LA VILLA DE MADRID. Edt. Anales del Inst. de Estudios Madrileños, M. 1966, 1ª Edic., 18 págs., 22x17.	5,-
142	GÓMEZ DE LA SERNA , RAMÓN: ELUCIDARIO DE MADRID. Edt. Ayuntamiento de Madrid, M. 1957, 2ª Edic. (<i>augmentada con ilustraciones</i>), hol. (J. Cortés), nervios, 32 y 462 págs., ilustrado, 25x18.	40,-
143	MAPA DE VÍAS DE COMUNICACIÓN EN LA PROVINCIA. Edt. Diputación Provincial de Madrid. M. 1926, carpetilla de tela recogiendo el mapa entelado de 64x56	15,-

- 144 (FACSIMIL) PASEO POR MADRID Ó GUÍA DEL FORASTERO EN LA CORTE. Edt. El Consultor de los Ayuntamientos, M. 1985 según la edición de 1815, piel editorial, 14 más 6 más 172 págs. y 1 mapa plegado, más 7 láminas. 17x10 25,-
- 145 **SUBIRÁ, JOSÉ:** HISTORIA Y ANECDOTARIO DEL TEATRO REAL. Edt. Plus-ultra, M. 1949, 1ª Edic., tela edit., 820 págs., todo ilustrado, 25x20 20,-
- 146 **VELASCO ZAZO, ANTONIO:** MADRID EN SU FIESTA DE TOROS. Edt. Victoriano Suárez, M. 1947, 1ª Edic., 1 firma en h. de cortesía, 295 págs., más láminas, 16x11 5,-

ARQUEOLOGÍA – ANTROPOLOGÍA

- 147 CONDE DE GAMAZO, EL: **CASTILLOS EN CASTILLA** (*ESTAMPAS COMENTADAS QUE HA REUNIDO Y PUBLICA...*). Edt. Hauser y Menet, M. 1955, 1ª Edic., 40 págs., más 200 págs., más 1 plano, más 46 láminas en sepia, gran folio. 80,-
- 148 LOS RÍOS, DEMETRIO DE: **MEMORIA ARQUEOLÓGICA-DESCRIPTIVA DEL ANFITEATRO DE ITÁLICA.** Edt. R. A. de la Historia, M. 1862, 1ª Edic., intonso, 67 págs. y **1 gran plano grabado** con la restauración del mismo edificio, 27x18..... 30,-
- 149 MARQUÉS DE LOZOYA: **MUEBLES DEL ESTILO ESPAÑOL** (DESDE EL GÓTICO HASTA EL SIGLO XIX, CON EL MUEBLE POPULAR). Edt. Gustavo Gili, B. 1972, cartoné edit., 452 págs., todo ilustrado, infolio. 5,-
- 150 **MÉLIDA, JOSÉ RAMÓN:** EL DISCO DE TEODOSIO. Edt. R. A. de la Historia, M. 1930, 1ª Edic., 43 págs. y 6 láminas, gran folio..... 30,-
- 151 PALOS Y NAVARRO, ENRIQUE: DISERTACIÓN SOBRE EL TEATRO, Y CIRCO DE SAGUNTO, AHORA VILLA DE **MURVIEDRO.** Edt. Salvador Fauli, Valencia 1793, 1ª Edic., en rama, restaurada, 52 págs., falto de la lámina, 21x15 (*raro*)..... 75,-

- 152 PÉREZ CARMONA, JOSÉ: ÁBSIDES ROMÁNICOS EN LA PROVINCIA DE BURGOS. Edt. Seminario Metropolitano de Burgos, Bu. 1986, 1ª Edic., 61 págs., y 18 láminas, 24x17 10,-
- 153 PONS FÁBREGUES, MIGUEL: ZOOLOGÍA PINTORESCA (DRAGONES, BASILISCOS Y SERPIENTES, ZURAFÁ LA ETÍOPE, DOS AVENTURAS DE CAZA, ETC.) Edt. Henrich, B. 1915, 1ª Edic., cartóné edit., 118 págs., y 12 láminas, 25x17..... 20,-
- 154 RIVERO SAN JOSÉ, JORGE Mª: LA ATLÁNTIDA O EL ENIGMA HISTÓRICO DE ESPAÑA. Edt. Cámara, B. 1989, 1ª Edic., 207 págs., 17x12 5,-
- 155 RIVERO SAN JOSÉ, JORGE Mª; LOS ORÍGENES IBÉRICOS DE LA HUMANIDAD. Edt. Cámara, M. 1985, 1ª Edic., cartóné edit., 124 págs., 21x15 5,-
- 156 SUTCLIFFE, EDMUND: **LOS MONJES DE QUMRAN**. Edt. Garriga, B. 1962, 1ª Edic. castellano, cartóné edit., 303 págs. y 2 láminas, 22x15 15,-
- 157 VV. AA.: TORDESILLAS 1494. Edt. Electa, M. 1994, 1ª Edic., 229 págs. y 4 hojas, todo ilustrado, gran folio 5,-
- 158 VV. AA.: **MOMIAS EGIPCIAS** (EL SECRETO DE LA VIDA ETERNA). Edt. La Caixa, B. 2012, 1ª Edic., 229 págs., todo ilustrado, gran folio. 30,-
- 159 VALIENTE MALLA, JESÚS: LA LOMA DEL LOMO I (COGOLLUDO, GUADALAJARA). Edt. Mº de Cultura, M. 1988, 1ª Edic., 200 págs. y 3 estados plegados, todo ilustrado, infolio..... 10,-
- 160 VV. AA.: LA CIUDAD DE SEIS PISOS (LAS EDADES DEL HOMBRE). Edt. VV. EE., Soria 1997, 1ª Edic., Hol. Cons. cub. orig., 421 págs., todo ilustrado, infolio 25,-
- 161 VV. AA.: ANTES DEL DILUVIO (MESOPOTAMIA 3500-2100 A. C.). Edt. La Caixa, B. 2012, 1ª Edic., 335 págs., todo ilustrado, gran folio. 30,-

VIAJES – GEOGRAFÍA

- 162 ANDRADE, FERREIRA DE: **LISBOA**. Edt. Everest, León 1973, 1ª Edic., cartonné edit., 176 págs., todo ilustrado, 18x12 5,-
- 163 ATLAS TURÍSTICO DE ESPAÑA. Edt. Wassermann, B. S/F., circa 1950, 1ª Edic., cartonné edit., 37 mapas plegados, debería llevar 3 más, 23x18 5,-
- 164 D' AUTEROCHE, L' ABBÉ CHAPPE: **VOYAGE EN SIBERIE**. Edt. Debure, París 1768, 1ª Edic., **3 tomos**, 1º portadilla más portada, más 16 págs. más 8 h. más 1 grabado, más 347 págs., 2º portadilla más portada, más 1 grabado y continúa la paginación del vol. anterior o sea pág. 348 a 767, 3º XVI págs. y 627 págs. A la obra le faltan 54 grabados y el Atlas de cartas geográficas, pasta española época ajada, gran folio. 360,-
- 165 DANINOS, PIERRE /Y/ DORÉ OGRIZEK: SAVOIR VIVRE INTERNACIONAL (**FORMA DE COMPORTARSE EN TODOS LOS PAÍSES**). Edt. Castilla, M. 1957, 1ª Edic. castellano, camisa, tela edit., 510 págs., todo ilustrado, 17x12 5,-
- 166 DURRELL: GERALD: VIAJE A AUSTRALIA, NUEVA ZELANDA Y MALASIA. Edt. Alianza, M. 1986, 1ª Edic. castellano, 231 págs., 18x11 5,-
- 167 FERRER-VIDAL, JORGE: VIAJE POR LA SIERRA DE AYLLÓN. Edt. Plaza y Janés, B. 1970, 1ª Edic., camisa, tela edit., 271 págs., 20x13 5,-
- 168 **GIBSON**, IAN: EN GRANADA, SU GRANADA... (GUÍA DE LA GRANADA DE FEDERICO GARCÍA LORCA). Edt. Diputación Prov. de Granada, Gr. 1997, 1ª Edic., 183 págs. y 14 láminas, 23x16 5,-
- 169 (GUADALAJARA) GIMÉNEZ BOLEA, EMILIO: ANDADURAS ... (POR LOS PUEBLOS DE LA SIERRA NORTE O DE ARQUITECTURA "NEGRA"...). Edt. Dufer, N. 2000, 154 págs., ilustrado, 22x15 5,-
- 170 K-HITO: DE LA CECA A LA MECA (CRÓNICAS VIAJERAS). Edt. Dígame, M. 1948, Hol. (Sánchez Álamo). Cons. cub. orig., 254 págs., ilustrado, 21x15 30,-

- 171 MORENO, FRANCISCO /Y/ SEBASTIÁN SANZ: CAMINOS DE SIGÜENZA Y ATIENZA. Edt. Icom, M. 1976, 316 págs., ilustrado, 20x13 5,-
- 172 OGRIZAK , DORÉ: **PARÍS**. Edt. Castilla, M. 1964., camisa, tela edit., 510 págs., todo ilustrado, 17x12 5,-
- 173 OGRIZEK, DORÉ: **PORTUGAL**. Edt. Castilla, M. 1965, camisa, tela edit., 448 págs., todo ilustrado, 17x12 5,-
- 174 (MALLORCA) VV. AA.: A TODA COSTA (UN VIAJE DE PLACER A TRAVÉS DE LA COSTA MALLORQUINA). Edt. Diario de Mallorca, V. 1992, 1ª Edic., cartoné edit., 616 págs., todo ilustrado, 24x17 5,-
- 175 VV. AA.: EL GRAN LIBRO DE LAS CARRETERAS DE EUROPA. Edt. Reader's Digest, Bélgica 1995, 1ª Edic. castellano. Cartoné Edit., 289 págs., cuajado de mapas plegados, 29x17 5,-
- 176 VV. AA.: DESCUBRIENDO LA ALCARRIA. Edt. C. A. de Zaragoza, Aragón y Rioja. 1ª Edic., cartoné edit., 157 págs., profusamente ilustrado, gran folio. 5,-
- 177 (FACSIMIL) **XERIF ALEDRIS (EL NUBIENSE)**: DESCRIPCIÓN DE ESPAÑA (CON TRADUCCIÓN Y NOTAS DE D. JOSEF ANTONIO CONDE). Edt. Guillermo Blázquez, M. 1983 según la edición de 1799, cartoné, 20 más 235 págs. y 16 láminas, texto castellano- árabe, 23x16. 30,-

CIENCIAS OCULTAS – ESOTERISMO

- 178 ALEXANDER, EBEN: LA PRUEBA DEL CIELO (EL VIAJE DE UN NEUROCIRUJANO A LA VIDA DESPUÉS DE LA VIDA). Edt. Planeta, B. 2018, 268 págs., 19x12 5,-
- 179 (EGIPTO) ANÓNIMO: EL LIBRO DE LOS MUERTOS. Edt. Edimat, M. 1998, camisa cartoné edit., 292 págs., 22x15 5,-

- 180 BERG, KAREN: ... CONTINUARÁ... (LA REENCARNACIÓN Y EL PROPÓSITO DE NUESTRAS VIDAS). Edt. Kabbalah Centre International, Colombia 2012, 1ª Edic., 221 págs., 20x14..... 5,-
- 181 BERGUA, JUAN B.: **PITÁGORAS**. Edt. Ibericas, M. 1958, 1ª Edic., Hol. Época, cons. cub. orig., 781 págs., 16x12 40,-
- 182 FORTUNE, DION: LAS ÓRDENES ESOTÉRICAS Y SU TRABAJO. Edt. Luís Cárcamo, M. 1982, 1ª Edic. castellano, 179 págs., 21x14 5,-
- 183 **GRAVES**, ROBERT: LOS MITOS GRIEGOS. Edt. Círculo de Lectores, B. 2004, camisa, cartoné edit., 763 págs. total, 22x15..... 20,-
- 184 JINARAJADASA, C.: LA NUEVA HUMANIDAD DE LA INTUICIÓN. Edt. Orion, México 1975, 1ª Edic. castellano, 218 págs., 18x12 5,-
- 185 JINPA GYAMTISO, LAMA: MORIR Y VOLVER A NACER (EL CICLO CONTÍNUO DE LA VIDA Y DE LA MUERTE). Edt. "i", Valencia 2006, 1ª Edic., 149 págs., 21x13 5,-
- 186 **JUNG**, CARL G.: PARACÉLSICA. Edt. Kairós, B. 2003, 127 págs., 20x13 5,-
- 187 JUNG, CARL G.: **PSICOLOGÍA Y ALQUIMIA**. Edt. Trotta, M. 2005, 44 y 397 págs., más 271 ilustraciones en láminas, 23x15 20,-
- 188 (HEMEROTECA) LA GUÍA FELIZ. Nº 1 AL 3. 1982 15,-
- 189 LINN, DENISE: VIDAS PASADAS SUEÑOS PRESENTES. Edt. Robin Book, B. 1997, 1ª Edic. castellano, 195 págs., 21x13 5,-
- 190 (REENCARNACIÓN. TERAPIA REGRESIVA) **LÓPEZ MARTÍNEZ**, JUAN JOSÉ: LA RESPUESTA ESTÁ EN EL ALMA. Edt. Isthara. Luna-Sol, To. 2012, 1ª Edic., 260 págs., 22x14 5,-
- 191 MARSHALL, PETER: **LA PIEDRA FILOSOFAL** (UN VIAJE EN BUSCA DE LOS GRANDES SECRETOS DE LA ALQUIMIA). Edt. Grijalbo, B. 2001, 1ª Edic. castellano, camisa, cartoné edit., 611 págs., 23x16 20,-
- 192 MELLOR, ALEC: LOS CATÓLICOS DE HOY Y LAS CIENCIAS OCULTAS. Edt. AHR, B. 1969, 1ª Edic. castellano, tela edit., 278 págs., 19x14 5,-
- 193 MOYA MOYA, MIGUEL: LO ABSOLUTO, LOS DIOSES Y EL ATEÍSMO (TOMO I) S/F, S/C, S/F, Edición privada, circa 1980, 846 págs. total, 23x20 (*raro*) 35,-

- 194 **NEWTON**, MICHAEL: EL VIAJE DE LAS ALMAS (ESTUDIOS DE CASOS DE LA VIDA ENTRE VIDAS). Edt. Arkano Books., M. 2015, 1ª Edic. castellano, 347 págs., 21x14 5,-
- 195 **NEWTON**, MICHAEL: MEMORIAS DEL ALMA. Edt. Arkano Books, M. 2017, 348 págs., 21x14 5,-
- 196 **NICHOLS**, SALLIE: JUNG Y EL TAROT (UN VIAJE ARQUETÍPICO). Edt. Kairós, B. 2005, 537 págs. y 1 estado plegado, ilustrado, 20x13 5,-
- 197 **PROPHET**, ELISABETH CLARE: LAS ENSEÑANZAS PERIDAS DE JESÚS (I). TEXTOS PERDIDOS. KARMA Y REENCARNACIÓN. Edt. Porcia, B. 2005, 253 págs., y 4 láminas impresas por ambos lados, 21x14 5,-
- 198 **PTOLOMEO**: TETRABIBLOS O LOA CUATRO LIBROS DE LOS JUICIOS DE LOS ASTROS /Y EL/ CENTILOQUIO O LAS CIENTO SENTENCIAS. Edt. Manakel, M. 2004, 187 págs., iustrado, 20x13 .. 5,-
- 199 **RAMÍREZ ZARZUELA**, ALEJANDRA: EL GRAN LIBRO DE LAS HADAS. Edt. Libra. M. 2006, 1ª Edic., camisa, cartoné edit., 256 págs., todo ilustrado, infolio. 5,-
- 200 **SHAH**, IDRIES: LA CIENCIA SECRETA DE LA MAGIA (LOS LIBROS DE LOS BRUJOS). Edt. Hiperión, M. 1989., 365 págs., ilustrado. 20x14 15,-
- 201 **SPENCER LEWIS**, HARVEY: LAS MORADAS DEL ALMA (LA CONCEPCIÓN CÓSMICA). Edt. Luis Cárcao. B. 1993, 189 págs., 21x15, (Rosa-Cruz) 10,-
- 202 **STEARN**, JESS: TESTIMONIOS DE LA INMORTALIDAD. Edt. EDAF, M. 1991, 1ª Edic. castellano, 264 págs., 21x14 5,-
- 203 (REENCARNACIÓN) **VAN PRAAGH**, JAMES: ALCANZANDO EL CIELO. Edt. Atlántida, M. 1999, 1ª Edic. castellano, 248 págs., 22x14 5,-
- 204 **VAN PRAAGH**, JAMES: HABLANDO CON EL CIELO. Edt. Atlántida, Bs As 1998, 1ª Edic. castellano, 223 págs., 22x14 5,-
- 205 **VV. AA.:** ATLAS DE LO EXTRAORDINARIO (LUGARES MISTERIOSOS). Edt. Debate, M. 1992, 1ª Edic. castellano, **2 tomos**. 240 págs. total, toda la obra ilustrada, gran folio..... 10,-

- 206 VEDRINE, HETTIE HENRIETTE: LA REENCARNACIÓN Y LA VIDA ETERNA. Edt. De Vecch, B. 2005, 1ª Edic. castellano, 175 págs., 16x11 5,-
- 207 WALKER, E. D.: REENCARNACIÓN. EL SENDERO DE LA EVOLUCIÓN DIVINA. Edt. Abraxas, B. 1999, 1ª Edic. castellano, 253 págs., 24x17 5,-
- 208 **WEISS**, BRIAN: LOS MENSAJES DE LOS SABIOS. Edt. B, m. 2006, 1ª Edic. castellano, cartoné edit., 346 págs., 20x13..... 5,-
- 209 YOGI RAMACHARAKA: CRISTIANISMO MÍSTICO. Edt. Abraxas, B. 2000, 223 págs., 20x14 5,-

CINE – FOTO

- 210 (ALFONSITO) **ALFONSO** (SÁNCHEZ PORTELA 1902- 1990). FOTO - RETRATO EN COLOR A SEÑORITA. Montada en paspartú, infolio.... 10,-
- 211 BAEZA, PEPE: **KIM MANRESA** (UN NARRADOR COMPROMETIDO). Edt. La Fábrica, M. 2002, 1ª Edic., 100 págs., todo ilustrado, 18x13 20,-
- 212 CALVO SERRALLER, FRANCISCO: **ALBERTO GARCÍA ALIX**. Edt. La Fábrica, M. 2000, 1ª Edic., 110 págs. aprox., todo ilustrado, 18x13.... 5,-
- 213 DOCTOR RONCERO, RAFAEL: DANIEL CANOGAR. Edt. Caja Madrid, M. 1997, 1ª Edic., 132 págs., todo ilustrado, 18x13 5,-
- 214 FOTO DE PELÍCULA (?) DEL STUDIO BARRANDOV, B/N, circa 1970. 5,-
- 215 FOTO DE LA PELICULA 'MI HIJA HILDEGART', B/N. 5,-
- 216 FOTOGRAFÍA – FOTOTIPIA - RETRATO DE **EDGAR QUINET**, EN VIÑETA. A. Braun, Alsace 1877, 23x15 30,-
- 217 FOTO-CARTELERA DE LA PELÍCULA "BECKET": **PETER O'TOOLE**, B/N. 10,-

218	FOTOS-CARTELERA B/N. LOTE DE 30, DE LA PELÍCULA "LA CRUZ DE MAYO" (GRACIA DE TRIANA, MIGUEL LIGERO, ETC.).....	70,-
219	LÓPEZ MONDEJAR , PUBLIO: LUIS ESCOBAR (EL FOTÓGRAFO DEL PUEBLO). Edt. La Fábrica, M. 2001, 1ª Edic., 100 págs. aprox., todo ilustrado, 18x13	25,-
220	LOTE DE 41 FOTOGRAMAS DE AVIONES 'IBERIA'. 1968	5,-
221	LOTE DE 203 FOTOS. (CARTULINAS DOBLES) VISTAS ESTEREOSCÓPICAS DE ESPAÑA EN B/N "EL TURISMO PRÁCTICO". Sin fecha, circa 1900, 8,5x17, (raro conjunto).....	600,-
222	LOTE DE 27 FOTOS B/N DE LA PELÍCULA 'EL ROBO DEL DIAMANTE AZUL'. 1971. Muchas repetidas.	30,-
223	LOTE DE 42 FOTOS B/N DE LA PELÍCULA 'DIAGNOSIS: ASESINATO'. Muchas repetidas.	30,-
224	LOTE DE 72 FOTOS B/N DE LA PELÍCULA 'UN TRAJE BLANCO'. Muchas repetidas. Pepe Isbert	35,-
225	LOTE DE 12 FOTOGRAMAS DE LA PELÍCULA 'JAVIER Y LOS VISITANTES'	5,-
226	MARSILLACH , ADOLFO: TAN LEJOS, TAN CERCA: (MI VIDA). Edt. Tusquets, B. 1998, 1ª Edic., 574 págs., y 24 láminas impresas por ambos lados, 1 apunte en h. de cortesía, 22x15	5,-
227	MARX , GROUCHO: GROUCHO Y YO. Edt. Tusquets., B. 1982, 342 págs., 18x10	5,-
228	MASPONS, ORIOL: XAVIER MISERACHS (NADIE ES PERFECTO). Edt. La Fábrica, M. 1998, 1ª Edic., 18x13	20,-
229	ORTIZ ECHAGÜE , J: ESPAÑA. TIPOS Y TRAJES. Edt. Internacional. M. 1933, 1ª Edic., tela edit., 24 págs., más 1 mapa plegado, más 176 láminas, infolio	30,-
230	REVENGA, LUIS: PILAR PEQUEÑO (UN VIAJE INCONCLUSO). Edt. La Fábrica. M. 1999. 1ª Edic., 100 págs. aprox., todo ilustrado, 18x13....	15,-
231	ROJO, JOSÉ ANDRÉS: JAVIER CAMPANO. Edt. Caja Madrid, M. 1998, 1ª Edic., 155 págs., todo ilustrado, 18x13	5,-
232	SCHNAITH, NELLY: ANTONIO TABERNERO (VENTANAS ABIERTAS). Edt. La Fábrica, M. 2000, 1ª Edic., 100 págs. aprox., todo ilustrado, 18x13	5,-

- 233 **STOLZENBERG, ELKE**: FOTOGRAFÍAS (*MÁSCARAS DE LO JONDO*). Edt. Amigos del Central, M. S/ F circa 2000, carpeta con 5 láminas - foto, doble folio (flamencos) 20,-
- 234 VV. AA.: **SCHOMMER** (ANTOLÓGICA 1955-1998). Edt. VV. EE. B. 1998, 1ª Edic., 165 págs., profusamente ilustrado, 29x29 10,-

ERÓTICA

(HISTÓRICA - ARTÍSTICA - LITERARIA – CIENTÍFICA)

- 235 **BALZAC, H. DE**: LES CONTES DROLATIQUES. Edt. G. Cres et cie, Paris 1926, **2 tomos**, hol. puntas época, corte superior dorado, cons. cub. orig.; 1º, 2h más 287 págs. más 11 láminas; 2º, 2h y 283 págs. más 10 láminas, todas de Joseph Hemard; obra semi - intonsa, 19x14. 45,-
- 236 **FOTO. 1, B/N, ACTO LÉSBICO**, años 50 (*Original*) 5,-
- 237 **FOTO. 1, B/N, FELACIÓN**, años 40 (*Original*) 5,-
- 238 **FOTOS. 3, B/N. PORNO LÉSBICO. Años 50. (*Original*)** 15,-
- 239 (**CÓMIC MUDO**) REUNIÓN AMISTOSA. Caja-estuche, con contracubierta, moaré, cinta de encaje y carpeta de papel Guarro con súper-libris, guardando el corpus de la obra, compuesto por 12 grabados al aguafuerte sobre papel Guarro súper-alfa de 250 g/m2., (*fuertemente eróticos representando una orgía*) por **Martín Oliete**, M. 1985, Edic. de 50 ejemplares numerados y firmados por el artista. Edt. J. Miguel Madrid (*Martín Oliete es matricula de honor de la Escuela de Artes y Oficios de Madrid, en grabado artístico, titulado en artes del libro, en la especialidad de grabado artístico*), 30x22 500,-

LITERATURA ESPAÑOLA

- | | | |
|-----|--|------|
| 240 | ACOSTA, JOSÉ MARÍA DE: LAS ETERNAS MINORÍAS. Edt. Renacimiento, M. S/F, años 30, 1ª Edic., inonso, 355 págs., 19x13. | 10,- |
| 241 | AGUILAR CATENA, J: UN SOLTERO DIFÍCIL. Edt. Juventud. La novela rosa, B. 1930, 1ª Edic., cubierta de Masberger, 173 págs., 22x14 | 5,- |
| 242 | ANTON DEL OLMET, LUIS: EL MARQUÉS DE LA QUIMERA. Edt. Hispania, M. S/F, años 30, 1ª Edic., inonso, 322 págs., 19x12..... | 5,- |
| 243 | BAROJA, RICARDO: PASAN Y SE VAN . Edt. Juventud, B. 1941, 1ª Edic., obra premiada, 233 págs., 17x13 | 5,- |
| 244 | BERGAMÍN, JOSÉ: LA RISA EN LOS HUESOS. Edt. Nostromo, M. 1973, 159 págs., 19x11 | 5,- |
| 245 | BERNIS CARNÉ , ALBERTO: TEATRO. Edt. Peñíscola, B. 1971, 1ª Edic., 274 págs., 20x14 | 5,- |
| 246 | BLASCO IBÁÑEZ , VICENTE: OBRAS COMPLETAS. Edt. Aguilar, M. 1949, 3 tomos , piel edit., cabezales levemente erosionados, 1600 págs., aprox. por tomo, 18x14 | 35,- |
| 247 | BLASCO IBÁÑEZ , VICENTE: ARROZ Y TARTANA . Edt. Prometeo, Valencia S/F, años 20, 327 págs., 19x13 | 5,- |
| 248 | BLASCO IBÁÑEZ , V.: EL PAPA DEL MAR. Edt. Prometeo, Valencia 1925, 1ª Edic., 327 págs., 19x13 | 5,- |
| 249 | BLASCO IBÁÑEZ , V.: EL PRÉSTAMO DE LA DIFUNTA. Edt. Prometeo, Valencia 1921, 292 págs., 19x13 | 5,- |
| 250 | BLASCO IBÁÑEZ , V.: EN BUSCA DEL GRAN KAN. Edt. Prometeo, Valencia 1929, 1ª Edic., 382 págs., 19x13 | 5,- |
| 251 | BLASCO IBÁÑEZ , V.: ENTRE NARANJOS . Edt. Prometeo, Valencia 1919, 298 págs., 19x13. | 5,- |
| 252 | BLASCO IBÁÑEZ , V.: FLOR DE MAYO. Edt. Prometeo, Valencia 1923, 264 págs., 19x13 | 5,- |
| 253 | BLASCO IBÁÑEZ , V.: LA BARRACA . Edt. Prometeo, Valencia 1919, 328 págs., 19x13 | 5,- |

254	BLASCO IBÁÑEZ, V.: LA CATEDRAL . Edt. Prometeo, Valencia 1919, 340 págs., 19x13	5,-
255	BLASCO IBÁÑEZ, V.: LA CONDENADA. Edt. Prometeo, Valencia 1919, cuadernillo suelto, 231 págs., 19x13	5,-
256	BLASCO IBÁÑEZ, V.: LA REINA CALAFIA, Edt. Prometeo, Valencia 1923, 302 págs., 19x13	5,-
257	BLASCO IBÁÑEZ, V.: NOVELAS DE LA COSTA AZUL. Edt. Prometeo, Valencia 1924, cartoné edit., 302 págs., 19x13.....	5,-
258	BLASCO IBÁÑEZ, V.: SANGRE Y ARENA . Edt. Prometeo, Valencia 1919, 396 págs., 19x13	5,-
259	BLASCO IBÁÑEZ, V.: SONNICA LA CORTESANA. Edt. Prometeo, Valencia 1923, 314 págs., 19x13	10,-
260	CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO: DE UN CASTIGO TRES VENGANZAS, S/E, S/L, circa 1764, COMEDIA FAMOSA núm. 268, 32 págs, sin costuras, 19x13	60,-
261	CALDERÓN DE LA BARCA, PEDRO: DICHA Y DESDICHA DEL NOMBRE. S/E, S/L, circa 1764, COMEDIA FAMOSA núm. 140, 44 págs., falto de costuras, 20x15	60,-
262	CALVO SOTELO, LOPOLDO: HISTORIAS DE SUICIDAS . Edt. Renacimiento, M. 1929, 1ª Edic., contracubierta con faltas, 187 págs., 19x13	5,-
263	CANO Y MASAS, LEOPOLDO: LA PASIONARIA. Edt. M. P. Montoya, M. 1884, Hol. época, 148 págs., 20x13 (teatro).....	15,-
264	CELA, C. J.: LA FAMILIA DEL HÉROE. Edt. Alfaguara, M. 1965, Nueva Edición corregida y aumentada, 91 págs., ilustrado por Goñi, 28x17	5,-
265	CELA TRULOCK, JORGE: UNA HISTORIA. Edt. Cuadernos Hispanoamericanos, M. 1993, 3 hojas, dedicatoria autógrafa del autor. 24x16	5,-
266	DIAZ-CANEJA, GUILLERMO: LA DESEADA. Edt. Alejandro Pueyo, M. 1924, intonso, contra-cubierta con falta de papel, 300 págs., 19x13	5,-
267	FRANCÉS, JOSÉ: ENTRE EL FAUNO Y LA SIRENA . Edt. Renacimiento, M. 1930, 1ª Edic., cubierta de Puyol, 320 págs., 19x13 (cuentos)	10,-

- 268 GARRIDO MERINO, EDGARDO: EL BARCO INMÓVIL (CUENTOS). Edt. Espasa-Calpe, M. 1928, 1ª Edic., inonso, 324 págs., 19x13 5,-
- 269 **GIRONELLA**, JOSÉ MARÍA: UN MILLÓN DE MUERTOS. Edt. Planeta, B. 1967, tela edit., 821 págs. total, 21x15 5,-
- 270 GIRONELLA, JOSÉ MARÍA: LOS CIPRESES CREEN EN DIOS. Edt. Planeta, B. 1967, tela edit., 873 págs. total, 21x15..... 5,-
- 271 **GOMEZ DE LA SERNA**, RAMÓN: EL TORERO CARACHO. Edt. Afrodisio Aguado, M. 1950, 2 tomos en 1 vol., cartoné, 165 y 136 págs., 12x9 10,-
- 272 GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN: EL CIRCO. Edt. Sempere. Valencia S/F, circa 1930, 1ª Edic., cub. semisuelta, 326 págs., 19x13 5,-
- 273 **HERNÁNDEZ-CATA**, A.: MANICOMIO. Edt. C. I. A. P., M. 1931, 1ª Edic., 1 firma en portada, ilustrado por **Souto**, 315 págs. y 21 láminas, 22x16 10,-
- 274 **HOYOS Y VINENT**, ANTONIO: VIDAS ARBITRARIAS. Edt. Hispania, M. 1923, 1ª Edic., 237 págs., 19x13 10,-
- 275 **INSÚA**, ALBERTO: EL COMPLEJO DE EDIPO. Edt. S. G. E. L., M. 1933, 285 págs., 19x13 5,-
- 276 INSÚA, ALBERTO: LA MUJER QUE NECESITA AMAR. Edt. Renacimiento, M. 1923, 364 págs., 19x13 5,-
- 277 LEÓN, LUÍS: NIÑAS BIEN DE CASAS MAL. Edt. Colón, M. S/F, circa 1920, 239 págs., 19x13 5,-
- 278 LÓPEZ PINILLOS, J. (PARMENO): EL LUCHADOR. Edt. Renacimiento, M. 1916, 1ª Edic., 326 págs., 19x13 5,-
- 279 **MORATÍN**, LEANDRO FERNÁNDEZ DE: OBRAS (*DADAS A LA LUZ POR LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA*). Edt. Aguado, M. 1830, **6 tomos**, Hol. (*Cortés*), nervios, tejuelos, 350 págs. de media por tomo, colección falta de las 11 láminas, por lo demás impecable, 25x15. 200,-
- 280 **ONIEVA**, ANTONIO J.: ENTRE MONTAÑAS (LA NOVELA DE UN MAESTRO RURAL). Edt. El Magisterio Español, M. 1922, 1ª Edic., obra premiada, 420 págs., 19x12 25,-

- 281 **OTEYZA, LUIS DE:** EL HOMBRE QUE TUVO HARÉN. Edt. J. M. Yagües, M. 1931, 1ª Edic., junta ajada, 293 págs., 19x13..... 25,-
- 282 **PALACIO VALDÉS, ARMANDO:** EL MAESTRANTE. Edt. Victoriano Suárez, M. 1923, Hol época, 19x12 20,-
- 283 **PARDO BAZÁN, EMILIA:** MORRIÑA (CUENTOS). Edt. Suc de Rivadeneyra, M. 1923, tela edit., 661 págs., 13x7 15,-
- 284 **PARDO BAZÁN, EMILIA:** **LOS PAZOS DE ULLOA.** Edt. Pueyo, M. S/F, circa 1925, Hol época, 335 págs., 19x13 30,-
- 285 **PARDO BAZÁN, EMILIA:** CUENTOS DE NAVIDAD Y REYES. CUENTOS DE LA PATRIA. CUENTOS ANTIGUOS. Edt. Pueyo, M. S/F, circa 1925, Hol. época, 280 págs., 19x12 30,-
- 286 **PARDO BAZÁN, EMILIA:** BELCEBÚ (NOVELAS CORTAS). Edt. V. Prieto, M. 1912, Hol. época, 323 págs., 19x12 30,-
- 287 **PEÑA CHARLON, FERNANDO:** DIARIO DE UN DESAMOR. Edt. Universidad de Cantabria, Santander 1994, 1ª Edic., 45 págs., 22x13 20,-
- 288 **PÉREZ DE AYALA, RAMÓN:** TROTERAS Y DANZADERAS. Edt. Pueyo. M. 1930, cubierta de Penagos, 350 págs., 19x13..... 10,-
- 289 **PÉREZ LUGIN, ALEJANDRO:** LA CASA DE LA TROYA. Edt. Gali, Santiago de Compostela 1953, obra premiada, Hol. época, 275 págs., 19x13 20,-
- 290 **PEROZO, JOSÉ S.:** SEGUNDA CONVOCATORIA (FOLLETÍN DE NAVIDAD). Edt. Pentalfa, C. 1994, 1ª Edic. de 700 ejemplares, dedicatoria autógrafa del autor, ilustraciones acuareladas, infolio..... 15,-
- 291 **QUEVEDO:** EL PUPILAJE DEL DOMINE CABRA. Edt. Tiempo para la Alegría, (*Arte y Bibliofilia*), M. 1979, carpeta en tela edit. con 36 págs. y **10 grabados litográficos y 2 aguafuertes de Luis García - Ochoa**, falto de portada, 52x39. 1.000,-
- 292 **RODRÍGUEZ MAYO, CARLOS:** ASUNTOS INTERNOS. Edt. Ayuntamiento de Miguelturra, C. R., 2004, 1ª Edic., obra premiada, 119 págs., 21x15 20,-
- 293 **SUÁREZ, CONSTANTINO (ESPAÑOLITO):** UN HOMBRE DE NUESTRO TIEMPO. Edt. Sáez Hnos., M. 1931, 1ª Edic., 259 págs., 20x14 5,-

- 294 (HUMOR) TRIMALCIÓN, FIDELIO: LAS MEMORIAS DE CALÍGULA. Edt. Argos, B. 1943, 1ª Edic., 257 págs., 18x12..... 15,-
- 295 VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL: MARTES DE CARNAVAL. ESPERPENTOS. Edt. Pueyo, M. 1930, 1ª Edic., contra-cubierta suelta, 255 págs., 19x12 25,-
- 296 VALLE-INCLÁN, RAMÓN DEL: TABLADO DE MARIONETAS. Edt. Rúa Nueva, M. 1944, 456 págs., 19x12 15,-

LITERATURA EXTRANJERA

- 297 **DEKOBRA, MAURICIO: NUESTRA SEÑORA DEL LINDO SUPPLICIO.** Edt. Tor, Bs As. 1935, 1ª Edic. castellano, intonso, 191 págs., 19x13 20,-
- 298 **DOSTOYEVSKI, FIODOR, M.: LOS HERMANOS KARAMASOVI.** Edt. Aguilar, M. 1963, traducción, prólogo y notas de Rafael Cansinos Assens, piel edit., 1 lámina y 1153 págs., 14x9 10,-
- 299 **FAULKNER, WILLIAM: SANTUARIO.** Edt. Espasa-Calpe, M. 1934, 1ª Edic. castellano, 270 págs., 21x14 5,-
- 300 **OHNET, GEORGES: LE MAITRE DE FORGES.** Edt. Albin Michel, Paris, 1927, 246 págs., 20x14 5,-
- 301 **ORELLANA, FRANCISCO JOSÉ (SELECTOR, INTRODUCCIÓN, NOTAS, OBSERVACIONES CRÍTICAS Y BIOGRAFÍAS DE LOS PRINCIPALES AUTORES): TEATRO SELECTO ANTIGUO Y MODERNO NACIONAL Y EXTRANJERO COLECCIONADO POR...** Edt. Salvador Moreno, B. 1866- 1869, **7 tomos**, hol. época, restaurados por Cañizares, 1200 págs. aprox por tomo, 27x18..... 1000,-
- 302 **PAPINI, GIOVANNI: OBRAS.** Edt. Aguilar, M. 1966- 9, los tomos son edición de diferentes años y tintadas, **6 tomos**, piel edit. con pequeñas erosiones, 1000 págs. aprox. por tomo, más láminas, 18x12..... 70,-
- 303 **REYMONT: LADISLAO: LOS CAMPESINOS (PRIMAVERA, VERANO, OTOÑO, INVIERNO).** Edt. Cervantes, B. 1927, 1ª Edic. castellano, **4 tomos**, camisa tela edit., 330 págs. aprox. por tomo, 17x12 (Premio Nobel. 1924) 20,-

POESÍA

- 304 **ALONSO GAMO**, JOSÉ MARÍA: PAISAJES DEL ALMA EN GUERRA. Edt. Emecé, Bs As, 1945, 1ª Edic., inonso, 128 págs., 25x17 15,-
- 305 **ANDREU**, BLANCA: DE UNA NIÑA DE PROVINCIAS QUE SE VINO A VIVIR EN UN CHAGALL. Edt. Rialp, M. 1980, 1ª Edic., obra premiada, 60 págs., 18x12 25,-
- 306 APARICIO, ANTONIO: GLORIA Y MEMORIA DEL ARTE DE TOREAR. Edt. Compás, Sevilla, 1981, 1ª Edic., 139 págs., 21x13..... 5,-
- 307 BERBEGLIA, CARLOS ENRIQUE: RÁFAGAS DE LUNA. Edt. Fundación Argentina para la Poesía, Bs As. 1983, 1ª Edic., dedicatoria autógrafa del autor, 66 págs., 19x14 15,-
- 308 **BERGAMÍN**, JOSÉ: ESPERANDO LA MANO DE NIEVE (1978-1981). Edt. Turner, M. 1982, 1ª Edic. completa, 211 págs., 23x15 35,-
- 309 BONILLA GARCÍA, JOSÉ Mª: SONETOS Y POEMAS. Edt. J. M. Remiro, M. 2004, 1ª Edic., dedicatoria autógrafa del autor con un dibujito, 224 págs., 21x13 10,-
- 310 **BORGES**, JORGE LUIS: OBRA POÉTICA (1923-1976). Edt. VV. EE., M. 1979, 508 págs., 20x12 5,-
- 311 **BOUSOÑO**, CARLOS: METÁFORA DEL DESAFUERO. Edt. Visor, M. 1988, 1ª Edic., 188 págs., 19x12 5,-
- 312 **CELA**, CAMILO JOSÉ: VIAJE A U. S. A, O EL QUE LA SIGUE LA MATA. Edt. Alfaguara, M. 1967, tela edit., 91 págs., ilustrado por Goñi, doble folio. 35,-
- 313 **CELAYA**, GABRIEL: PENÚLTIMOS POEMAS. Edt. Seix Barral, B. 1982, 1ª Edic., 230 págs., 19x12 5,-
- 314 CELAYA, GABRIEL: ITINERARIO POÉTICO. Edt. Cátedra, M. 1989, 167 págs., 18x11 5,-

315	DIEGO, GERARDO: CEMENTERIO CIVIL. Edt. Plaza y Janés, B. 1972, 1ª Edic., cartoné edit., 133 págs., 19x11	5,-
316	DOBLES, JULIETA: HORA DE LEJANÍAS (1979-1981). Edt. Rialp, M. 1982, 1ª Edic., 56 págs., 18x12	5,-
317	EGUIZABAL, RAÚL: EL VINO DERRAMADO. Edt. Renacimiento, Sevilla 1997, 1ª Edic., obra premiada, 57 págs., 21x15	5,-
318	EL DUQUE DE ALBA: SECRETO A VOCES. Edt. Renacimiento, Sevilla 1987, 1ª Edic., 70 págs., 24x17	5,-
319	ÉLUARD, PAUL: ÚLTIMOS POEMAS DE AMOR. Edt. Hiperión, M. 2007, Edición bilingüe, 274 págs., 20x14	5,-
320	GARCÍA CALVO, AGUSTÍN: LIBRO DE CONJURO. Edt. Lucina, M. 1979, 1ª Edic., 81 págs., 19x13	5,-
321	GARCÍA LORCA, FEDERICO: CAMPANAS DE CÓRDOBA EN LA MADRUGADA (ANTOLOGÍA CORDOBESA). Edt. Diputación de Córdoba, Co. 1996, 77 págs., ilustrado, 23x14	5,-
322	GARCÍA LORCA, FEDERICO: OBRAS COMPLETAS. Edt. Aguilar, M. 1971, piel edit., 79 y 2018 págs., más láminas, 18x14	25,-
323	GARCÍA LORCA, FEDERICO: FERIAS. Edt. Ramón Soley, B. 1997, 1ª Edic. póstuma, cartoné edit., 33 hojas, ilustrado, Ex-Libris de tampón, 24x17	5,-
324	GARCÍA MONTERO, LUÍS: EL JARDÍN EXTRANJERO. Edt. Rialp, M. 1983, 1ª Edic., obra premiada, 68 págs., 17x12	20,-
325	GARCÍA MONTERO, LUIS: DIARIO CÓMPLICE. Edt. Hiperión, M. 1997, prólogo de Rafael Alberti, 104 págs., 20x13	10,-
326	GOYTISOLO, JOSÉ AGUSTÍN: A VECES GRAN AMOR. Edt. Laia, B. 1981, 1ª Edic., 110 págs., portadilla con 1 firma, 20x13	5,-
327	HIERRO, JOSÉ: ALEGRÍA- Edt. El Vaso de Berceo, M. 1998, 100 págs., 20x13	5,-
328	MANGLANO, JOSÉ PEDRO: ¿SE PUEDE APRENDER A SUFRIR?. Edt. Desclée de Brouwer, Bilbao 2001, edición corregida y aumentada, 121 págs., 19x12	5,-
329	MARTÍN DESCALZO, JOSÉ LUIS: TESTAMENTO DEL PÁJARO SOLITARIO. Edt. Verbo Divino, Estrella 1991, 105 págs., ilustrado, 19x12	5,-

330	NÚÑEZ DE ARCE, GASPAR: LA VISIÓN DE FRAY MARTÍN. Edt. José Blass, M. 1909, 1ª Edic., lomo deteriorado, 1 lámina y 62 págs., gran folio	5,-
331	ORY, CARLOS EDMUNDO DE: POESÍA ABIERTA. Edt. Barral, B. 1974, 155 págs., 18x10	5,-
332	OTERO, BLAS DE: QUE TRATA DE ESPAÑA. Edt. Ruedo Ibérico, Suiza 1964, 1ª Edic., 200 págs., 21x18	10,-
333	PADRON, JUSTO JORGE: NINGÚN RUIDO, NINGÚN SILENCIO. Edt. Editores Mexicanos Unidos, México 1978, 1ª Edic., 175 págs., 18x12	5,-
334	PAZ, OCTAVIO: ÁRBOL ADENTRO. Edt. Seix Barral, B. 1987, 1ª Edic., 208 págs., 19x12	5,-
335	ROSALES, LUIS: DIARIO DE UNA RESURRECCIÓN. Edt. F. C. E., M. 1980, 140 págs., 21x14	5,-
336	RUANO, CHARO: TÉ DE JAZMÍN EN PORCELANA INGLESA. Edt. Amarú, Salamanca 2006, 1ª Edic., 91 págs., una dedicatoria anónima en h. de cortesía, 19x11	5,-
337	SANTIAGO, JOSÉ ALBERTO: INVITACIÓN A LA MEDIDA. Edt. Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes. 1993, 1ª Edic., 79 págs., 19x13	5,-
338	SANZ Y RUÍZ DE LA PEÑA, N.: ROMANCE DE LA MUERTE DE PEPE GARCÍA, EL ALGABEÑO (1937). Edt. Santarén, Valladolid 1937, 1ª Edic., 31 págs. y 4 láminas, 21x15	15,-
339	SASTRE, ALFONSO: EL ESPAÑOL AL ALCANCE DE TODOS. Edt. Sensemaná Chroró, M. 1978, 1 apunte en portadilla, 159 págs., 20x13	5,-
340	SCHILLER, FRIEDRICH: POESÍA FILOSÓFICA. Edt. Hiperión, M. 2002, un apunte en hoja de cortesía, 172 págs., 20x14	5,-
341	TALENS, JENARO: TABULA RASA. Edt. Hiperión, M. 1985, 1ª Edic., 109 págs., 20x14	10,-
342	TENA, PEDRO: POSTERGACIONES. Edt. Amargord, M. 2015, 1ª Edic., 76 págs., 21x13	5,-
343	VALENTE, JOSÉ ÁNGEL: INTERIOR CON FIGUERAS. Edt. Ocnos, B. 1976, 79 págs., semidatigado, 18x11	5,-
344	VALENTE, JOSÉ ÁNGEL: EL FULGOR. Edt. Cátedra, M. 1984, 1ª Edic., 46 págs., 21x15	15,-

345	VALENTE, JOSÉ ÁNGEL: NO AMANECE EL CANTOR. Edt. Tusquets, B. 1992, 1ª Edic., 121 págs., 21x14	5,-
346	VALLEJO, CÉSAR: LOS HERALDOS NEGROS. Edt. Las Américas, N. Y., S/F circa 1970, 91 págs., 21x14	5,-
347	VALLEJO, CÉSAR: POEMAS HUMANOS Y ESPAÑA APARTA DE MÍ ESTE CÁLIZ. Edt. Las Américas, N. Y., S/F, circa 1970, 158 págs., 22x14	5,-
348	VALLET, ANTON: DIARIOS DE ROBINSON. Edt. Plaza y Janés, B. 2006, 1ª Edic., obra premiada, camisa, cartoné edit., 1 apunte en hoja de cortesía, 130 págs., 22x14	5,-
349	VELASCO, MIGUEL: LAS BERLINAS DEL SUEÑO. Edt. Rialp, M. 1982, 1ª Edic., obra premiada, con apunte en hoja de cortesía, 90 págs., 18x12	5,-
350	VILLENA, LUIS ANTONIO DE: POSTNOVISMOS. Edt. Visor, M. 1986, 1ª Edic., 163 págs., un apunte en hoja de cortesía, 19x12.....	5,-
351	VIVANCO, LUIS FELIPE: PROSAS PROPICIAS. Edt. Plaza y Janés, B., 1976, 1ª Edic., un apunte en portadilla, cartoné edit., 186 págs. total, 19x11	5,-
352	YUN TONG-JU: CIELO, VIENTO, ESTRELLAS Y POESÍA. Edt. Verbum, M. 2000, 1ª Edic. castellano, 144 págs., 20x14	5,-

CRISOLES DE AGUILAR

353	(Nº4) JOSÉ MARÍA DE PEREDA: PEÑAS ARRIBA. Edt. Aguilar, M. S/F, circa 1950, piel edit., 552 págs. y 1 lámina, 12x8	5,-
354	ID. (Nº11) ANDRÉS MAUROIS: LORD BYRON.	5,-
355	ID. (Nº19) J. L. BALMES: EL CRITERIO	5,-
356	ID. (Nº25) ALESSANDRO MANZONI: LOS NOVIOS	5,-
357	ID. (Nº41) ROMANCERO DEL CID	5,-

358	ID. (Nº46) JOSÉ M ^a PEMÁN: EL DIVINO IMPACIENTE / EL TESTAMENTO DE LA MARIPOSA / METTERNICH	5,-
359	ID. (Nº53) ENRIQUE GIL Y CARRASCO: EL SEÑOR DE BEMBIBRE ..	5,-
360	ID. (Nº60) ALPHONSE DE LAMARTINE: GRAZIELLA / RAFAEL	5,-
361	ID. (Nº69) IVAN S. TURGUENEV : HUMO / PRIMER AMOR	5,-
362	ID. (Nº79) RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA : EFIGIES	5,-
363	ID. (Nº113) AGUSTÍN DE ROJAS: EL VIAJE ENTRETENIDO	5,-
364	ID. (Nº119) BABINGTON MACAULAY: HORACIO WALPOLE / GUILLERMO PITT	5,-
365	ID. (Nº141) HOMERO: ODISEA	5,-
366	ID. (Nº143) HARRIET BEECHER STOWE: LA CABAÑA DEL TÍO TOM	5,-
367	ID. (Nº147-BIS) EDGAR ALLAN POE : FANTASÍAS HUMORÍSTICAS .	5,-
368	ID. (Nº148) SAN AGUSTÍN: MEDITACIONES / SOLILOQUIOS / MANUAL / SUSPIROS	5,-
369	ID. (Nº177) JOSÉ ZORRILLA: DON JUAN TENORIO / TRAIADOR, INCONFESO Y MÁRTIR / EL PUÑAL DEL GODO	5,-
370	ID. (Nº 189) EDGAR WALLACE: EL ARQUERO VERDE	5,-
371	ID. (Nº 211) PIERRE CORNEILLE: POLIEUCTO /EL EMBUSTERO./ DON SANCHO DE ARAGÓN	5,-
372	ID. (Nº 212) WALTER SCOTT: IVANHOE	5,-
373	ID. (Nº 242) MARK TWAIN : AVENTURAS DE TOM SAWYER / ID. DETECTIVE / ID. EN EL EXTRANJERO	5
374	ID. (Nº264) MARK TWAIN: LAS AVENTURAS DE HUCKLEBERRY FINN	5,-
375	ID. (Nº273) JAMES FENIMORE COOPER: EL ÚLTIMO DE LOS MOHICANOS	5,-
376	ID. (Nº312) FRANCISCO VILLAESPESA: TEATRO ESCOGIDO.....	5,-
377	ID. (Nº 345) P. G. WODEHOUSE : SEÑORITA EN DESGRACIA	5,-
378	ID. (Nº361) AUGUSTO MARTÍNEZ OLMEDILLA : EL PLANO INCLINADO / EL ORO DE GUADALCÍN (RESURGIMIENTO)	5,-
379	ID. (Nº364) PAUL FEVAL: EL JOROBADO. TOMO II. ¡LAGARDERE! ..	5,-

380	ID. (Nº 377) P. G. WODEHOUSE: LA SUERTE DE LOS BODKIN.....	5,-
381	ID. (Nº379) JOSÉ PIN Y SOLER: LA FAMILIA GARRIGA	5,-
382	ID. (Nº 383) SIGRID UNDSET: LA ORQUÍDEA BLANCA	5,-

ENSAYO LITERARIO – FILOLOGÍA

383	(F. GARCÍA LORCA) BABIN, MARÍA TERESA: ESTUDIOS LORQUIANOS. Edt. Universidad de Puerto Rico, B. 1976, 1ª Edic., 507 págs. total, 21x15	5,-
384	BODINI, VITTORIO: POETAS SURREALISTAS ESPAÑOLES. Edt. Tusquets, B. 1982, firma en portada, 117 págs., 18x10	5,-
385	CABALLERO PÉREZ, MIGUEL: LAS TRECE ÚLTIMAS HORAS EN LA VIDA DE GARCÍA LORCA (INFORME). Edt. La Esfera de los Libros, M. 2011, 1ª Edic., 226 págs. y 16 láminas impresas por ambos lados, 24x16	5,-
386	CAÑAS, DIONISIO: EL POETA Y LA CIUDAD (NUEVA YORK Y LOS ESCRITORES HISPANOS). Edt. Cátedra, M. 1994, 1ª Edic., 196 págs., 21x13	10,-
387	CELA , CAMILO JOSÉ: DESDE EL PALOMAR DE HITTA. Colección completa y original de los 64 artículos editados a plena hoja en "El Independiente", M. 1989-1990, encuadernados a la Holandesa (Cortés) y en viñeta, tamaño elefante (muy raro)	200,-
388	CELAYA , GABRIEL: MEMORIAS INMEMORIALES. Edt. Cátedra, M. 1990, 188 págs., 18x11	5,-
389	CORONAL MARZOL, GONZALO: REALIDAD VITAL, Y REALIDAD POÉTICA (JOSÉ HIERRO). Edt. Universidad de Zaragoza, Z. 1991, 1ª Edic., 464 págs., 21x15	5,-

- 390 **COBOS, PABLO DE A.:** EL PENSAMIENTO DE ANTONIO MACHADO EN JUAN DE MAIRENA. Edt. Insula, M. 1971, 1ª Edic., intonso, 239 págs., 22x16. 10,-
- 391 **ESPINÓS QUERO, ANTÓN: LA OBRA LITERARIA DE VICENTE BLASCO IBÁÑEZ (CATÁLOGO DE EDICIONES).** Edt. Diputación de Valencia 1998, 1ª Edic., 127 págs., 21x15. 5,-
- 392 **FRIGOLÉ, JOAN: UN ETNÓLOGO EN EL TEATRO (ENSAYO ANTROPOLÓGICO SOBRE FEDERICO GARCÍA LORCA).** Edt. Muchnik, B. 1995, 1ª Edic., 139 págs., 21x13 15,-
- 393 **GARCÍA LORCA, ISABEL: RECUERDOS MÍOS.** Edt. Tusquets, B. 2002, 1ª Edic., obra premiada, 303 págs., ilustrado, 21x14 5,-
- 394 **LÇOPEZ FRÍAS, Mª ANTONIA: JOSÉ MORENO VILLA (VIDA Y POESÍA ANTES DEL EXILIO. 1887-1937).** Edt. Diputación Prov. de Málaga, Ma. 1990, 1ª Edic., 177 págs., 17x10 5,-
- 395 **LÓPEZ-VALDEMORO, JUAN GUALBERTO (CONDE DE LAS NAVAS): EL CHASCARRILLO ANDALUZ.** Edt. Ctro. de Intercambio Intelectual Germano-Español, M. 1926, 1ª Edic., 24 págs., 24x17 5,-
- 396 **LOZANO, IRENE: EL SAQUEO DE LA IMAGINACIÓN (CÓMO ESTAMOS PERDIENDO EL SENTIDO DE LAS PALABRAS).** Edt. Debate, B. 2008, 228 págs., 23x15 5,-
- 397 **MORÁN, FRANCISCO JOSÉ /Y/ MATÍAS DÍEZ ALONSO: HISTORIA DE LOS PREMIOS NOBEL DE LITERATURA.** Edt. Everest, León 1976, edición revisada y aumentada, cartoné edit., 377 págs., profusamente ilustrado, 22x16 5,-
- 398 **(CANTABRIA) NARDIZ, FRANCISCO: UN POETA MONTAÑÉS. JOSÉ MARÍA DE AGUIRRE Y ESCALANTE.** Edt. Santander, Santander 1932, 1ª Edic., 30 págs., 27x19 10,-
- 399 **OBSERVATIONS SUR LES ECRITS MODERNES.** Edt. Chaubert, París 1735-1853, 1ª Edic., **33 tomos, faltando el 28** y el tomo 7 está fatigado, pasta española época, 350 págs., aprox cada tomo, 16,5x10 1000,-
- 400 **PALACIO VALDÉS, ARMANDO: SEMBLANZAS LITERARIAS.** Edt. Victoriano Suárez, M. 1908, pasta española época, 418 págs., 18x12 40,-

401	PRIETO, GREGORIO: FEDERICO GARCÍA LORCA Y LA GENERACIÓN DEL 27. Edt. Biblioteca Nueva, M. 1977, 1ª Edic., 238 págs., ilustrado, 24x16	5,-
402	VV. AA.: VICENTE HUIDOBRO. Edt. Poesía. Revista ilustrada de información poética. Nº extra 30-31-32, M. 1989, 1ª Edic., 410 págs. total y 1 folleto, todo ilustrado, infolio.	5,-
403	VV. AA.: FEDERICO GARCÍA LORCA, CLÁSICO MODERNO 1898-1998. Congreso Internacional. Edt. Diputación de Granada, Gr. 2000, 1ª Edic., 723 págs., ilustrado, 23x16	20,-
404	VV. AA.: VALORACIÓN ACTUAL DE LA OBRA DE GARCÍA LORCA (ACTAS DEL COLOQUIO CELEBRADO EN LA CASA DE VELÁZQUEZ). Edt. Universidad Complutense, M. 1988, 1ª Edic., firma en portada, 208 págs., 24x17	5,-
405	VV. AA.: FEDERICO GARCÍA LORCA EN EL ESPEJO DEL TIEMPO. Edt. VV. EE., Valencia 1998, 1ª Edic., 325 págs., 24x16	5,-
406	WOLFE, THOMAS: HISTORIA DE UNA NOVELA (EL PROCESO DE CREACIÓN DE UN ESCRITOR). Edt. Pliegos, M. 1993, 1ª Edic. castellano, 74 págs., 20x13	25,-

ENSAYO - FILOSOFÍA- POLÍTICA

407	ALTAMIRA, RAFAEL: LOS ELEMENTOS DE LA CIVILIZACIÓN Y DEL CARÁCTER ESPAÑOLES. Edt. Losada, Bs As 1956, 292 págs., 21x15	5,-
408	APOLODORO: BIBLIOTECA. Edt. Gredos, M. 1985, cartoné edit., 302 págs., 20x12	5,-
409	BACHELARD, GASTÓN: EL AGUA Y LOS SUEÑOS (ENSAYO SOBRE LA IMAGINACIÓN DE LA MATERIA). Edt. F. C. E., México 1978, 1ª Edic. castellano, 297 págs., 17x11	5,-

- 410 **BALLOT, JOSEF PABLO: LÓGICA (Y ARTE DE BIEN HABLAR).** Edt. Juan Francisco Piferrer, B. S/F, pero 1814, 1ª Edic., pasta española época, 8 h., 258 págs. más 3 h., 15x10 85,-
- 411 **BENG SIM PO CAM (ESPEJO RICO DEL CLARO CORAZÓN).** Libro chino traducido por Fray Juan Cobo en Manila a 1592. Edt. Victoriano Suárez, M. 1959, en rama, 212 págs., ilustrado, 25x18.... 20,-
- 412 **BLANCO WHITE, JOSÉ: CARTAS DE ESPAÑA.** Edt. Alianza, M. 1972, 409 págs., 18x11 5,-
- 413 **CUÉNOT, CLAUDE: TEILHARD DE CHARDIN.** Edt. Labor, B. 1966, 1ª Edic. castellano, 219 págs., 19x14 5,-
- 414 **DIEZ BLANCO, ALEJANDRO: DEBERES DEL HOMBRE (TRATADO ELEMENTAL DE ÉTICA).** Edt. Senén Martín, Ávila 1928, 166 págs., 19x13 5,-
- 415 **DOMINGO, MARCELINO: ESPAÑA ANTE EL MUNDO.** Edt. México Nuevo, México 1937, 1ª Edic., 243 págs., 21x15 40,-
- 416 **EGGENS LAN, CONRADO /Y/ VICTORIA E. JULIÁ (INTRODUCCIÓN, TRADUCCIONES Y NOTAS): LOS FILÓSOFOS PRESOCRÁTICOS.** Edt. Gredos, M. 1978, 3 tomos, 450 págs. aprox. por tomo, 20x12 15,-
- 417 **FUSI, JUAN PABLO: POLÍTICA OBRERA EN EL PAÍS VASCO (1880-1923).** Edt. Turner, M. 1975, una dedicatoria en hoja de cortesía, 560 págs., 21x13 5,-
- 418 **GARCÍA CALVO, AGUSTÍN: DE LA FELICIDAD.** Edt. Lucina, M. 1986, 1ª Edic., 60 págs., más apéndice aparte titulado "Alabanza de lo Bueno" con 31 págs., 19x13 5,-
- 419 **GIBSON, IAN: ESPAÑA.** Edt. B, B. 1993, 1ª Edic. castellano, camisa, cartoné edit., 307 págs., 22x15 5,-
- 420 **HALL, STUART: LOS HIPPIES (UNA CONTRA-CULTURA).** Edt. Anagrama, B. 1970, 1ª Edic. castellano, 78 págs., 17x11 5,-
- 421 **JUNG, C. G.: RESPUESTA A JOB.** Edt. F. C. E., México 1973, 133 págs., 21x14 15,-
- 422 **KOESTLER, ARTHUR: LOS SONÁMBULOS (HISTORIA DE LA CAMBIANTE COSMOVISIÓN DEL HOMBRE).** Edt. Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología. México 1981, 1ª Edic. castellano, 598 págs., 22x14 25,-

423	KRAUSE , KARL. C. F.: COMPENDIO DE ESTÉTICA. Edt. Verbum, M. 1995, 147 págs., 20x14	5,-
424	LUBBOCK, JOHN: LA DICHA DE VIVIR. Edt. Biblioteca económica filosófica. M. 1891, traducido por Antonio Zozaya, firma en portada, 174 págs., 16x11	35,-
425	LLOPIS IVARS, VICENTE: TIERRA Y PALABRA. Edt. NAU Libres, Valencia 1980, 1ª Edic., 166 págs., 20x13	5,-
426	MARIANA , JUAN DE: DEL REY Y DE LA INSTITUCIÓN DE LA DIGNIDAD REAL. Edt. Mundo Latino, M. 1930, 205 págs., 17x12....	20,-
427	MERCIER , LOUIS: PRESENCIA DEL ANARCOSINDICALISMO. Edt. C. N. T. México, 1960, 1ª Edic. Hol (Cañizares) nervios, tejuelos, cons. cub. orig., 121 págs., 19x13	75,-
428	(AUTOR DE TOLEDO) NARBONA, EUGENIO: DOCTRINA POLÍTICA CIVIL (ESCRITA EN APHORISMOS) /Y/ FADRIQUE FURIÓ CERIOL: EL CONCEJO Y CONSEJEROS DEL PRÍNCIPE . Edt. Andrés de Sotos, M. 1789, pergamino época, semifatigado, XXII págs., más 1 h, más 414 págs., 15x10.	90,-
429	ORTEGA Y GASSET , JOSÉ: EL ESPECTADOR. Edt. La Lectura, M. 1921-1934, 8 tomos , piel, cons. cub. orig., 225 págs. aprox. por tomo, 17x11	180,-
430	PEASE, ALLAN /Y/ BARBARA: POR QUÉ LOS HOMBRES NO ESCUCHAN Y LAS MUJERES NO ENTIENDEN LOS MAPAS. Edt. Amat, B. 2000, 1ª Edic. castellano, 294 págs. total, ilustrado, 23x16	5,-
431	PROPIAC, M. DE: PLUTARQUE (OU ABREGÉ DES VIES DES HOMMES ILLUSTRES...) Edt. Chez Gerard, París 1811, 2 tomos , piel época erosionada, ex-libris, 1º 1 grabado más XII págs.más 365 págs. y 5 grabados , 2º 2 h. más 372 págs. y 5 grabados , 18x10	40,-
432	PUYAL, ALFONSO: CATÁLOGO RAZONADO. Edt. Sial, M. 2000, 106 págs., 21x15	5,-
433	ROIG GIRONELLA, JUAN: LO QUE NO SE DICE (CON UNA ANTOLOGÍA TEOFÁNICA DE TEXTOS DE ORTEGA Y GASSET). Edt. Instituto Filosófico de Balmesiana, B. 1953, 1ª Edic., 36 págs., 19x13	5,-

- 434 **SÉNECA**, LUCIO ANNEO: OBRAS COMPLETAS. Edt. Aguilar, M. 1957, piel edit., 1 lámina y 1176 págs., mínimo óxido, 18x14..... 75,-
- 435 TRIAS, EUGENIO: FILOSOFÍA Y CARNAVAL. Edt. Anagrama, B. 1973, 83 págs., 18x10 5,-
- 436 **VOLNEY**, C. F.: LAS RUINAS, Ó MEDITACIONES SOBRE LAS REVOLUCIONES DE LOS IMPERIOS. Edt. Gran Patio del Palacio Real, París 1856, pasta española época, 3 h. y 8 págs., más 376 págs., falto de dos láminas, 15x10 40,-
- 437 WOOD, ALAN: **BERTRAND RUSSELL** (EL ESCÉPTICO APASIONADO). Edt. Aguilar, M. 1967, 1ª Edic. castellano, 334 págs., 21x12 5,-
- 438 **ZUBIRI**, XAVIER: NATURALEZA, HISTORIA, DIOS. edt. Nacional, M. 1944, 1ª Edic., cubierta deteriorada, 569 págs. total, 24x17 5,-

CRISTIANISMO
(FILOSÓFICO E HISTÓRICO)

- 439 AGUSTÍN, SAN: CONFESIONES. Edt. Aguilar, M. 1961, piel edit., 1 lámina y 680 págs., 14x10 15,-
- 440 ALEMAN, FRANCISCO ANTONIO (TRADUCTOR): PARÁFRASIS SOBE EL PADRE NUESTRO, O MEDITACIONES DEVOTAS SOBRE CADA UNA DE SUS PETICIONES. Edt. Manuel Muñiz, Murcia 1792, 1ª Edic. castellano, pasta española época, 2 hojas y 234 págs., 15x10 110,-
- 441 AMADA, JOSEF FELIX: **COMPENDIO DE LOS MILAGROS DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR DE ZARAGOZA**. Edt. Mariano Miedes, Zaragoza 1796, Hol época, 1ª Edic., 1 grabado, más 20 hojas más 297 págs., más 10 hojas, polilla en el margen inferior de la pág. 3 a la 44, 21x15 150,-
- 442 **ATIENZA**, JUAN G.: GUÍA DE RECINTOS SAGRADOS ESPAÑOLES. Edt. Arin, B. 1986, 1ª Edic., 214 págs., todo ilustrado, 21x12 5,-

443	ATIENZA, JUAN G.: LA MÍSTICA SOLAR DE LOS TEMPLARIOS . Edt. Martínez Roca, B. 1983, 1ª Edic., 443 págs., profusamente ilustrado, 20x14	5,-
444	BALLET, MR.: TRATADO DE DEVOCIÓN DE MARÍA SS. MA. MADRE DE DIOS, Y VINDICACIÓN DE AGRAVIOS HECHOS A LA MISMA SEÑORA, SACADO DE LA ESCRITURA, DE LOS CONCILIOS Y LOS PADRES, CON REFLEXIONES Y ORACIONES. Edt. Manuel Martín, M. 1779, 1ª Edic. castellano, pasta española, falto del lomo, apunte en h. de cortesía, y otro tachado en portada, 12 h. y 336 págs., 22x16	100,-
445	BOSSUET, SANTIAGO BENIGNO: HISTORIA DE LAS VARIACIONES DE LAS IGLESIAS PROTESTANTES . Edt. Difusión, Bs As. 1945, cartoné edit, 704 págs. total, 24x17	20,-
446	BRAVO Y TUDELA, A.: LA MADRE DE JESÚS (DOGMAS, MISTERIOS, LEYENDAS Y TRADICIONES). Edt. Miguel Guijarro, M. 1881, 1ª Edic., 2 tomos , 1º 807 págs, 2º 987 págs., ambos en pasta española época y con grabados, 22x14	80,-
447	BROWN, JUDITH C.: AFECTOS VERGONZOSOS (SOR BENEDETTA. ENTRE SANTA Y LESBIANA). Edt. Crítica, B. 1989, 1ª Edic. castellano, tela, cons. cub. orig., 184 págs., 21x13	25,-
448	CASTEL, FRANÇOIS: COMIENZOS (LOS ONCE PRIMEROS CAPÍTULOS DEL GÉNESIS). Edt. Verbo Divino, Estella 1987, 1ª Edic. castellano, 155 págs., 24x17	5,-
449	CIRARDA, JOSÉ Mª: TEOLOGÍA DE LA PASIÓN. Edt. Crece o muere, M. 1952, 1ª Edic., 41 págs., 19x12	5,-
450	DICKENS, CARLOS: VIDA DE JESUCRISTO. Edt. Apolo, B. 1934, 117 págs., 20x14	5,-
451	(<i>HEMEROTECA</i>) EL JARDÍN SERÁFICO . REVISTA MENSUAL DEDICADA A LAS RELIGIOSAS EN LENGUA ESPAÑOLA. Año IV. Vich 1922, 274 págs., 21x14	35,-
452	ELCID, DANIEL: EL HERMANO FRANCISCO (EL SANTO QUE NO MUERE). Edt. BAC, M. 1981, 16 y 225 págs., 19x11 (Asís).....	5,-
453	EL RUDO. PADRE FÉLIX: EL PROGRESO POR EL CRISTIANISMO (CONFERENCIAS DE NUESTRAS SEÑORA DE PARÍS). Edt. La Unidad Católica, M. 1859, pasta española época, VIII y 150 págs., más 113 págs., más 118 págs., 24x15.....	25,-

454	GARCÍA BAZÁN, FRANCISCO (EDICIÓN Y COMENTARIO): EL EVANGELIO DE JUDAS. Edt. Trotta, M. 2006, 66 págs., 23x14.....	5,-
455	GARCÍA MARTÍNEZ, FLORENTINO (EDICIÓN Y TRADUCCIÓN): TEXTOS DE QUMRÁN . Edt. Trotta, M. 2000, 526 págs., 23x14.....	5,-
456	GARRIGOU-LAGRANGE, REG: DE REVELATIONE PER ECCLESIAM CATHOLICAM PROPOSITA. Edt. VV. EE., Roma 1921, 2ª Edició Emendata, 2 tomos , Hol puntas época rozada, 550 págs. aprox. por tomo, 25x18	10,-
457	GRANADA , FR. LUIS DE: GUÍA DE PECADORES, EN LA QUAL DE CONTIENE UNA LARGA Y COPIOSA EXHORTACIÓN A LA VIRTUD, Y GUARDA DE LOS MANDAMIENTOS DIVINOS. Edt. Manuel Martin, M. 1777, pasta española época, 8 hojas y 423 págs., 21x16	150,-
458	HAUBERT, MAXIME: LA VIDA COTIDIANA DE LOS INDIOS Y JESUITAS EN LAS MISIONES DEL PARAGUAY. Edt. Temas de Hoy, M. 1991, 1ª Edic. castellano, 335 págs., 21x13	5,-
459	HERMANO BUSEMBAUM: MÉDULA DE LA THEOLOGÍA MORAL . Edt. Antonio de Zafra, M. 1686, edición corregida y añadida nuevamente por Agustín Herrera, pergamino época, deslucido, 18 y 428 págs., a 8h les falta un trozo del margen, manchas de agua, infolio.	110,-
460	JARDIEL PONCELA, EVA: ¿POR QUÉ NO ES USTED DEL OPUS DEI?. Edt. Valera, M. 1974, 1ª Edic., cartoné edit, 226 págs, 22x16	5,-
461	KEMPIS , TOMAS DE: DE LA IMITACIÓN DE CRISTO. Edt. Pablo Riera, B. 1847, pasta española época, IX y 384 págs. y 1 grabado, 13x9	30,-
462	LA CRUZ, JUAN DE: MÍSTICA FUNDAMENTAL DE CHRISTO SEÑOR NUESTRO. Edt. Joseph Altes , B. 1748, ejemplar deslucido, pergamino época, 24 hojas y 556 págs. más 8 hojas, 20x15	120,-
463	LEÓN , FR. LUIS DE: OBRAS. Edt. Compañía de Impresores y Libreros del Reino, M. 1885, 4 tomos de 500 págs. de media por tomo, tela, 23x15	115,-

- 464 **LIGORIO, S. ALFONSO MARÍA DE: LAS GLORIAS DE MARÍA.** Edt. Librería Religiosa, B. 1857, pasta española época, 2 grabados y 488 págs., 19x13 30,-
- 465 **MARIN VIZCAINO, JUAN JOSÉ: RESUMEN HISTÓRICO DE LA HERMANDAD DE LA MACARENA.** Edt. Gráficas San Antonio, Sevilla 1957, 36 págs., profusamente ilustrado, 24x17 15,-
- 466 **MARTÍNEZ DE VELASCO, EUSEBIO: EL CARDENAL JIMÉNEZ DE CISNEROS (1492-1517).** Edt. Biblioteca Enciclopédica Popular Ilustrada, M. S/F., S. XIX, Hol. época con erosiones, 239 págs. / sigue por el mismo autor y editorial / comunidades germanias y Asonadas (1517-1522), 240 págs., 17x11 15,-
- 467 **MIR Y NOGUERA, JUAN: LA CREACIÓN (SEGÚN QUE SE CONTIENE EN EL PRIMER CAPÍTULO DEL GÉNESIS).** Edt. Gregorio del Amo, M. 1891, 2ª Edic. corregida y aumentada, 20 y 941 págs., pasta española época con planchas en seco, 24x16 30,-
- 468 **MIRANDA, SOR MARÍA ROSA: LA EPOPEYA BÍBLICA.** Edt. M. Aguilar, M. 1946, piel edit., cortes decorados, 1462 págs., y láminas, 14x10 15,-
- 469 **MONSABRE, FR. J. M. L.: EXPOSICIÓN DEL DOGMA CATÓLICO (EL GOBIERNO DIVINO).** Edt. La propaganda católica, M. 1879, Hol. época, 252 págs. / sigue por mismo autor y edit / preparación de la encarnación, 259 págs. / sigue mismo autor y edt. / existencia y persona de Jesucristo, 239 págs. / sigue ID. / perfecciones de Jesucristo, 222 págs., 20x14 40,-
- 470 **MUÑOZ ALONSO, ADOLFO: EL PROCESO INTELECTUAL DE SAN AGUSTÍN.** Edt. Ateneo, M. 1955, 1ª Edic., 35 págs., 18x12..... 5,-
- 471 **NIXEY, CATHERINE: LA EDAD DE LA PENUMBRA (CÓMO EL CRISTIANISMO DESTRUYÓ EL MUNDO CLÁSICO).** Edt. Taurus, M. 2018, camisa, cartoné esit., 317 págs. y 8 láminas impresas por ambos lados, 25x16 10,-
- 472 **OSSÓ, ENRIQUE DE: EL DEVOTO JOSEFINO (DEVOCIONARIO JOSEFINO COMPLETO).** Edt. Librería y tipografía teresianas, B. 1900, piel edit., repujada en seco, 1 lámina y 640 págs., marcas en el índice, 15x10 25,-
- 473 **PLANAS, JUAN: EL CURA EN EL PÚLPITO. DISCURSOS MORALES.** Edt. Heredero de D. Pablo Riera, B. 1871, **3 tomos**, de 300 págs. de media cada uno, Hol. época, 21x14 25,-

- 474 PLANAS, JUAN: EL CATEQUISTA ORADOR Ó EL CATECISMO ROMANO. Edt. Pablo Riera, B. 1861, **2 tomos**, hol. época. 1º, 400 págs.; 2º, 350 págs. 22x14. 10,-
- 475 QUESTION UNICA REGULAR SOBRE EL CAPÍTULO CUARTO DE LA REGLA DE NUESTRO PADRE SAN FRANCISCO, EN QUE SE DIFICULTA SI SEA LÍCITO AL RELIGIOSO FRANCISCO, RECIVIR POR SI, Ó POR INTERPUESTA PERSONA EL DINERO, Ó PECUNIA, QUE LE DAN POR LIMOSNA DE SERMONES, MISAS, Ó GRACIOSAMENTE, PARA GASTARLA EN EL SOCORRO DE SUS NECESIDADES, Ó DE OTROS RELIGIOSOS DE SU ORDEN. S/E, S/L, con fecha de 1733 manuscrita al fin de la obra, 34 págs., Hol. tela, 20x15..... 35,-
- 476 RIBER, LORENZO: **RAIMUNDO LULIO**. Edt. Labor, B. 1949, camisa, cartoné edit., 221 págs. y 10 láminas, 19x12 5,-
- 477 RODRÍGUEZ, ALONSO: EXERCICIOS DE PERFECCIÓN, Y VIRTUDES CHRISTIANAS. Edt. Pedro Escuder, B. 1747, pasta española época con erosiones, portada y siguiente hoja con faltas, más 6 hojas, más 600 págs., más 24 hojas de índice. Infolio 115,-
- 478 RUIZ DE UBAGO, JOSEF DEL SALVADOR: EXPOSICIÓN DEL CREDO. PLÁTICAS DOGMÁTICO-MORALES, EN QUE SE EXPLICAN LOS PRINCIPALES MISTERIOS DE LA RELIGIÓN, Edt. Vda. e hijo de Marín, M. 1803, 1ª Edic., **6 tomos**, Hol. puntas época con erosiones, 1º 4 h. y 392 págs., 2º 1 h. y 406 págs., huella de agua, 3º (*Los preceptos del decálogo según el espíritu del evangelio*) 4 h. y 392 págs., 3º 3 h. y 380 págs., erosión en el margen inferior derecho del final de la obra. 5º (*Los sacramentos de la iglesia según el espíritu del evangelio*) 1805, 4 h. y 382 págs., corto de margen superior. 6º (*La oración del padre nuestro, ave María, los vicios y virtudes según el espíritu del evangelio*) 1805, 3 h. y 34 págs., 19x14 (*lleva un tomo más que la ficha descrita por Palau*) 220,-
- 479 SALES, SAN FRANCISCO DE: VERDADEROS ENTRETENIMIENTOS DEL GLORIOSO SR. ..., Edt. Rafael Figuero, B. 1699, pergamino época, 18 h. y 376 págs., semifatigado, 21x15 85,-
- 480 SARABIA, RAMÓN: **SERMONES (PARA TODOS LOS DOMINGOS Y FIESTAS PRINCIPALES DEL AÑO)**. Edt. El

- Perpetuo Socorro, M. 1947, 1ª Edic., **10 tomos**, 375 págs. aprox. por tomo, tela estampada edit., 18x12 120,-
- 481 SCHÖNBORN, CHRISTOPH: DE LA MUERTE A LA VIDA (PEREGRINACIÓN, REENCARNACIÓN, DIVINIZACIÓN). Edt. EDICEP, Valencia 2000, 1ª Edic. castellano, 157 págs., 21x13 5,-
- 482 TASSO SERRA, TORCUATO (TRADUCTOR): ARENAS DE ORO (RECOPIACIÓN DE CONSEJOS PARA LA SANTIFICACIÓN Y LA DICHA DE LA VIDA). Edt. Suc de Llorens Hnos., B. 1910, tela edit., 498 págs., 13x8 10,-
- 483 **TERESA DE JESÚS**, SANTA: OBRAS COMPLETAS. Edt. M. Aguilar, M. 1948, piel edit., cortes decorados, 1330 págs. y láminas, 18x14 30,-
- 484 TORRES AMAT, FÉLIX: **LA SAGRADA BIBLIA (TRADUCCIÓN DE LA VULGATA LATINA AL ESPAÑOL POR...)**. Edt. Montaner y Simón, B. 1884, **4 tomos**, 500 págs. aprox. por tomo, multitud de grabados de **Gustavo Doré**, pergamino época, un lomo con ajamiento, algo de óxido, doble folio 400,-
- 485 URQUINAONA, PEDRO DE: **LA ESPAÑA BAJO EL PODER ARBITRARIO DE LA CONGREGACIÓN APOSTÓLICA**. Edt. Baudry, París 1833, 2ª Edic. considerablemente aumentada, hol. época, XIV y 440 págs., 18x10 (*no figura autor, pero es el que reseñamos*). 80,-
- 486 URRUTIA, JOSE LUIS: EL TIEMPO QUE SE APROXIMA (SEGÚN LAS PRINCIPALES PROFECÍAS). Edt. P. Urrutia, M. 1988, 40 págs., 24x17 5,-
- 487 VAN TRICHT, VÍCTOR: EL DEBER (CONFERENCIA). Edt. Imprenta del Corazón de Jesús, Bilbao 1895, tela estampada edit. El esclavo de los esclavos, 62 págs. / sigue / en África 50 págs. / sigue / El hijo del pobre, 60 págs., 18x12 10,-
- 488 VV. AA.: EL CAUDILLO, LA HISPANIDAD, EL PILAR. Edt. "Letras" extraordinario del 1 de abril de 1940, intonso, 304 págs., más láminas, 22x16 15,-
- 489 VV. AA.: GUÍA PARA VISITAR LOS SANTUARIOS MARIANOS DE **CASTILLA-LA MANCHA**. Edt. Encuentros, M. 1995, 1ª Edic., cartoné edit., 382 págs. y gran profusión de láminas, 22x17 5,-

- 490 VV. AA.: GUÍA PARA VISITAR LOS SANTUARIOS MARIANOS DE LOS TERRITORIOS HISTÓRICOS DE ÁLAVA, GUIPÚZCOA Y VIZCAYA. Edt. Encuentro. M. 1999, 1ª Edic., cartóné edit., 392 págs. más láminas, 22x17 5,-
- 491 (FACSIMIL) VV. AA.: CRÓNICA EN LA QUE UNOS DEVOTOS DE LA SANTÍSIMA **VIRGEN DE LA FUENCISLA** RECOGEN FECHAS, HECHOS Y DATOS SOBRE LA PROTECCIÓN DE TAN CELESTIAL SEÑORA A LA MUY NOBLE Y MUY LEAL CIUDAD DE **SEGOVIA**. Edt. S/E, Segovia 1942, 1ª Edic., 1 dedicatoria en h. de cortesía, 131 págs. más láminas, 23x18 15,-
- 492 VV. AA.: EL ITINERARIO JURÍDICO DEL OPUS DEI (HISTORIA Y DEFENSA DE UN CARISMA). Edt. EUNSA, Pamplona 1989, cartóné edit., 663 págs., 25x17 10,-
- 493 ZAVALA, JOSÉ MARÍA: EL SECRETO MEJOR GUARDADO DE FÁTIMA (UNA INVESTIGACIÓN 100 AÑOS DESPUÉS). Edt. Planeta, B. 2017, 330 págs. más láminas, 23x15 5,-

DERECHO – JURISPRUDENCIA

- 494 ALFONSO EL SABIO: FUERO REAL (DEL REY DON..., PUBLICADO Y COTEJADO CON VARIOS CÓDICES ANTIGUOS POR LA REAL ACADEMIA DE HISTORIA. LAS LEYES DE LOS ADELANTADO MAYORES, LAS NUEVAS Y EL ORDENAMIENTO DE LAS TAFURERIAS; Y POR APÉNDICE LAS LEYES DEL ESTILO). Edt. Imprenta Real, M. 1836, pergamino, papel hilo, 352 págs., infolio. 150,-
- 495 (*MEMORIALES DE PLEITO*) MUY ILUSTRE SEÑOR. EN EL PLEYTO QUE V. M. TIENE VISTO DE IOAN DE URBINA, Y DOÑA YSABEL JULIANA DE SAMANO SU MUGER, CON DON IUAN Y DON LUY S DE SAMANO SUS HERMANOS... S/L, S/E, S/F, siglo XVIII, 7h, granfolio. 60,-

- 496 NEGRÍN, IGNACIO DE: TRATADO ELEMENTAL DE DERECHO ELEMENTAL DE DERECHO INTERNACIONAL MARÍTIMO. Edt. Miguel Ginesta, M. 1873, 1ª Edic., Hol. época, XXIII y 594 págs., 21x14 45,-
- 497 VV. AA.: CÓDIGO PENAL. Edt. Góngora, M. 1896, 6ª Edic., tela edit., lomo semisuelto, 607 págs., 15x9 (completado con tablas, escalas y leyes de explosivos y represión del Anarquismo) 5,-

BANCA - ECONOMÍA - CONTABILIDAD - EMPRESA – PUBLICIDAD

- 498 **GARCÍA RUESCAS, FRANCISCO:** TÉCNICAS DE ECONOMÍA Y PUBLICIDAD. Edt. Nacional, M. 1969, 1ª Edic., tela Edt., 479 págs., más 1 estado plegado y 43 láminas, 24x16 5,-
- 499 **GETTY, J. PAUL:** CÓMO HACERSE RICO. Edt. Iberonet, M. 1992, 1ª Edic. castellano, 279 págs., 20x14 5,-

AGRICULTURA - BOTÁNICA - GANADERÍA – VETERINARIA

- 500 (*HEMEROTECA*) EL CULTIVADOR MODERNO. AÑO VII. Nº1, Enero de 1917 a diciembre. Año completo, tela estampada edit., gran folio 115,-
- 501 **HARVEY, GUILLERMO:** ESTUDIO ANATÓMICO DEL MOVIMIENTO DEL CORAZÓN Y DE LA SANGRE EN LOS ANIMALES. Edt. Abbott Científica, Valencia, S/ F, circa 2000, piel, rueda dorada, 194 págs. ilustrado, 21x16 50,-

CIENCIAS MÉDICAS

- 502 BELLOC, MR.: **CURSO DE MEDICINA LEGAL** (TEÓRICA Y PRÁCTICA). Edt. Imprenta que fue de García, M. 1819, 1ª Edic. castellano a cargo y con notas de Francisco Burgos y Olmo, pasta española época, XVI y 335 págs., 17x11 110,-
- 503 BLASCO ET JORRO, MAXIMI ANTONII: *DELINEATIO MATERIAE MEDICAE (JUXTA NOVI SYSTEMATIS BROWNIANI PRINCIPIA)*. Edt. Josephi de Orga, Valencia 1800, 1ª Edic., pergamino época, semifatigado, 5h y 136 págs., más 47 págs. de recetas o fórmulas astringente, 14x10 (*raro*). 60,-
- 504 (*CATÁLOGO INSTRUMENTAL DENTAL*) CATALOGUE. THE DENTAL MANUFACTURING CO. LTD. London 1899, 1ª Edic., tela edit., 618 págs., profusamente ilustrado, 27x15. 55,-
- 505 DICTIONNAIRE RAISONNE D' ANATOMIE ET DE PHYSIOLOGIC. Edt. Saillant, París 1766, **2 tomos**, piel época, algo erosionada: 1º, IV y 812 págs; 2º, 1h y 887 págs., 17x11. 85,-
- 506 GONZÁLEZ DE GODOY, PEDRO (1682): **DISCURSOS SERIO - LOCOSOS SOBRE EL AGUA DE LA VIDA**. Edt. La Sociedad de Bibliófilos Españoles, M. 1959, intonso, 189 págs., papel hilo, 25x17. 20,-
- 507 GRAVES, RIJ: **LECCIONES DE CLÍNICA MÉDICA**. Edt. Carlos Bailly-Bialliere. M. 1872, 1ª Edic. castellano, **2 tomos**, Hol. época, 713 y 672 págs., 22x14 20,-
- 508 **ORFILA, MATEO: TRATADO DE MEDICINA LEGAL**. Edt. José María Alonso, M. 1847-1849, **4 tomos**, 1 grabado al acero, más XVIII págs., más 376 págs., 2º 564 págs., 3º 484 págs., 4º 452 págs. 1ª Edic. en España, pasta española época, guardas papel artístico, 22x15. 450,-
- 509 (*HEMEROTECA*) **PENTALFA. ÓRGANO DE LA ESCUELA DE ENSEÑANZA TROFOLÓGICA NATURISTA**. BARCELONA 1930. Nª 1 al 11. 90,-

- 510 THOMPSON, C. J. S.: **LA CURACIÓN POR LA MAGIA**. Edt. Casa de Horus, M. 1992, 1ª Edic. castellano, 215 págs. total, 24x17 5,-

PSICOLOGÍA - PSIQUIATRÍA – AUTOAYUDA

- 511 CARTER, STEVEN /Y/ JULIA SOKOL: **EL TEMOR AL COMPROMISO**. Edt. Javier Vergara, Bs As. 1999, 1ª Edic. castellano, 478 págs., 17x11 5,-
- 512 JONG, ERICA: **MIEDO A LOS CINCUENTA**. Edt. Alfaguara. M. 1999, 547 págs., 18x11 5,-
- 513 **JUNG**, C. G.: **EL HOMBRE Y SUS SÍMBOLOS**. Edt. Caralt, B. 1976, 336 págs., 17x11 5,-
- 514 JUNG, C. G.: **SÍMBOLOS DE TRANSFORMACIÓN**. Edt. Paidós, B. 1982, 1ª Edic. castellano, 441 págs., 22x13 10,-
- 515 MONNERET, SIMON: **EL SUEÑO Y LOS SUEÑOS**. Edt. Mensajero, Bilbao 1990, camisa, cartoné edit., 267 págs., 23x17 5,-
- 516 **STEKEL**, WILHELM: **ESTADOS NERVIOSOS DE ANGUSTIA Y SU TRATAMIENTO**. Edt. Imán, Bs As 1947, 1ª Edic. castellano, tela edit, 875 págs., 22x15 5,-

ARQUITECTURA - CONSTRUCCIÓN – URBANISMO – DECORACIÓN

- 517 **CHUECA GOITIA**, FERNANDO: **LA INVENCION DE UNA CATEDRAL**. Edt. El Consultor, M. 1995, 1ª Edic. camisa, cartoné edit., 219 págs., todo ilustrado, gran folio (Almudena) 15,-

- 518 HILPERT, THILO: LA CIUDAD FUNCIONAL / **LE CORBUSIER Y SU VISIÓN DE LA CIUDAD**. Edt. Inst. Estudios de Administración Local. M. 1983, 1ª Edic. castellano, 490 págs., ilustrado, 21x14 20,
- 519 **VIGNOLE**, JACQUES BAROZZIO DE: LIVRE NOUVEAU OU REGLES DES CINQ ORDRES D'ARCHITECTURE. Edt. Charpentier, Paris S/F., S. XVIII, Hol. Este ejemplar está traducido al castellano a plumilla y al pie de las hojas por Juan González Bravo en 1766, el índice y biografía del traductor también van a plumilla. Lleva **86 grabados** a plena hoja con saltos de numeración, la cual es distinta su lectura por arriba que la contabilizada al pie. Dos de los grabados son plegados, 41x28..... 900,-

EXLIBRIS - GRABADO

- 520 **ARRIBAS**, VENANCIO: VENECIA III. Grabado al aguafuerte-aguatinta coloreado, 31x40 (muy bonito). 100,-
- 521 COLECCIÓN DE **43 GRABADOS ORIGINALES DEL SIGLO XVII**. PERSONALES, HOL PUNTAS S.XIX (*VARIOS PAPAS, ID REINAS, CARLOS II, VARIOS PERSONAJES Y REYES, RICHELIEU, ERASMO DE ROTTERDAM, NOSTRADAMUS, TOMÁS MORO, ETC.*), 29X21 450,-
- 522 DESMOLIN, FERNANDO: GRABADO AL AGUAFUERTE. REPRESENTA A MENDIGA ACORRALADA O ARENGANDO UN GRUPO DE HOMBRES (FRANCIA -VENECIA 1853-1914)..... 35,-
- 523 **EX- LIBRIS**. 2 HERÁLDICOS, GRABADOS 10,-
- 524 EX- LIBRIS HERÁLDICO AL AGUAFUERTE DEL CONDE DE GAVIRIA, 9X6 5,-
- 525 EX- LIBRIS ABSTRACTO AL AGUAFUERTE (*AZUL*). Anónimo, firmado, francés, 13,5x21,5. 5,-
- 526 EX- LIBRIS DE LA ESCUELA DE MANDOS JOSÉ ANTONIO. Año 1941. 5,-

527	EX- LIBRIS DE HARRY JÜRGENS A MARÍA DE FILIPPIS. Representa celebración barroca, aguafuerte, C-3, firmado con paspartú, 18x18	15,-
528	EX- LIBRIS AL AGUAFUERTE, C-3, MODERNISTA DE C. ROESCH A HEDWIG BRIDLER. REPRESENTA A SEÑORA SENTADA EN BANCO EN EL CAMPO CONTEMPLANDO ATARDECER, 13x10	10,-
529	EX- LIBRIS AL AGUAFUERTE, C-3, MODERNISTA, EN SEPIA, DE G. JILOVSKY A HANNA BRANDL. REPRESENTA A UNA PAREJA DE ENAMORADOS Y A LA DIOSA DE LA SUERTE, 15X10	20,-
530	EX- LIBRIS DE ESTIARTE A JUAN LUIS GÓMEZ, CIRCA 1950, XILOGRAFÍA, TEMA MÚSICA , 12X10	5,-
531	EX- LIBRIS DE YOLANDA CARBAJALES AL XXXV CONGRÉS INTERNACIONAL D'EXLIBRISTAS, C-7, AGUAFUERTE MANERA NEGRA, FIRMADO, IRREALISTA, EN SEPIA, 14X13.....	15,-
532	EX- LIBRIS DE S. LIPINSKY A CAROLINA MIRACLE, C-3. AGUAFUERTE, MODERNISTA, REPRESENTA A MUJER CON LIBRO. 19X14	20,-
533	EX- LIBRIS DE JÛRI ORLOV A J. F. CHASSAING. C- 3, aguafuerte firmado por el autor, alegoría de François Rabelais , 15x11.	25,-
534	EX- LIBRIS. LOTE DE 4 DE TEMA MÚSICA . S. XX, xilografías.....	10,-
535	EX- LIBRIS, LOTE DE 2, CRISTIANISMO , XILOGRAFÍAS.....	10,-
536	EX- LIBRIS, DE JÛRI ORLOV . A SILVIO ANTIGA, TIPOTECA ITALIANA, aguafuerte en varios colores, 2005, INFOLIO.....	20,-
537	EX- LIBRIS. XILOGRÁFICO. REPRESENTANDO A CHARLOT , 8X6	5,-
538	EX- LIBRIS DE MARIANO CASAS HIERRO A MARÍA I PAU, AGUAFUERTE, C-3, 2010, representa a dos pájaros sobre rama, 19X13 (muy bonito)	15,-
539	EX- LIBRIS DE JOAQUÍN RENART (1878-1961) A HUGO SANER. Aguafuerte, C-3, representa a hombre desnudo sobre una barca adorando el sol, sepia, 25x18	35,-

540	EX- LIBRIS DE MARIANO CASAS A JULIA. C-3, C- 5, aguafuerte firmado, representa puerto con Veleros , 10x5.	10,-
541	EX- LIBRIS DE VENANCIO ARRIBAS A MARIANO CASAS. C- 3, C- 4, aguafuerte representando pueblo visto desde arboleda, 15x10.	20,-
542	(<i>HEMEROTECA</i>) EX- LIBRIS PORTUGAL . Diciembre 1983 a noviembre 1986 con 124 exlibris originales.	90,-
543	GRABADO DEL SIGLO XVIII. AL COBRE , MOSTRANDO ESCRITURAS DE 1420. Tiempo del Sr. Rey Juan el Segundo, en excelente papel (<i>bonito para enmarcar</i>), doble folio.	35,-
544	GRABADO DEL SIGLO XVIII. Representando bodegón y las letras L S D, 12x18.	40,-
545	GRABADO DE LIBRO DEL S. XVII. Xilográfico, representa la influencia de los astros en el cuerpo humano, 15x11	10,-
546	GRABADO AGUAFUERTE DE JORGE PERELLÓN , CONMEMORATIVO DE "ENCUENTROS DE BIBLIOFILIA..." Tirada de 75, aquí el N° 1, firmado, 2001, sepia, 19x22	40,-
547	GRABADO AL AGUAFUERTE DE JÜRI ORLOV . Firmado, representa conjunto arquitectónico y lleva el título <i>Ida- viru Maastik Kirikuga Ofort</i> , gran folio (<i>autor de Estonia</i>).	70,-
548	GRABADO LITOGRAFICO DE REVISTA. 50 JAHRE. HUGO SENSCH. OFFSETDRUCK. BERLIN S016. Representa Litógrafo . Modernista, muy bonito, in folio.	50,-
549	JOAN BARBARÁ . OBRA GRÁFICA. Edt. Galería Maeght, B. 1992, 1ª Edic., 32 págs., todo ilustrado, gran folio	5,-

BELLAS ARTES - OFICIOS ARTÍSTICOS

550	AZCOAGA , ENRIQUE: MARTÍNEZ NOVILLO (PINTURA PARA VIVIR). Edt. Ibérico Europea, M. 1979, 1ª Edic., camisa, tela edit., 221 págs., todo ilustrado, gran folio	15,-
-----	--	------

- 551 AZCOAGA, ENRIQUE: **GREGORIO DEL OLMO (DIBUJOS)**. Edt. Gavar, M. 1980, 1ª Edic., 100 págs. aprox., todo ilustrado, infolio. ... 5,-
- 552 *(HEMEROTECA)* **BATIK**. PANORAMA GENERAL DE LAS ARTES. Ofertamos de nº 1, Nov 1973 al nº 13, Marzo 1975, 68 págs. por nº, todo ilustrado. 20,-
- 553 BERNALES BALLESTEROS, JORGE: **FRANCISCO ANTONIO GIJÓN**. Edt. Diputación Prov. de Sevilla, 1982, 1ª Edic., 195 págs., profusamente ilustrado, 19x12 5,-
- 554 BINDMAN, DAVID: **WILLIAM BLAKE ARTISTA**. Edt. Swan, M. 1989, 1ª Edic. castellano, 350 págs. y 182 ilustraciones en láminas, 24x17 10,-
- 555 BISCHOFF, ULRICH: EDUARD MUNCH. 1863-1944. CUADROS SOBRE LA VIDA Y LA MUERTE. Edt. Taschen, Alemania 2000, 1ª Edic., 96 págs., todo ilustrado, 23x19 5,-
- 556 BONET, JUAN MANUEL: **JOSÉ HERNÁNDEZ**. Edt. Galería Leandro Navarro, M. 2000, 1ª Edic., 70 págs. aprox., todo ilustrado, 25x21 5,-
- 557 BRASAS EGIDO, JOSÉ CARLOS: **LA PINTURA DEL SIGLO XIX EN VALLADOLID**. Edt. Diputación Prov. de Valladolid, 1982, 1ª Edic. obra premiada, cartoné, cons. cub. orig., 124 págs. más gran profusión de láminas, 25x17 5,-
- 558 CAMPO Y FRANCÉS, ÁNGEL DEL: LA MAGIA DE LAS MENINAS (UNA ICONOLOGÍA VELAZQUEÑA). Edt. Col. Ing. Caminos, canales y puertos, M. 1978, 1ª Edic., 263 págs., profusamente ilustrado, infolio, apaisado. 15,-
- 559 **CAMPOY**, A. M.: RAFAEL BOTI. Edt. Correo del Arte, M. 1991, 1ª Edic., cartoné Edit, 151 págs., todo ilustrado, gran folio 5,-
- 560 **CASTEDO MOYA**, JULIÁN: 5 AÑOS DE SUBASTAS EN DURAN (1969-A974). Edt. Ibérico Europea, M. 1974, 1ª Edic., tela edit., 399 págs, todo ilustrado, gran folio. 5,-
- 561 CASTRO FLÓREZ, FERNANDO: CARLOS VIDAL. 1996 (FRAGMENTOS Y FETICHES EN LA PINTURA). Edt. VV. EE., M. 1996, 1ª Edic., 35 págs., todo ilustrado, 21x23 5,-
- 562 CECHELLI, CARLO: **IL VATICANO**. Edt. D'Arte Besttei & Tumminelli, Roma 1927, 1ª Edic., Hol Puntas época, sellos ant. prop., 444 págs., todo ilustrado, gran folio. 10,-

- 563 CIERVO, JOAQUÍN: **PINTORES DE ESPAÑA. NARRACIONES BIOGRÁFICAS Y DE INVESTIGACIÓN 1480-1874.** Edt. Ramón Tobella, B 1925, 1ª Edic., tela edit., 148 págs., con 1 suelta, más gran profusión de láminas, 26x20 5,-
- 564 CRESPO, ÁNGEL: **JUAN RAMÓN JIMÉNEZ Y LA PINTURA.** Edt. Universidad de Salamanca, 1999, 1ª Edic., 235 págs., ilustrado, 24x17 15,-
- 565 CHAVARRI, RAÚL: LA PINTURA DE SANZ MAGALLON. Edt. Gavar, M. 1978, 1ª Edic., tela edit, 150 págs. aprox., todo ilustrado, bilingüe castellano-francés, gran folio 15,-
- 566 **EUGENIO CHICANO.** CATÁLOGO SALA VISCONTEA. Milano, 1983, 71 págs., texto italiano, 22x24 10,-
- 567 **EDUARDO ARROYO.** CATÁLOGO. Edt. Mº Asuntos Exteriores, M. 2002, 1ª Edic., 130 págs., profusamente ilustrado, 28x29 5,-
- 568 EXPOSICIÓN DE LA OBRA DE **EDUARDO ROSALES** (1863-1873). Edt. Patrimonio Nacional de Museos. M. 1973, 177 págs., y 30 láminas, 23x17 5,-
- 569 ESQUERRA DEL BAYO, JOAQUÍN /Y/ LUÍS PÉREZ BUENO: RETRATOS DE MUJERES ESPAÑOLAS DEL SIGLO XIX. Edt. Junta de Iconografía Nacional, M. 1924, 1ª Edic., cubierta deslucida, 36 más 384 págs., todo ilustrado, 24x16 15,-
- 570 FERNANDO ROIG, J.: DOS AÑOS DE ARTE RELIGIOSO. Edt. Amaltea, B. 1942, 1ª Edic., cartóné, 232 págs., profusamente ilustrado, 25x19 5,-
- 571 FONTSERÉ, CARLES: LA AVENTURA HUMANA DE **JOSÉ DE CREEFT.** Edt. C. A. Pro de Guadalajara, Gu. 1981, 1ª Edic., 100 págs., todo ilustrado, infolio 10,-
- 572 GALI, FRANCESC: MIQUEL CABANAS. Edt. Sala Rusiñol, S. Cugat del Vallés 1991, 1ª Edic., dedicatoria autógrafa del autor, 64 págs., todo ilustrado, camisa, cartóné edit., infolio 10,-
- 573 GALLEGO, JULIÁN: **ARTE ABSTRACTO ESPAÑOL.** Edt. Fundación Juan March. M. 1983, 1ª Edic., 163 págs., todo ilustrado, 25x23 5,-
- 574 **GUAYASAMIN:** EL TIEMPO QUE ME HA TOCADO VIVIR. Edt. VV. EE., B. 1988, 1ª Edic., cartóné edit., 200 págs. aprox., todo ilustrado, gran folio 10,-

- 575 GUDIOL, JOSÉ: **FRANCISCO GOYA**. Edt. Labor, B. 1968, 1ª Edic., tela edit., 168 págs.m todo ilustrado y cuajado de viñetas, gran folio 5,-
- 576 **HIERRO**, JOSÉ: ANTONIO GUIJARRO. Edt. Galería Biosca, M. 1990, 1ª Edic., 23 hojas, todo ilustrado, gran folio 5,-
- 577 **HERNÁNDEZ QUERO**. Edt. Forum Artis, Zaragoza, 2000. 1ª Edic., camisa, cartoné edit., 157 págs., todo ilustrado, 24x17 5,-
- 578 HOMENAJE A GUILLERMO VARGAS RUIZ. Edt. Caja San Fernando, Sevilla, 1992, 1ª Edic., 100 págs. aprox., todo ilustrado, 26x20 10,-
- 579 (INDIA) HÖVER, OTTO: ARTE INDIO. Edt. Labor, B. 1927, 1ª Edic. castellano, tela edit., 157 págs. y 32 láminas, 19x13 5,-
- 580 **JULIO ANTONIO** (1889-1919). MUSEU D'ART MODERN TARRAGONA, 1983, 1ª Edic., tela edit., 47 págs., todo ilustrado, infolio apaisado. 10,-
- 581 L'ESCUPTURA. CREACIONES PARAREL-LELES METAFORES DEL REAL (NAVARRO, OLDENBURY, MERR, PLENSA, KOUNELLIS, JUAN MUÑOZ). Edt. Museu D'Art Contemporari de Barcelona, 1995, 1ª Edic., 127 págs., profusamente ilustrado, 27x22 5,-
- 582 LEYVA, ANTONIO: MARGARITA CALVARY. Edt. Fur Printing, M. 1996, 1ª Edic., cartoné edit., 91 págs., todo ilustrado, infolio..... 5,-
- 583 **MAGI PUIG**. Edt. Manel Mayoral, B. 1994, 1ª Edic., 89 págs., todo ilustrado, infolio 10,-
- 584 MEYER, F. S.: **MANUAL DE ORNAMENTACIÓN**. Edt. Gustavo Gili, B. 1929, 1ª Edic. castellano, tela estampada edit., 717 págs., todo ilustrado, 23x15 20,-
- 585 **MIGUEL MORENO**. ESCULTURAS 1990-1996. Edt. Galería Kreisler, M. 1996, 1ª Edic., 54 págs., profusamente ilustrado, infolio 5,-
- 586 NICOLSKY, VÍCTOR: **ARTE RUSO**. Edt. Labor, B. 1935, 1ª Edic. castellano, tela edit., 424 págs. y 16 láminas, ilustrado, 19x13 5,-
- 587 OMER, MORDECHAI: **JOAN PONG**. WELT UND MAGIE. Edt. Polígrafo, B. 1972, 1ª Edic., texto castellano-alemán-inglés-francés, 287 págs., tela edit, todo ilustrado, gran folio 5,-

- 588 PÉREZ-LIZANO, MANUEL: ABSTRACCIÓN PLÁSTICA ESPAÑOLA (NÚCLEO ARAGONÉS 1948-1993). Edt. Mira, Zaragoza 1995, 1ª Edic., 446 págs., ilustrado, 24x17 5,-
- 589 **PICASSO. CERÁMICA Y TRADICIÓN.** Edt. Museo de Cerámica de la prefectura de Aichi-Seto, M. 2005, 1ª Edic., 309 págs., todo ilustrado, 28x25 10,-
- 590 ROSCI, MARCO: LOS FRESCOS DE DIEGO RIVERA. Edt. Atlantis, Italia 1989, 1ª Edic. castellano, cartoné edit., 76 págs., todo ilustrado, 25x17 (México) 5,-
- 591 VV. AA.: **MEDIO SIGLO DE ESCULTURA 199-1945.** Edt. Fundación Juan March, M. 1981, 1ª Edic., 100 págs. aprox., todo ilustrado, 23x23 5,-
- 592 VV. AA.: **NATURALEZAS ESPAÑOLAS (1940-1987).** Edt. VV. EE., M. 1987, 1ª Edic., camisa tela edit., 262 págs., todo ilustrado, 29x24 5,-
- 593 VV. AA.: **VÁZQUEZ DÍAZ.** Edt. Sarpe. M. 1988, 1ª Edic., cartoné edit., 95 págs., todo ilustrado, gran folio 5,-
- 594 VV. AA.: **J. SOLANA.** Edt. Rayuela, NA, 1992, 1ª Edic., 95 págs., todo ilustrado, infolio 5,-
- 595 VV. AA.: FERNANDO SÁEZ (EXPOSICIÓN RETROSPECTIVA). Edt. Caja Segovia, M. 1993, 1ª Edic., 91 págs., todo ilustrado, infolio. 5,-
- 596 VV. AA.: EL LIBRO DE LA DECORACIÓN. Edt. Selecciones del Reader's Digest, M. 1974, 1ª Edic., tela edit., 400 págs., todo ilustrado, gran folio 5,-
- 597 VV. AA.: **EL ARTE DE LA PORCELANA (ORÍGENES DE LA PORCELANA EUROPEA).** Edt. Club Internacional del Libro, M. 2015, 1ª Edic., cartoné edit., 88 págs., todo ilustrado, infolio..... 20,-
- 598 VV. AA.: **BISQUERT (1906-1990).** Edt. Caja Madrid, M. 1992, 1ª Edic., 174 págs., todo ilustrado, gran folio. 10,-
- 599 VV. AA.: **RUIBAL (1985-1999. UN PROCESO DE DEPURACIÓN).** Edt. Estación Marítima, La Coruña, 2000, 1ª Edic., 167 págs., todo ilustrado, 22x23 5,-
- 600 VV. AA.: **PICASSO (SOUS LE SOLEIL DE MITHRA).** Edt. VV. EE., París, 2001, 1ª Edic., 279 págs. total, todo ilustrado, infolio. 10,-

601	VV. AA.: I ENCUENTRO DE ESCULTURA IBÉRICA ACTUAL. Edt. VV. EE., Lugo 1994, 1ª Edic., 172 págs., todo ilustrado, gran folio. ..	5,-
602	VV. AA.: ¡VA POR USTEDES! MARIANO COBO . Edt. Valldum, Alcázar de San Juan 1996, 1ª Edic., 100 págs. aprox., todo ilustrado, infolio	5,-
603	VV. AA.: COLECCIÓN UEE (UNIÓN ESPAÑOLA DE EXPLOSIVOS S. A.). M. 1995, 1ª Edic., camisa, tela edit., 251 págs., profusamente ilustrado, infolio	5,-
604	VV. AA.: PARRAGA (JOSÉ MARÍA). Pirograbados. Edt. Región de Murcia, 1990, 1ª Edic., 50 págs. aprox., todo ilustrado, 24x24	10,-
605	VV. AA.: GRAN ENCICLOPEDIA DEL ARTE . Edt. AHR, B. 1962, 1ª Edic., castellano, Hol. edit., 612 págs., todo ilustrado, infolio	5,-
606	WITTKOWER, RUDOLF: LA ESCULTURA (PROCESOS Y PRINCIPIOS). Edt. Alianza, M. 1981, 334 págs., todo ilustrado, 23x16	5,-

DIBUJOS ORIGINALES

607	AGUÑA, E.: DIBUJO EN GOUACHE SOBRE PAPEL, S/F, PRIMER TERCIO S. XX, REPRESENTA A MADRE CON NIÑA PASEANDO. Firmado, 20x15	50,-
608	ANÓNIMO (¿ANTONIO BERNAD?): ACUARELA SOBRE CARTÓN OVALADO. S/F, años 30. Representa a niño sentado en silla y tocando flauta, con mirlo enjaulado y cantando, 25x18.	70,-
609	ANÓNIMO: LÁPIZ SOBRE PAPEL. Autorretrato de señor, fechado 1995, 20x15.	5,-
610	ANÓNIMO: TINTA CHINA SOBRE PAPEL. Representa los Tres Reyes Magos, 25x17.	5,-
611	ANÓNIMO: CARTA MANUSCRITA DEL S. XIX CON 19 DIBUJOS ACUARELADOS, MUY BONITOS, FIRMADOS POR JULIO	125,-

612	BARÓN: CHISTE A TINTA CHINA SOBRE CARTÓN. TRATA DE LA SUCIEDAD EN LA CIUDAD. 23x33 (años 70)	60,-
613	JOSEMA: CHISTE A TINTA CHINA SOBRE CARTÓN, REPRESENTA BARRENDERO LIMPIANDO Y SEÑOR ENSUCIANDO, AÑOS 70, 24x34	50,-
614	HOYO: ACUARELA SOBRE GRUESO PAPEL REPRESENTANDO A SEÑORA CARGANDO BAÚL. AÑOS 30.....	40,-
615	MARCO: DIBUJO A TINTA CHINA SOBRE PAPEL REPRESENTANDO FAZ DE SEÑORA CON SOMBRERO, AÑOS 30. 22x16	30,-
616	MARCO: DIBUJO A TINTA CHINA SOBRE PAPEL REPRESENTANDO A NEGROS NAVEGANDO POR RÍO, AÑOS 30, 22x16	25,-
617	MARCO: DIBUJO A TINTA CHINA REPRESENTANDO A SEÑOR CON CORBATA, FIRMADO. Años 30. 22x16	20,-
618	G. PRIETO: ACUARELA FIRMADA SOBRE GRUESO PAPEL REPRESENTANDO A SEÑORA DESNUDA Y TUMBADA (1952), 18x24	70,-
619	ORLOV, JÜRI: DIBUJO CON LÁPICES DE COLORES Y CERA. REPRESENTA BOSQUE. FIRMADO. 2010, Estonia, 24x32	30,-
620	ID.: CAMPO	30,-
621	PASSARELL, JAUME: DIBUJO - CARICATURA DEL LIBRERO CATALÁN VIOLÁN . Años 40, tamaño postal, sin firmar. (<i>Artista de culto, bohemio, exiliado y represaliado. Caricaturista, escritor, artista. En 1 Auca de 1921 nominó por primera vez la palabra "Barsa" para referirse al equipo. Badalona 1890. Barcelona 1975</i>) ...	45,-
622	QUESADA HOYO, JULIO: DIBUJO A LA ACUARELA REPRESENTANDO SEÑORITA AÑOS 20. Firmado. Infolio.....	50,-
623	QUESADA HOYO, JULIO: DIBUJO A LA ACUARELA, REPRESENTA A SEÑORITA CON COFRE, AÑOS 20. Firmado, infolio	50,-
624	QUESADA HOYO, JULIO: ACUARELA SOBRE GRUESO PAPEL REPRESENTANDO A SEÑORA EN BALCÓN CONTEMPLANDO PAISAJE, FIRMADO, Años 20. 26x18	55,-

- 625 R. GIRÓN: DIBUJO A LÁPIZ SOBRE PAPEL REPRESENTANDO A DIOSA CON PEQUEÑA FLECHA EN LA MANO. Firmado en 1934, infolio 20,-
- 626 **SACUL (MIGUEL LUCAS SAN MATEO):** TORERO BRINDANDO. Sobre cartulina, firmado 1976, colores, 36,5x23. *(El autor fue un reputado ilustrador entre 1940- 70. Cartelista, trabajó para el Gobierno español y alemán, para Aviaco, la Caja Municipal de Ahorros de Burgos, La Diputación de Albacete, Telefónica, La Curz Roja, El Monasterio de El Escorial, la Diputación de Madrid, varias plazas de toros, el Instituto Bancario, Diario Informaciones, Flechas y Pelayos, ABC, Mundo Hispánico, Cucu, Editorial Afrodisio Aguado, El Coco, La risa, etc... Fue Medalla de Oro de la Orden de Cisneros, 2º Premio de Carteles Taurino de la Corrida de la Beneficencia de 1969, y antes, Primer Premio de la misma convocatoria en 1968, también realizó varios ex- libris, chistes, etc.).* 120,-
- 627 **SANZ CASTAÑO:** DIBUJO SOBRE PAPEL, CARBONCILLO Y ACUERELA. REPRESENTA CARRUAJE CON CABALLO EN CIUDAD. Firmado, años 30, 15x21 40,-
- 628 SANZ CASTAÑO: DIBUJO SOBRE PAPEL, CARBONCILLO Y ACUARELA, REPRESENTA CUATRO HOMBRES ARANDO CON MULAS, FIRMADO, AÑOS 30, 17X20 45,-
- 629 **SANTONJA:** DIBUJO A TINTA EN SEPIA REPRESENTANDO A VENDEDORA URBANA , AÑOS 30. Firmado, 13x20 50,-

MINIADOS - MINIATURAS - FACSIMILES

- 630 (FACSIMIL DEL MANUSCRITO) **COLON, CRISTÓBAL:** DIARIO DE LA PRIMERA NAVEGACIÓN. Edt. Testimonio, M. 1984, edición de 724 ejemplares, certificado notarialmente, pasta española (J. Cortés), broches de cuero, superlibris en seco, nervios, tejuelos, 67 hojas, gran folio. 350,-

ENCUADERNACIÓN – CURTIDOS - RESTAURACIÓN DE LIBROS

- 631 ENCUADERNACIONES ARTÍSTICAS EN LAS COLECCIONES MUNICIPALES. Edt. VV. EE., M. 1994, 1ª Edic., 209 págs., todo ilustrado, 24x17 5,-
- 632 **PALOMINO OLALLA, ANTOLÍN:** AUTOBIOGRAFÍA. CONOCIMIENTOS Y RECUERDOS SOBRE EL ARTE DE LA ENCUADERNACIÓN. Edt. Ayuntamiento de Madrid, M. 1986, 1ª Edic., 70 págs. y 20 láminas comentadas al dorso, más 27 láminas con los hierros de Palomino, intonso, gran folio. 20,-
- 633 VV. AA.: **LA ENCUADERNACIÓN ARTÍSTICA ESPAÑOLA ACTUAL.** Edt. Mº de Cultura, M. 1986, 1ª Edic., 218 págs., profusamente ilustrado, infolio. 30,-
- 634 VV. AA.: **ENCUADERNADORES VALENCIANOS (SIETE SIGLOS DE ARTESANÍA).** Edt. Gremio Artesano de Maestros Encuadernadores de la Comunidad Valenciana, V. 1992, 1ª Edic., tela edit., 219 págs., todo ilustrado, 25x17. 5,-

BIBLIOGRAFÍA - BIBLIOFILIA – BIBLIOLOGÍA

- 635 **AMICIS, EDUARDO DE:** EL AMOR A LOS LIBROS. Edt. Libris, M. 1990, 12 págs., 20x15. 5,-
- 636 **ARROYO, EDUARDO:** PREGÓN DE LA XXX FERIA DEL LIBRO ANTIGUO Y DE OCASIÓN. Edt. Asoc. Libreros de Lance de Madrid, 2006, 1ª Edic., 500 ejemplares, 7 págs., 24x17. 5,-

- 637 BLANCO, PEDRO LUIS (*BIBLIOTECARIO MAYOR*): NOTICIA DE LAS ANTIGUAS Y GENUINAS COLECCIONES CANÓNICAS INÉDITAS DE LA IGLESIA ESPAÑOLA, QUE DE ÓRDEN DEL REY NUESTRO SEÑOR SE PUBLICARÁN POR SU REAL BIBLIOTECA DE MADRID. Edt. Imprenta Real, M. 1798, 1ª Edic., hol. (*Cortés*), nervios, tejuelos, papel hijo, 41 y 170 págs., falto de pág. XV a XX, 19x13. 75,-
- 638 BLÁZQUEZ LIBROS. CATÁLOGO Nº 5 (LA GUERRA DE ESPAÑA 1936-1939. ANTECEDENTES Y CONSECUENCIAS). m. 1966, 1ª Edic., 266 págs., con 3043 fichas, 21x13 5,-
- 639 (*FACSIMIL*) **BORAO**, GERÓNIMO: LA IMPRENTA EN ZARAGOZA. Edt. Ibercaja, Zaragoza 1995, según la edición de 1860, con una introducción de Vicente Martínez Tejero, cartoné edit., 51 págs., más 3 hojas, más 97 págs., ilustrado, 18x12..... 20,-
- 640 **ESCOLAR SOBRINO**, HIPÓLITO: LA BIBLIOTECA NACIONAL. Edt. Valencia, M. 1982, 1ª Edic., 31 págs., ilustrado, 22x16 5,-
- 641 ESCOLAR SOBRINO, HIPÓLITO: LA BIBLIOTECA NACIONAL DE ESPAÑA. Edt. Futura, M. 1981, 1ª Edic., 31 págs., ilustrado, 21x15 10,-
- 642 ESCOLAR SOBRINO, HIPÓLITO: 2000 AÑOS DE PENSAMIENTO BIBLIOTECARIO ESPAÑOL. Edt. Dir. Gral. de B. Artes, Archivos y Bibliotecas, en 1981, 1ª Edic., 47 págs., 21x15 5,-
- 643 **GARCÍA MORALES**, JUSTO: EL TESORO DOCUMENTAL Y BIBLIOGRÁFICO. Separata, S/L, S/F, años 70, 11 hojas, 23x15..... 10,-
- 644 FERNÁNDEZ POUSA, RAMÓN: **CATÁLOGO DE LOS DIARIOS Y REVISTAS EXISTENTES EN LA HEMEROTECA NACIONAL**. Edt. H. N. M. 1949, 1ª Edic., 119 págs., 22x16 5,-
- 645 **GARCÍA RICO**. LIBRERÍA UNIVERSAL DE OCASIÓN: CATÁLOGO DE LIBROS ESPAÑOLES O RELATIVOS A ESPAÑA ANTIGUOS O MODERNOS. M. 1916, 1ª Edic., Hol. época, cons. cub. orig., 1145 págs., 21x16 (Palau del Pobre) 30,-
- 646 GOPEGUI, BELÉN: PREGÓN DE LA XLI FERIA DEL LIBRO ANTIGUO Y DE OCASIÓN. Edt. Asoc. Libreros de Lance de Madrid 2017, 1ª Edic de 300 ejemplares, 5 págs., 24x17. 5,-

- 647 GORDON KINDER, A.: LA BIBLIA DEL OSO (ESTUDIO INTRODUCTORIO). Edt. Sociedad Bíblica, M. 2002, 12 págs, 22x15 5,-
- 648 MADRID, MIGUEL: **CANARIAS Y LA BIBLIOFILIA**. Edt. Casa Museo Pérez Galdós, G.C. 1996, 1ª Edic. de 200 ejemplares, 16 págs., 21x15. 20,-
- 649 **PORTER, JOSÉ**: LOS LIBROS (PAPYRUS. REVISTA DE BIBLIOFILIA: DE LIBROS, LIBREROS Y BIBLIÓFILOS; LA BIBLIOFILIA CATALANA; MISTERIOS BIBLIOGRÁFICOS, ETC. Edt. El Autor, B. 1973, 1ª Edic., piel (Paumard) cons. cub. orig., 319 págs., ilustrado, infolio 75,-
- 650 PROPÓSITO DEL BIBLIÓFILO PARA 1980. S/E, S/L, 1 pliego en rama con 14 págs. de 13x9. 5,-
- 651 REVISTA DE LIBROS. Nº13 ENERO 1998 AL Nº 24 DICIEMBRE. Año completo, 50 págs., por revista, encuadernación a la francesa (2 bandas de piel), cons. cub. orig., 36x26 50,-
- 652 **RUIZ LASALA, INOCENCIO**: DE LIBREROS Y DE LIBROS. Edt. Libris Asoc. Libreros de Viejo, M. 1994, 1ª Edic., 51 págs., 24x16. ... 5,-
- 653 SANZ, CARLOS: **HENRY HARRISSE (1829- 1910)**. PRÍNCIPE DE LOS AMERICANISTAS. SU VIDA, SU OBRA. Edt. Basagal, M. 1958, 1ª Edic., hol. (Cortés), nervios, cons. cub. orig., 123 págs. y 1 lámina, ilustrado, infolio. 35,-
- 654 THE LIBRARY. VOL XVII, Nº 4, March 1937, 22x18 5,-
- 655 THE LIBRARY. VOL XVII Nº 4. MARCH 1937, 22x18 5,-
- 656 **VINDEL, FRANCISCO**: ESCUDOS Y MARCAS TIPOGRÁFICAS DE LOS IMPRESORES EN ESPAÑA DURANTE EL SIGLO XV. Edt. El Autor, M. 1935, 1ª Edic., piel (Paumard) cons. cub. orig., 39 págs., todo ilustrado, infolio. 170,-

PLIEGOS GÓTICOS
FACSIMILES FOTOLITOGRAFICOS DE SANCHO RAYÓN (EL
CULEBRO)
EFFECTUADOS EN EL SIGLO XIX

657	COPLAS DE ZAMBARDO, DE JUAN DE LA ENZINA, 14h. según la edición de 1509, 24x16	10,-
658	TRIUMPHO BELLICO NOTABLE SOBRE LA GLORIOSA VICTORIA DE ESPAÑA CONTRA FRANCIA, CUANDO SU REY EN PRISIÓN... 4 h., 24x16	35,-
659	EL GLORIOSO MARTYRIO DEL PADRE FRAY ANDRES DE ESPOLETO. CON SU PRÓLOGO. 1543, 12 h., 24x16	30,-
660	PROBADAS FLORES. ROMANAS DE FAMOSOS Y DOCTOS VARONES COMPUESTAS PARA SALUD Y REPARO DE LOS CUERPOS HUMANOS Y GENTILEZAS DE HOMBRES DE PALACIO..., 10 h., 24x16	70,-
661	RELACIÓN DE LAS NUEVAS DE ITALIA, SACADAS DE LAS CARTAS QUE LOS CAPITANES Y COMISARIO DEL EMPERADOR Y REY NUESTRO SEÑOR HAN ESCRITO A SU MAGESTAD..., 8 h., 24x16	55,-
662	ANTONIO DE LA NEBRISA. TABLA DE LA DIVERSIDAD DE LOS DÍAS Y HORAS Y PARTES DE HORA EN LAS CIUDADES VILLAS Y LUGARES DE ESPAÑA Y OTROS DE EUROPA QUE LES RESPONDEN POR SUS PARALELAS, 4h. 24x16	35,-
663	PRONÓSTICO O JUYZIO NUEVO Y SUTILISIMAMENTE SACADO POR EL MUY REVERENDO PADRE FRAY DIEGO DE TORES, 2h., 24x16	10,-
664	JUSTA EN ALABANÇA DE LOS MUY GLORIOSOS Y BIENAVENTURADOS SANT JUAN BAUTISTA, Y SANT JUAN EVANGELISTA..., 4h., 24x16	45,-

COLECCIONISMOS

665	ACCIÓN. SOCIEDAD ESPECIAL MINERA LA VICTORIA, M. 1870, con sello 10º año 1874, infolio.	30,-
666	ACCIÓN. COMPAÑÍA ESPAÑOLA DE MINAS DEL RIF. M. 1935. acción al portador de 50 pts	5,-
667	ACCIÓN DE LA "COMPAÑÍA DE CONSTRUCCIONES HIDRÁULICAS Y CIVILES". M. 1934, con cupones	5,-
668	ACCIÓN DE LA EDITORIAL "LA ÉPOCA". M. 1934	5,-
669	ACCIÓN DE LA "EMPRESA DE ABASTECIMIENTOS DE AGUA". Primera serie. 1874	35,-
670	ARBETETA, LETICIA: BELENES EN EL MUSEO NACIONAL DE ARTES DECORATIVAS. M. 1992, 1ª Edic., 26 págs., ilustrado, gran folio	10,-
671	BILLETE DE 1000 PESOS DEL BANCO DE MEXICO ¿1978?	5,-
672	BILLETE DE 50 CÉNTIMOS DE LA CHAMBRE DE COMMERCE DE PARIS. 1920	5,-
673	BILLETE DE 1 FRANC FRANCÉS DE 1922	5,-
674	BILLETE DE CENT FRANCS. BANQUE DE FRANCE. 1933.....	5,-
675	BILLETE DE 1000 KORONAS AUSTRO-HÚNGARAS, 1902.....	5,-
676	CALCOMANÍA CON 5 CABALLOS. Edt. Nubiola, S/F, circa 1960 ...	5,-
677	CALCOMANÍA DE PIOLIN	5,-
678	CARTEL DE MANO, DE LA PELÍCULA "LA MANIGUA SIN DIOS" (JORGE MISTRAL)	5,-
679	CONCESIÓN DE HÁBITO DE MONJE, VENERABLE ORDEN TERCERA DE MARÍA SANTÍSIMA DEL CARMEN. Madrid 1832, infolio con grabado, greca, sello desplegable y 4 firmas.....	35,-
680	CUPONES-SELLO DONATIVO DEL REINADO SOCIAL DEL SAGRADO CORAZÓN. LOTE DE 30.	5,-

681	ETIQUETA-CARTELITO DE LAGARTIJILLO (TORERO). Palma fina jerezana. C. del Pino. Litografía de B. Parraga, Málaga, circa 1900	5,-
682	ETIQUETAS DE HOTEL. Para maletas, Lote de 106 sin pegar.	175,-
683	(<i>HEMEROTECA</i>) GACETA ANTIGÜEDADES, COLECCIONISMO, ARTE. Edt. Danes, M. 1992- 2009, números 1 al 169, más 2 extras, completa menos nº 7 y 128.	160,-
684	GOIGS DE LA GLORIOSA VERGE Y MARTÍN SANTA LLUCÍA ADVOCADA DE LA VISTA . Edt. Manuel Texéro, B. S/F, s. XIX, infolio	10,-
685	HOJA DE CANTORAL EN PERGAMINO. 57X41	50,-
686	LETRA DE CAMBIO DE LA SUCURSAL HABANERA DE LA COMPAÑÍA DE CRÉDITO EN ESPAÑA, 1859	5,-
687	LETRA DE CAMBIO DE LA SUCURSAL HABANERA DE LA COMPAÑÍA DE CRÉDITO EN ESPAÑA. 1860	5,-
688	LOTERÍA. DÉCIMO DE 17 DE JULIO DE 1939	30,-
689	(<i>CATÁLOGOS</i>) ORNUMIS: SUBASTA NUMISMÁTICA, BARCELONA Y MADRID. 1976 y 1977, cartoné edit., 2 tomos , 1º 581 lotes, todo ilustrado, 2º 557 lotes, todo ilustrado, infolio.....	5,-
690	PAGARÉ DEL BANCO DE ESPAÑA , SIN UTILIZAR, 1870, SERIE A.	5,-
691	PEGATINA DEL V CENTENARIO DEL DESCUBRIMIENTO Y EVANGELIZACIÓN DE AMÉRICA. 1992, Huelva, Patrocinio del Excmo. Ayuntamiento de Palos.	5,-
692	PRADO, ENRIQUE: EL BELÉN (HISTORIA, TRADICIÓN Y ACTUALIDAD). Edt. VV. EE. M. 1992, 1ª Edic., 207 págs., todo ilustrado, infolio	5,-
693	RELOJ DE SOL PARA MADRID. Edt. Caja Caminos, M. S/F, final S.XX, 1h. de cartón plegable, en carpeta edit, infolio apaisado	5,-
694	VV. AA.: EL BELÉN (EXPRESIÓN DE UN ARTE COLECTIVO). Edt. Lunberg, B. 2001, 1ª Edic., camisa cartoné edit, 204 págs., todo ilustrado, gran folio	40,-

HABILITACIONES- CROMOLITOGRAFÍAS EN COLORES
(DISTINTIVOS DE MARCAS TABAQUERAS. VISTA ALUSIVA DE
MARCA)

695 LOTE DE 10. 35,-

TAUROMAQUIA

- 696 AGUILAR DE SERRA, J.: MANOLETE (SU TRÁGICA MUERTE, SU VIDA, SU ARTE). Edt. Patrióticas, Cádiz, S/F, circa 1950, 1ª Edic., 20 págs., ilustrado, 24x17 5,-
- 697 **ALMELA Y VIVES**, FRANCISCO: LA FIESTA DE TOROS EN VALENCIA. Edt. Valencia. Edt. Valencia, Atracción, 1962, 1ª Edic. en libro, 94 págs., y 12 láminas impresas, por ambos lados, 20x13..... 10,-
- 698 AMO, BRUNO DEL (RECORTES): RAFAEL GUERRA "GUERRITA" (APUNTES BUOOGRÁFICOS). Edt. Cuadernos Taurinos, M. 1952, 1ª Edic., 159 págs., 20x15 15,-
- 699 ARRANZ, ÁNGEL: EL TERCIO UTÓPICO (CRÓNICAS TAUROSOCIALES). Edt. Egartone, M. 1997, 1ª Edic., 223 págs., 21x15 5,-
- 700 BARRIORERO Y HERRÁN, E.: EL LIBRO DE LA FIESTA NACIONAL (PRECEPTIVA, CRONISTAS, CENSORES). Edt. C. I. A. P., M. 1931, cartóné. cons. cub. orig., 206 págs., 17x11 15,-
- 701 BONIFAR, JUAN JOSÉ DE: VÍCTIMAS DE LA FIESTA. Edt. Espasa-Calpe, M. 1991, 1ª Edic., 284 págs., ilustrado, 24x16 5,-

702	CAMPO, LUIS DEL: LA IGLESIA Y LOS TOROS (CURAS TOREROS). Edt. Grafinasa, Pamplona 1988, 1ª Edic., 166 págs., 16x11	5,-
703	CAPELA: LA TORERÍA ACTUAL. MATADORES DE TOROS EN ACTIVO (ESPAÑA, PORTUGAL, FRANCIA). Edt. Taurina, M. 1962, 1ª Edic., 215 págs., todo ilustrado, 21x13	5,-
704	(<i>DIBUJO ORIGINAL A PLUMILLA</i>) CASERO, ANTONIO: PASE DE MULETA. Firmado, 15,5x21,5.	85,-
705	CERECEDO, FRANCISCO: FIGURAS DE LA FIESTA NACIONAL. Edt. Argos Vergara, B. 1983, 1ª Edic., 131 págs., 21x14 (políticos).....	5,-
706	(JOSÉ LUÍS LÓPEZ GARRIDO) CÓRDOBA TAURINA Y "EL CALIFATO". Edt. Cuadernos taurinos, M. 1955, 1ª Edic., lomo ajado, 85 págs., 19x13	5,-
707	CÓRDOBA, JOSÉ LUIS DE: CÓRDOBA EN LA HISTORIA DEL TOREO. Edt. Mte. Piedad y C. A., Có. 1985, 1ª Edic., 148 págs., todo ilustrado, 21x21	5,-
708	CORROCHANO , GREGORIO: TAUROMAQUIA. Edt. Espasa-Calpe, M. 1989, 471 págs., perfectamente ilustrado, 24x16	40,-
709	CORROCHANO, GREGORIO: ¿QUÉ ES TOREAR? (INTRODUCCIÓN A LAS TAUROMAQUIAS DE JOSELITO Y DE DOMINGO ORTEGA). Edt. Revista de Occidente, M. 1966, camisa, tela edit., 266 págs. y 23 láminas, 22x16	20,-
710	DÍAZ CAÑABATE , ANTONIO: TIPOS Y SAINETILLOS DEL PLANETA DE LOS TOROS. Edt. Prensa Española, M. 1973, 1ª Edic., 237 págs., 21x15	5,-
711	(JOSÉ GONZÁLEZ LUCAS) DOMINGUIN , PEPE: MI GENTE. Edt. Piesa, M. 1979, 1ª Edic., 252 págs., profusamente ilustrado, 21x15.....	25,-
712	DON INDALECIO: LA TAUROMAQUIA EN EL SIGLO XX (PRIMER CUADERNO: LOS TREINTA PRIMERO AÑOS). Edt. Cuadernos Taurinos, M. 1951, 1ª Edic., 143 págs., 19x14	5,-
713	ID.: SEGUNDO CUADERNO. DESDE 1931 HASTA NUESTROS DÍAS.	5,-
714	FERNÁNDEZ CASADO, ANTONIO: TOREROS DE HIERRO (DICCIONARIO DE TOREROS VIZCAINOS). Edt. BBK, Bilbao 1992, 1ª Edic., 372 págs., ilustrado, 21x15	5,-

715	FERNÁNDEZ ORTIZ, CELESTINO: LA SEVILLA DE... RAFAEL EL GALLO. Edt. Caja Rural Prov. de Sevilla, 1982, lleva 5 dedicatorias anónimas, 93 págs., ilustrado, 18x12	5,-
716	GARCÍA, JOSÉ JULIO: LA MONUMENTAL DE LAS VENTAS Y SU CIRCUNSTANCIA (1931-1981). Edt. Comunidad de Madrid. M. 1984, 1ª Edic., 373 págs., infolio	15,-
717	GARCÍA ALFONSO, JUAN: ACTUACIÓN DE LOS VETERINARIOS EN LOS ESPECTÁCULOS TAURINOS (GUÍA BÁSICA). Edt. Egastorre, m. 1990, 1ª Edic., 110 págs., 21x15	5,-
718	GOICOECHEA LUNA, AUGUSTO: TAUROMAQUIA ANDINA. Edt. Cultura Hispánica, M. 1966, 1ª Edic., 192 págs., 17x12	5,-
719	GUILLEN, CURRO: DOS DINASTÍAS FAMOSAS (LOS BIENVENIDA Y LOS DOMINGUÍN) . Edt. A. Vassallo, M. 1961, 1ª Edic. 215 págs., más láminas, 17x12	5,-
720	GUILLÉN, CURRO: LOA TOROS AL ALCANCE DE LA MANO. Edt. A. Vassallo, M. 1961, 1ª Edic., 188 págs., ilustrado, 17x12	5,-
721	HERNÁNDEZ, RAFAEL: HISTORIA DE LA PLAZA DE TOROS DE MADRID . (1874-1934). Edt. Prensa castellana, M. 1955. Prólogo de José Mª de Cossio, tafilete, 406 págs., ilustrado, marcas a lápiz, 21x15 .	45,-
722	HERRANZ ESTODUTO, ALFONSO: ORÍGENES DE LA PLAZA DE TOROS DE ZARAGOZA (1764-1818). Edt. Diputación Provincial, Zaragoza, 1978, 1ª Edic. 84 págs., 22x15	5,-
723	LITORAL. LA REVISTA DE LA POESÍA Y EL PENSAMIENTO. Nº 21-22: RONDA Y UN TORERO , 112 PÁGS., TODO ILUSTRADO, 24X17.	5,-
724	LLOVET, ENRIQUE: TAUROMQUIE (BIOGRAPHIE D' UNE COURSE). Edt. Art e Industrie, Paris 1957, prefacée par Juan Belmonte, photographière par Juan Gyenes, tela edit 104 págs., más láminas, infolio	10,-
725	M. JESÚS "EL CID" . FOTO DE... Del 24- abril- 2001, b/n, 23x18, (enmarcada).	10,-
726	MARTÍNEZ-FALERO, JESÚS: TOROS Y TOREROS (SIETE ENSAYOR PARA LA TAUROMAQUIA). Edt. Chavez, M. 2000, 1ª Edic., 168 págs. total, ilustrado, 21x15	5,-
727	MAURON, MARIE: EL TORO, ESE GENIO DEL COMBATE. Edt. Ediciones y publicaciones, M. 1955, 1ª Edic. castellano, 288 págs., 18x11	5,-

728	MEDIA-LUNA, PACO: DICCIONARIO CÓMICO TAURINO. Edt. Biblioteca Nueva, M. 2001, 1ª Edic., 157 págs., 21x13	5,-
729	MEDRANO, JOSÉ ANTONIO: "TOREROS" (1726-1965). Edt. Carrascal, M. 1965, 1ª Edic., cartoné edit., 277 págs., todo ilustrado, infolio	5,-
730	MESIA, PEDRO: CABALLERÍA DE TOREAR. Edt. Las páginas del tendido, M. 1988, 1ª Edic., 41 págs., 17x12	5,-
731	MORALES, RAFAEL: GRANADEÑO, TORO BRAVO. Edt. Nacional, M. 1964, 1ª Edic., cartoné, cons. cub. orig., 142 págs., 22x14	10,-
732	MUJICA GALLO, MANUEL: GOYA, FIGURA DEL TOREO. Edt. Cultura Hispánica, M. 1971, 1ª Edic., 114 págs., 21x17	5,-
733	NIETO MANJÓN, LUÍS: DICCIONARIO ILUSTRADO DE TÉRMINOS TAURINOS. Edt. Espasa-Calpe, M. 1987, 1ª Edic., 451 págs., ilustrado, 24x16	5,-
734	(HEMEROTECA) PAPELES DE TOROS (SUS LIBROS, SU HISTORIA). Edt. Unión de Bibliófilos Taurinos, M. 1991- 2002, números 1 al 10. Colección completa, 1 al 8 en hol. (2 color rojo y 2 berenjena) 9 y 10, rústica, edición única de 210 ejemplares, 26x18.	375,-
735	(NOVELA) PÉREZ-LUGIN, ALEJANDRO: CURRITO DE LA CRUZ. Edt. Gali, Santiago de Compostela 1942, 2 tomos, intonsos, 198 y 239 págs., 20x14	10,-
736	(NOVELA) POSADA, JUAN: EL GAONA (UNA HISTORIA DE TOREROS). Edt. Espasa, M. 2000, 1ª Edic., obra premiada, cartoné edit., 313 págs., ilustrado, 23x15	5,-
737	(NOVELA) QUIÑONES, FERNANDO: LA GRAN TEMPORADA. Edt. Arion, M. 1960, obra premiada, 250 págs., 20x13	5,-
738	RECORTABLES TAURINOS. Edt. C.A.M., M. 1995, 1 folleto con 8 h y 7 láminas recortables a todo color, todo recogido en carpeta edit., doble granfolio.	25,-
739	(FACSIMIL) REGLAS PARA TOREAR Y ARTE DE TODAS LAS SUERTES, S/E, S/L, S/F, España sinal s. XX según la edición de 1873 (creemos que M. Edt. Almarabu. 1985) de 1873, 16 págs., 15x10	5,-
740	REPETTO FERNÁNDEZ, SERVANDO: BIOGRAFÍA DE MANUEL HERMOSILLA, MATADOR DE TOROS. Edt. Ayuntamiento de Sanlúcar de Barrameda, 1997, 1ª Edic., 334 págs., ilustrado, 21x14.....	5,-

- 741 REQUENA, JOSÉ M^a: GENTE DEL TORO. Edt. PPC, M. 1971 1^a Edic., 180 págs. y 8 láminas impresas por ambos lados, 18x11 5,-
- 742 **RÍOS MOZO, RAFAEL**: EL INTELLECTUAL Y EL TOREO. Edt. Universidad de Sevilla, Sevilla 1986, 86 págs., 17x11 5,-
- 743 RUIZ PÉREZ, JOAQUÍN, S.: LA HORA DE LA VERDAD (TEORÍA Y TÉCNICA DEL TOREO). Edt. Iberoamericanas, M. 1952, 1^a Edic., 254 págs., 17x12 5,-
- 744 SANZ EGAÑA, C.: **LA BRAVURA DEL TORO DE LIDIA**. Edt. Rev. Veterinaria de España, M. 1942, 1^a Edic., intonso, 174 págs., 16x11 5,-
- 745 **SAVATER, FERNANDO**: TAUROÉTICA. Edt. Turpial, M. 2011, 1^a Edic., cartoné edit., 92 págs., 22x15 5,-
- 746 **SUÁREZ-GUANES, JOSÉ LUÍS**: MADRID, CÁTEDRA DEL TOREO (1931, 1990), 1^a Edic., 718 págs., profusamente ilustrado, 24x16 30,-
- 747 *(HEMEROTECA)* **TAUROLOGÍA**. REVISTA CULTURAL TAURINA. Editada en Madrid, números 1 al 6 (1989- 1991) todo lo editado, 96 págs. por revista, profusamente ilustrado, rústica, infolio. 90,-
- 748 ULLÁN, J.: "SOLEÁ" (EL TOREO MARAVILLOSO DE **ANTONIO BIENVENIDA**). Edt. Taurinas, M. 1941, 1^a Edic., 32 págs., ilustrado, algunas hojas manchadas, 16x11 10,-
- 749 VV. AA.: GEOGRAFÍA ESPAÑOLA DEL TORO DE LIDIA. Edt. M^o de Agricultura, M. 1980, 1^a Edic., 86 págs., todo ilustrado, infolio 10,-
- 750 VILLATORO, ÁNGEL: ANTOLOGÍA TAURINA MEXICANA. Edt. Biblioteca Nueva, M. 1964, 1^a Edic., cartoné edit., 410 págs. y 1 mapa plegado, profusamente ilustrado, 24x17 5,-

GASTRONOMÍA- VINOS

- 751 CASTRO, JOSÉ: MANUAL PRÁCTICO DE ALIMENTACIÓN RACIONAL Y CRUDÍVORA (ESTUDIO COMPLETO DE TROFOLOGÍA). Edt. Maucci, B. 1925, 2^a Edic. corregida y aumentada, Hol. época, 541 págs., más láminas, 23x16..... 25,-

- 752 LOTE DE **15 CARTAS DE MENÚ DE RESTAURANTES**. Siglo XX.... 40,-
- 753 **MURO, ÁNGEL: DICCIONARIO GENERAL DE COCINA**. Edt. José María Faquineto, M. 1892, 1ª Edic., **2 tomos**, pasta española época, cabezales erosionados, 1º 9 y 1019 págs., más 4 cromolitografías; 2º 1032 págs. y 6 litografías. La obra debería llevar 3 más; 26x18 120,-
- 754 **PERUCHO, JUAN: HISTORIA DEL CAFÉ**. Edt. Nestlé, B. 1968, 1ª Edic., camisa, tela edit., Ex-Libris, 70 págs. aprox., todo ilustrado, 20x16 15,-
- 755 **SEN, MIQUEL: ENCICLOPEDIA DEL CAVA**. Edt. Mediterránea, B. 1994, 1ª Edic., tela Edit., 220 págs., todo ilustrado, granfolio..... 5,-

DEPORTES - CAZA

- 756 **ARGOTE DE MOLINA, GONZALO: DISCURSO DE LA MONTERÍA**. Edt. Guillermo Blázquez, M. 1983 según la edición de 1882, XVI, y y 112 págs., 18x13 10,-
- 757 **COVARSÍ, ANTONIO: NARRACIONES DE UN MONTERO Y PRÁCTICA DE CAZA MAYOR**. Edt. Juventud, B. 1952, tela edit., 191 págs. y 12 láminas, 22x15 25,-
- 758 **DELIBES DE CASTRO, MIGUEL: LA PERDIZ ROJA Y SU MUNDO**. Edt. Olivo B. 1980, 1ª Edic., camisa, cartoné edit, 107 págs., todo ilustrado, gran folio, apaisado 5,-
- 759 **HIDALGO, CARLOS /Y/ ANTONIO GUTIÉRREZ: TRATADO DE CAZA**. Edt. Velázquez, M. 1982, 5 hojas y 245 págs., pasta española edit., nervios, tejuelos, 25x17 45,-
- 760 **LAKE, ALEXANDER: HOMBRES Y FIERAS (MI VIDA EN ÁFRICA)**. Edt. Ariel, B. 1955, 1ª Edic. castellano cartoné edit., 262 págs. y 32 láminas, 20x14 10,-

- 761 LANORVILLE, GEORGES: **LA CAZA DEL JABALÍ**. Edt. Hispano-Europea, B. 1970, camisa, cartoné edit., 192 págs., profusamente ilustrado, 21x14 10,-
- 762 **LIBRO DE CAZA DEL REY MODUS**. Edt. Arte y Bibliofilia, M. 1985, pasta española, nervios, tejuelos, 181 págs., ilustrado, 24x17 75,-
- 763 ORDOZGOITI, J. R.: **DE VARIAS CLASES DE CAZA CON AVES**. Edt. Vasallo de Mumbert, M. 1970, 1ª Edic., 504 págs., 17x12 (cetrería) 20,-
- 764 STEBBING, E. P., THE DIARY OF SPORTSMAN NATURALIST IN INDIA. Edt. John Lane, New York 1920, 1ª Edic., tela edit., XVI y 298 págs. y láminas, 22x14 15,-
- 765 STORY, HARRY: HUNTING AND SHOOTING IN CEYLON. Edt. Tisara Phakasakayo, Ceylon 1969, XIX y 276 págs., 21x14..... 5,-
- 766 TAMARIZ DE LA ESCALERA, FERNANDO: **TRATADO DE LA CAZA DEL VUELO**. Edt. Velázquez, M. 1978, 265 págs., cartoné edit., 24x17 15,-
- 767 *(FACSIMIL)* UHAGON, FRANCISCO DE /Y/ ENRIQUE LEGUINA: **LA CAZA**. (Estudios bibliográficos). Edt. Guillermo Blázquez, M. 1981 según la edición de 1888, Hol. puntas (Cortés), cons. cub. orig., XI y 114 págs., papel grueso, se imprimieron 500 ejemplares, 21x15 (bibliografía) 70,-
- 768 **VOCABULARIO ESPAÑOL DE LA CAZA**. Edt. Mº de Agricultura, M. 1950, 1ª Edic., tela edit., 294 págs. y unas 100 láminas, 21x16 ... 20,-

VARIA

- 769 *(HEMEROTECA)* **ÁFRICA**. REVISTA DE LAS TROPAS COLONIALES. ÉPOCA SEGUNDA. AÑO QUINTO. 1929, Enero a Diciembre. completo. 304 págs., todo ilustrado, tela edit. ajada, cons. cub. originales, todas grabadas por grandes artistas (Firmas:

- Gonzalo de Reparaz, Gil Benumeya, P. Font Quer, J. Mas y Guindal, etc., 34x24 80,-
- 770 BARRIOS Y CARRIÓN, LEOPOLDO: **APUNTAMIENTOS DE UN CURSO DE ARTE DE LA GUERRA**. Edt. J. Peláez, Toledo 1892, tela edit, 390 págs. total, 23x16 25,-
- 771 DÍAZ PINÉS, OCTAVIO: ESPELEOLOGÍA. Edt. Publicaciones españolas, M. 1961, 1ª Edic., 30 págs. y 2 láminas impresas por ambos lados, 24x17 5,-
- 772 EL GRAN LIBRO DE LAS SETAS (HONGOS Y SETAS DE EUROPA). Edt. Artia, Praga 1983, 1ª Edic. castellano, camisa, tela edit, 319 págs., todo ilustrado, infolio 10,-
- 773 (ESPASA) **ENCICLOPEDIA UNIVERSAL ILUSTRADA EUROPEO-AMERICANA**. Edt. Espasa-Calpe, M. 1991-1996, tomos 1 al 70 en **72 Vol.**, (*completo*) más **10 Vol.** de apéndices (*completo*) más **25 Vol.**, de suplementos, más **1 Vol.**, de apéndice, más **1 Vol.** de Index, Hol. Edt., 1000 págs. aprox. por vol., 25x17 500,-
- 774 FERNANDO VARELA, MANUEL: DISCURSO EN LA SOLEMNÍSIMA BENDICIÓN DE LAS BANDERAS QUE LA REINA N. SRA. SE HA DIGNADO A DISTRIBUIR A LOS CUERPOS DE LA GUARDIA CIVIL, EJÉRCITO Y VOLUNTARIOS REALISTAS. Edt. Eusebio Aguado, M. 1832, 1ª Edic., 31 págs., 25x18 35,-
- 775 EVELYN HUTCHISON, G.: EL TEATRO ECOLÓGICO Y EL DRAMA EVOLUTIVO. Edt. Blume, B. 1979, 1ª Edic. castellano, 151 págs., ilustrado, 19x13 10,-
- 776 **HABILITACIONES: 7 MUESTRAS LITOGRAFICAS CHECO-ESLOVACAS (1890-1910)** Representando: Árabes, Turquía, Turcos y París. 10,-
- 777 (HEMEROTECA) **LA CONTROVERSIA (REVISTA RELIGIOSA, CIENTÍFICA Y POLÍTICA)**. nº 1 (9- 1- 1887) AL nº 108 (29- 12- 1889) falta el nº 30 y el 97, el nº 45 no tiene portada, infolio. 60,-
- 778 (HEMEROTECA) **LA ILUSTRACIÓN ESPAÑOLA Y AMERICANA**. 1902. AÑO COMPLETO. AÑO XLVI. Nº 1 AL 48. Hol. época, lomo deteriorado, todo ilustrado, 41x29 (Firmas: R. Amador de los Ríos, L. Ansorena, R. Becerro de Bengoa, Eduardo Benot. J. Cascales y Muñoz, Cristóbal de Castro, R. J. Catarineu, J. A. Cavestany, J. Fernández Bremón, Antonio Grilo, E. Gutiérrez

	Gamero, José Ibáñez Marin, J. Martínez Ruiz, Juan Pérez de Guzmán, Ángel Pulido, José M ^a Sbarbi, Miguel de Unamuno, Juan Valera, Ramón del Valle-Inclán, etc.)	115,-
779	LA ILUSTRACIÓN ESPAÑOLA Y AMERICANA. 1881. Tomo con falta de muchas págs., Hol. edit., 41x29	40,-
780	LA ILUSTRACIÓN ESPAÑOLA Y AMERICANA. 1887. 2 ^o semestre, pasta española, tomo con falta de muchas hojas, pasta española época, 41x29	20,-
781	(HEMEROTECA) LA PANDERETA . CARNAVAL 1892. Hol. puntas época, cons. cub. orig., 24 págs. total, más 4 láminas / sigue / EL CÍRCULO DE BELLAS ARTES A COLÓN . 1892, 76 págs. y 1 litografía, gran folio.	85,-
782	LOTE DE 8 LÁMINAS DE UNIFORMES MILITARES ESPAÑOLES DEL S. XIX, BASADOS EN DIBUJOS DE SALAS. Edt. Centro de Ayuda a la Enseñanza, M. 1980, cartulina, 24x17.	10,-
783	LLEGET, MARIUS: ¡EL MEDITERRÁNEO SE NOS MUERE!. Edt. Bruguera, B. 1979, 1 ^a Edic., 189 págs., ilustrado, 19x12	5,-
784	RAJASTHAN, ESCUELA DE: DIBUJO ORIGINAL DE UN ELEFANTE ENGALANADO (<i>Sobre tela y en todo color</i>), granfolio... ..	35,-
785	REAL CÉDULA DE S. M... POR LA QUAL SE MANDA QUE ENTRETANTO QUE SE PONE EN PERFECTA EXECUCION EL DECRETO DE 29 DE JUNIO... PARA EL ARREGLO POR PROVINCIAS Y PARTIDOS DE LAS RENTAS PROVINCIALES... Edt. Pedro Marín, M.1785, 1 ^a Edic., 4 folios	35,-
786	REGLAMENTO DE LOS TRABAXOS LITERARIOS, E INVERSIÓN DE CAUDALES DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA. M. 1792, 1 ^a Edic., Hol. (<i>Cortés</i>), hierros secos, 30 págs., infolio ancho	100,-
787	(HEMEROTECA) REVISTA SEMANARIO DE INFORMACIÓN, ARTES Y LETRAS. EDITADA EN BARCELONA. Nº90 (<i>SEMANA 31 DE DICIEMBRE DE 1953 AL 6 DE ENERO DE 1954</i>) AL Nº142 (<i>30 DE DICIEMBRE 1954 AL 5 DE ENERO 1955</i>) AÑO COMPLETO, 16 págs. por nº, tela, doble folio	50,-

- 788 **SANTALIESTRA, PILAR:** EL CORTE MODERNO, SISTEMA SANTALIESTRA PARA CORTAR Y CONFECCIONAR TODA CLASE DE PRENDAS DE VESTIR..., Edt., Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús, M. 1931, tela edit., 104 págs., todo ilustrado con plantillas, gran folio 60,-
- 789 (FACSIMIL) UFANO, DIEGO: **TRATADO DE LA ARTILLERÍA** (PLATICADO POR EL CAPITÁN..., EN LAS GUERRAS DE FLANDES), S/F, posiblemente Servicio Histórico Militar, M. 1984 según la edición de 1613, pergamino, 10h. y 424 págs., más 4h. y 51 láminas, infolio 220,-
- 790 VV. AA.: LUZ ÁMBAR. HISTORIA GRÁFICA DE 75 AÑOS AL SERVICIO DE LA CIUDAD. Edt. La Librería, M. 1996, 1ª Edic., dedicatoria anónima en portadilla, 151 págs., todo ilustrado, camisa, cartóné edit., 26x21 (circulación urbana) 5,-

OBRAS ETERNAS DE AGUILAR

- 791 ARGUEDAS, ALCIDES: OBRAS COMPLETAS. TOMO I. 1959, piel marrón. 60,-
- 792 PALACIO VALDÉS, ARMANDO: OBRAS COMPLETAS. TOMO I. Edt. M. Aguilar, M. 1948, piel edit., cortes decorados, 1 lámina y 1956 págs., 18x14 15,-
- 793 ID. TOMO II 15,-
- 794 **STENDHAL:** OBRAS COMPLETAS. TOMO I. 1955. Piel edit. marrón... 55,-

TOMOS SUELTOS

795	ALJIBE. (REVISTA DEL TALLER DE CULTURA ANDALUZA). Nº9 DEL AÑO III. 1993, 25x17	5,-
796	ID. Nº10. 1999	5,-
797	ALVAREZ QUINTERO, S. Y J.: OBRAS COMPLETAS (TOMO I). Edt. Espasa-Calpe, M. 1967, piel edit., 1 lámina y 1420 págs., 18x11	5,-
798	ID. TOMO 2	5,-
799	ID. TOMO 3	5,-
800	ID. TOMO 4	5,-
801	ID. TOMO 5	5,-
802	ID. TOMO 6	5,-
803	AYALA, MANUEL JOSEF DE: DICCIONARIO DE GOBIERNO Y LEGISLACIÓN DE INDIAS (TOMO I). Edt. C. I. A. P., M. 1929, Hol (Cortés) cons. cub. orig., 411 págs., 25x17	25,-
804	ID. TOMO 2	25,-
805	BOLETÍN DE LA COMISIÓN PROVINCIAL DE MONUMENTOS HISTÓRICOS DE BURGOS . AÑO XII. Nº 42. 1933, 22 hojas, ilustrado, 25x16	5,-
806	ID. Nº43	5,-
807	ID. Nº41. AÑO XI. 1932	5,-
808	BOLETÍN DE LA FUNDACIÓN FEDERICO GARCÍA LORCA. Nº 39-40 M. 2006, 318 págs., 24x17	5,-
809	ID. Nº41-42	5,-
810	ID. Nº 43	5,-
811	ID. Nº 44	5,-
812	ID. Nº 45-46	5,-

813	BOLETÍN DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE EXCURSIONES. TOMO LVII. I A IV TRIMESTRES 1953. Madrid, 310 págs., más láminas, 28x20	40,-
814	<i>(HEMEROTECA)</i> EL KARDECIANO. REVISTA ESPIRITISTA FERROLANA. Años 30, 8 págs., granfolio (<i>rara</i>). Disponemos de números sueltos a	5,-
815	<i>(HEMEROTECA)</i> ENTRESIJOS DE LA CULTURA. Nº1. 1980. Madrid, 16 hojas, ilustrada, 23x17 (<i>rara</i>)	15,-
816	ID. Nº2	10,-
817	FISAS, CARLOS: HISTORIAS DE LA HISTORIA (1ª SERIE). Edt. Planeta, B. 1983, 1ª Edic., 304 págs., ilustrado, 20x12	5,-
818	ID. SEGUNDA SERIE	5,-
819	ID. TERCERA SERIE	5,-
820	GÓMEZ IGLESIAS, AGUSTÍN: LIBROS DE ACUERDOS DEL CONCEJO MADRILEÑO (1460-1600). TOMO II (1486-1492). Edt. Ayuntamiento de Madrid, M. 1970, 1ª Edic., tela edit., 131 y 421 págs., gran folio	20,-
821	GRANADA, FRAY LUIS DE: OBRAS (TOMO 3). Edt. Biblioteca de Autores Españoles, M. 1852, Hol. época, 648 págs., 26x17.....	5,-
822	ID. TOMO 1º	5,-
823	GUADALAJARA. REVISTA INFORMATIVA DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL. AÑOS 90. DISPONEMOS DE NÚMEROS SUELTOS A	5,-
824	GUTIÉRREZ DE VEGA, FERNANDO: LOS ENREDOS DE UN LUGAR Ó HISTORIA DE LOS PRODIGIOS Y HAZAÑAS DEL CÉLEBRE ABOGADO DE CONCHUELA EL LIC. TARUGO, DEL FAMOSO ESCRIBANO CARRALES Y OTROS ILUSTRES PERSONAJES QUE HUBO EN EL MISMO PUBELO ANTES DE DESPLAZARSE. TOMO SEGUNDO. Edt. Ruiz, S/L, 1800, pasta española época, 332 págs., 15x10	80,-
825	HISTORIADORES DE SUCESOS PARTICULARES. TOMO 2º. Edt. Biblioteca de Autores Españoles. M. 1853. Hol. época, cortes dorados, 570 págs., 26x17	5,-

826	HUBERT, HERMAN: PRÉCIS DES COURS DE MÉCANIQUE APPLIQUEE ET DE PHYSIQUE INDUSTRIELLE. Edt. VV. EE.Francia S/F circa 1900, 2ª Edic. revue et augmentee, tela, sellos ant. prop., 601 págs., 15x16	5,-
827	<i>(HEMEROTECA)</i> IBÉRICA. REVISTA ILUSTRADA DEL PROGRESO DE LAS CIENCIAS Y DE SUS APLICACIONES 1ª ÉPOCA 1914 A 1930. Tomos del 1 al 35. 2ª ÉPOCA 1945 A 1962. Tomos del 1 al 35. 3ª ÉPOCA 1963 A 1978. Tomos 1 al 15. en total 78 Vol. , la 1ª y 2ª época en tela Edt., la 3ª época en cartoné., cada Vol. lleva aprox. 600 págs., profusamente ilustrados. Tratan todo tipo de ciencias, incluido el tema textil, agricultura, caza, entomología, astronáutica, etc. Con artículos de los mejores autores. Se editaba semanalmente. Faltan los años 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, y 1936 de la 1ª época, y de 1979 a 2004 ambos inclusive, infolio, cada Vol. suelto a:	30,-
828	LAYNA SERRANO , FRANCISCO: HISTORIA DE GUADALAJARA Y SUS MENDOZAS EN LOS SIGLOS XV Y XVI (TOMO III). Edt. C. S. I. C., M. 1942, 1ª Edic., 532 págs., intonso, infolio	80,-
829	LE SPECTACLE DE LA NATURE OU ENTRETIENS SUR LES PARTICULARITÉS DE L'HISTOIRE NATURELLE. SECONDE PARTIE. TOME SECOND. Edt. Freres Estienne, Paris 1754, pasta española época, XXIV y 468 págs., más 35 grabados , casi todos plegados, 17x10	115,-
830	ID.: SUITE DE LA II PARTIE. TOME TROISIEME	115,-
831	ID.: TROISIEME PARTIE. TOME QUATRIEME	115,-
832	ID.: TOME CINQUIEME	115,-
833	ID.: TOME HUITIEME. SECONDE PARTIE, FRANCFORT ,763, 1 GRABADO MÁS 2 H., MÁS 391 PÁGS., 17X10	55,-
834	LIFE EN ESPAÑOL. 3 de junio de 1957, con primer reportaje de Gordon Wasson sobre los hongos alucinógenos de México.....	30,-
835	MADOZ , PASCUAL: DICCIONARIO GEOGRÁFICO-ESTADÍSTICO-HISTÓRICO DE ESPAÑA Y SUS POSESIONES EN ULTRAMAR. TOMO XIV. M. 1849, 1ª Edic., Hol. época original, 851 págs., infolio	75,-

- 836 OCHOA, EUGENIO DE: EPISTOLARIO ESPAÑOL (COLECCIÓN DE CARTAS DE ESPAÑOLES ILUSTRES ANTIGUOS Y MODERNOS) TOMO Iº. Edt. Biblioteca de Autores Españoles. M. 1856, Hol. época, cortes dorados, 645 págs., 26x17 5,-
- 837 (HEMEROTECA) **PEÑALARA**. REVISTA ILUSTRADA DE ALPINISMO. **Disponemos de números sueltos a...** 5,-
- 838 PLATÓN: DIÁLOGOS. TOMO 2. Edt. Bergua, M. S/F, años 30. Piel época, 400 págs., 15x11 5,-
- 839 RAMÍREZ PINO, JULIÁN: **MONTILLA** 1950-1975. ENTRE LA HISTORIA Y LA MEMORIA (SEGUNDA PARTE). Edt. Gave, Montilla 1994, 1ª Edic., Hol. (cortés) cons. cub. orig., 581 págs., profusamente ilustrado, 23x17 25,-
- 840 ROYAUMOND, MR DE: HISTORIA DE SUCESSOS MEMORABLES DEL MUNDO. TOMO SEGUNDO. Edt. Antonio Mayoral, M. 1765, pasta española época, 4h y 264 págs., 15x10 40,-
- 841 (HEMEROTECA) **SENDERO** (REVISTA DE MACROBIÓTICA). B. 1979., 69 págs., ilustrada, infolio., **disponemos de números sueltos a** 5,-
- 842 DU VERDIER: **ABBREGE DE L'HISTOIRE DES TURCS**. TOME TROISIEME. Edt. Jean Bryset, Lyon, 1681, piel época erosionada, 1 grabado, más 10 h., más 588 págs., leve óxido, 15x9 370,-
- 843 R. P. XXX: ANALYSE DE L'EVANGILE SELON L'ORDRE HISTORIQUE DE LA CONCORDE (SECONDE PARTIE). Edt. Louis Roulland, Paris 1697, piel época erosionada, 610 págs. total, polilla en el margen inferior desde la pág. 595, 16x9 10,-

CIENCIAS - INGENIERÍA - MAQUINARIA – TECNOLOGÍA

- 844 BOERO, J.: FABRICATION ET EMPLOI DES CHAUX HYDRAULIQUES ET CIMENTS (LE MATERIAL DES CIMENTERIES). Edt. Ch. Beranger, Paris 1925, 2ª edition revue et augmentée, tela edit, 495 págs., profusamente ilustrado, 25x17 5,-

845	BRISKER, CARL: CALCUL ET ÉTUDE DU HAUT FOURNEAU. Edt. Ch. Beranger, Paris 1909, tela, XI y 102 págs., 28x19	5,-
846	CROWTHER, JAMES ARNOLD: IONS, ELECTRONS, AND IONIZING RADIATIONS. Edt. Edward Arnold, London 1943, tela edit, sellos ant. prop., 11 y 348 págs., 22x14	5,-
847	CURIE, MADAME PIERRE: L'ISOTOPIE ET LES ÉLÉMENTS ISOTOPES. Edt. Journal de Physique, París, 1924, cartoné edit., sellos ant. prop., 210 págs., ilustrado, 24x16	70,-
848	DARNAY, F /ET/ L. LENOUEL: LES OUTILS DE TOURS (RABOTEUSES, MORTAISEISES ET ÉTAUX-LIMEURS). Edt. Dunod, Paris 1920, 1ª Edic., tela, 86 págs., ilustrado, infolio	10,-
849	DENIS, P.: ORGANISATION SCIENTIFIQUE DE L'USINAGE. ETABLISSEMENT MÉTHODIQUE DES FICHES DE FABRICATION. Edt. H. Dunod, Paris 1919, 1ª Edic., cartoné, 172 págs., ilustrado, 25x16	5,-
850	DOWSETT, H. M.: WIRELESS TELEGRAPHY AND TELEPHONY. Edt. The Wireless Press, London 1920, 1ª Edic., tela edit., 30 y 331 págs., profusamente ilustrado, 22x14	5,-
851	DRUOT, A /ET/ J. L. LOUBIGNAC: COURS DE DESSIN INDUSTRIEL. Edt. Léon Eyrolles, Paris 1922, cartoné, sellos ant. prop., 208 págs., profusamente ilustrado, 25x16	5,-
852	EINSTEIN, ALBERT: EL SIGNIFICADO DE LA RELATIVIDAD. Edt. Espasa-Calpe, Bs As 1948, 1ª Edic. castellano, ex-libris de tampón, 165 págs., 21x15	5,-
853	GARDAN, LE CAPTAINE: COURS ÉLÉMENTAIRE DE TOPOGRAPHIE. Edt. Berger Levraut, Paris 1926, 2ª Edition, revue et augmentée por Louis Zabern, cartoné 202 págs., todo ilustrado, 22x14	30,-
854	GARDNER, HENRY A.: PRINT TECHNOLOGY AND TESTS. Edt. McGraw-Hill, N. Y., 1911, tela edit., sellos ant. prop., 9 y 266 págs., ilustrado, 23x16	30,-
855	GODEAX, AUGUSTE: L'ENSEIGNEMENT DU DESSIN INDUSTRIEL. Edt. Albin Biche, Morlanweiz 1920, 1ª Edic., cartoné, 121 págs., castellano, 24x16	30,-

856	HEATON, NOËL: OUTLINES OF PAINT TECHNOLOGY. Edt. Charles Griffin, London 1928, 1ª Edic., tela edit., sellos ant. prop. X y 400 págs., ilustrado, 23x16	5,-
857	HILL, CLAUDE A.: ELECTRIC CRANE CONSTRUCTION. Edt. Charles Griffin, London 1911, 1ª Edic., tela edit., 10 y 313 págs., con gran profusión de estados plegados, 23x16	40,-
858	JACQUET, ALEXIS: AIDE MÉMOIRE DE L'OUVRIER MÉCANICIEN. Edt. H. Dunod et E. Pinat, Paris 1917, 1ª Edic., tela edit., sellos ant. ptop. 2 hojas y 174 págs., ilustrado, 21x14	5,-
859	LEBEL, J.: PRINCIPES RATIONELS DU LAVIS DE RELIEF. APPLICATION AU DESSIN D'ARCHITECTURE ET DE MACHINES. Edt. Vuibert, Paris 1922, 1ª Edic., cartoné, sellos ant. prop., VIII y 132 págs., más 17 grabados , 25x16	35,-
860	LEITNER, FRIEDRICH: DIE SELBSTKOSTEN-BERECHNUNG INDUSTRIELLER BETRIEBE. Edt. J. D. Saverländers, Frankfurt 1919, cartoné, VIII y 400 págs., 23x15	5,-
861	KRAFT, E. A.: LA TURBINE A VAPEUR MODERNE . Edt. Dunod, Paris 1939, Hol época, sellos ant. prop., XII y 283 págs., ilustrado, 28x19	45,-
862	NOBLE, JORGE ST.: ELECTRICIDAD INDUSTRIAL (PARA EL USO DE INSTALADORES ELECTRICISTAS, ARTESANOS, LAMPISTAS Y AFICIONADOS...). Edt. A. López Robert, B. 1906, tela edit., sellos ant. prop., 256 págs. total, profusamente ilustrado, 21x13	5,-
863	OBSERVACIONES DIRIGIDAS A AVERIGUAR LAS MEDIDAS Y PESOS CORRIENTES, O IMAGINARIAS, QUE ESTÁN EN USO EN LAS DIFERENTES PROVINCIAS DE ESPAÑA, É ISLAS ADYACENTES. S/E, pero R. A. de CC. Físicas y Naturales, S/F circa 1800, 1ª Edic., 19 págs., 21x15.	50,-
864	RUSSELL, BERTRAND: EL A. B. C. DE LOS ÁTOMOS . Edt. Imán, Bs As 1945, 1ª Edic. castellano, con nota preliminar y apéndice de Ernesto Sábato, tela edit., 191 págs., 21x15	15,-
865	RUSSELL, BERTRAND: AL A. B. C. DE LA RELATIVIDAD . Edt. Imán., Bs As. 1943, 1ª Edic. castellano a cargo de Ernesto Sábato, tela edit., Ex-Libris de tampón, 194 págs., 21x15	15,-

866	SATTLER, G.: TRACTION ELECTRIQUE (CONSTRUCTION ET PROJETS). Edt. Gauthier Villars, Paris 1908, tela edit, sellos ant. prop., 3 h. y 195 págs., ilustrado, 22x14	5,-
867	SHELLEY, C. P. B.: WORKSHOP APPLIANCES. Edt. Longmans Green, London 1912, tela edit., sellos ant. prop., XI y 377 págs., profusamente ilustrado, 18x12	5,-
868	SPIRAL AND WORM GEARING. Edt. The Industrial Press, New York 1914, 1ª Edic., tela edit., X y 274 págs.,23x15	5,-
869	STRAUSS, EGON: SERVICE EN TELEVISIÓN. Edt. Hispano Americana, Bs As. 1954, tela edit, 396 págs. y 5 estados plegados, profusamente ilustrado, 23x17	5,-
870	STUART, J. R.: TESTING ELECTRICAL INSTALLATIONS AND MACHINES. Edt. George Newnes, London, 1944, tela edit., 199 págs., ilustrado, 19x13	5,-
871	VV.AA.: DIE ULTRAZENTRIFUGE (THEORIE, KONSTRUKTION UND ERGEBNISSE). Edt. Theodor Steinkopff, Presden 1940, tela edit., XII y 433 págs., ilustrado, sellos ant. prop., 23x16	5,-
872	VIALI, ETHAN:ELECTRIC WELDING. Edt. McGraw-Hill, New York 1921, 1ª Edic., tela edit., XII y 417 págs., profusamente ilustrado, 23x16	15,-
873	VIDMAR, MILAN: WIRKUNGSWEISE ELEKTRISCHER MASCHINEN. Edt. Julius Springer, Berlin 1928, tela edit., sellos ant. prop., VI y 223 págs., ilustrado, 23x16	5,-
874	VIGREUX, HENRI: LEROUFFAGE DU VERRE DANS LES LABORATOIRES SCIENTIFIQUES ET INDUSTRIELS. Edt. Dunod, Paris 1920, cartoné, XV y 628 págs., profusamente ilustrado, sellos ant. prop., 21x13	5,-
875	WALLIS-TAYLER, A. J.: INDUSTRIAL REFRIGERATION COLD STORAGE AND ICE-WAKING. Edt. Crosby Lockwood, London 1929, tela edit., sellos ant. prop., XI y 776 págs., prrofusamente ilustrado, 24x15	10,-
876	WILCOCK, DONALD F. /AND/ E. RICHARD BOOSER: BEARING DESIGN AND APPLICATION. Edt. McGraw-Hill, New York 1957, 1ª Edic., tela edit., XII y 464 págs., ilustrado, 23x16	10,-

CÓMICS - CUENTOS - INFANTIL – PEDAGOGÍA

- 877 (CROMOS) ALBUM GALLINA BLANCA (PRIMER). Cartoné edit., lomo interior despegado, 3 hojas con 235 cromos, 1945, infolio 20,-
- 878 **BARTOLOZZI**, SALVADOR: PIPO Y PIPA EN EL PAÍS DE LA GOLOSINA. Edt. Estampa, M. S/F., años 30, 16 págs., todo ilustrado por el autor, infolio 15,-
- 879 ID.: **PIPO Y PIPA Y LOS ENANITOS DE DOÑA COMINITO** 15,-
- 880 ID.: PIPO Y PIPA Y EL MAGO ROÑA-ROÑICA 15,-
- 881 ID.: PIPO Y PIPA EN EL PAÍS DE LOS GIGANTES 15,-
- 882 ID.: PIPO Y PIPA CONTRA LA MONA VESTIDA DE SEDA 15,-
- 883 (CÓMIC) **BUTCHER**. Edt. Zinco, B. 1990, 1ª Edic castellano, **5 tebeos, colección completa**, 26 págs. por cada uno, 26x16 10,-
- 884 CALLEJA FERNÁNDEZ, SATURNINO: EL PENSAMIENTO INFANTIL (MÉTODO DE LECTURA CONFORME CON LA INTELIGENCIA DE LOS NIÑOS). LIBRO III "DEBERES DE LOS NIÑOS". Edt. Saturnino Calleja, M. 1923, cartoné edit., 218 págs., 16x13 25,-
- 885 CROMPTON, RICHMAL: **GUILLERMO EL GENIAL**. Edt. castellano, cartoné edit., 254 págs., ilustrado, 17x12 5,-
- 886 (LIBRO JUEGO) **EL LIBRO DE LAS FIGURAS PARLANTES**. Edt. TB. S/F. s. XIX. 1ª Edic., caja con artilugio sonoro y 8 hojas con litografías, deteriorado, gran folio (muy raro) 115,-
- 887 GAMARRA, PIERRE: LA AVENTURA DE LA SERPIENTE EMPLUMADA. Edt. Doncel, M. 1962, 1ª Edic. castellano, obra premiada, cartoné edit., 123 págs., ilustrado, 26x20 5,-
- 888 (CUENTO) HAMER, S. H.: LOS NIÑOS DE OTROS PAISES. Edt. Ramón Sopena, B. 1942, 1ª Edic. castellano, cartoné edit., 64 págs., profusamente ilustrado, 25x18 5,-

889	IRIARTE, TOMÁS DE: FÁBULAS LITERARIAS. Edt. Hernando, M. 1928, cartoné edit., 160 págs., ilustrado, 15x10	20,-
890	(CROMOS- FÚTBOL) JUGADORES NOTABLES. Serie de 22 cromos. Completo. Edt. Gomas Fútbol para borrar, S/L, S/F circa 1920 (<i>raro</i>).	120,-
891	LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE. Edt. Ramón Sopena, B. S/F., años 30, 8 hojas, todo ilustrado por ASHA , lomo interior suelto, infolio	10,-
892	MANSON, JAMES A.: EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS. Edt. Ramón Sopena, B. 1930, 1ª Edic. castellano, cartoné edit., 70 págs., todo ilustrado, infolio	5,-
893	MARTÍNEZ, P.: MADRE ESPAÑA (LIBRO DE LECTURA, GRADO MEDIO Y SUPERIOR). Edt. Benigno Ayora, M. 1924, 1ª Edic., cartoné edit., 467 págs., profusamente ilustrado, 20x14.....	10,-
894	PINOCHO . REVISTA SEMANARIO INFANTIL, AÑOS 20 Y 30. Disponemos de números sueltos a...	10,-
895	<i>(CUENTOS DE NAVIDAD)</i> PLANTIN, MARIA ASCENSIÓN: CAMPANITAS DE BELÉN. Edt. Augusta, San Sebastian S/F., circa 1950, 1ª Edic., cartoné edit., lomo interior semisuelto, 63 págs., todo ilustrado por Pili Blasco , 22x17	15,-
896	RAMÍREZ ZARZUELA, ALEJANDRA: LEYENDAS DE HADAS. Edt. Libsa, M. 2006, cartoné edit., 194 págs., todo ilustrado por Sandra Aguilar Latorre , infolio	5,-
897	SALVADOR , TOMAS: MARSUF, EL VAGABUNDO DEL ESPACIO. Edt. Doncel, M. 1962, 1ª Edic., 119 págs., y 8 láminas de Lorenzo Goñi , cartoné edit., infolio	5,-

POSTALES

898	ALCÁZAR DE SAN JUAN . CALLE SAN FRANCISCO. Edt. Union Postale Universelle. Nº1, sepia, circa 1920	10
-----	--	----

899	BADAJOS. RUINAS DEL PALACIO DEL DUQUE DE FERIA. Edt. Castañeira, Álvarez y Leverfield, M. S/F, circa 1920	15,-
900	BARCELONA. A.T.V.- 13, B/N, SALÓN DE S. JUAN, MONUMENTO A RIUS Y TAULET. Circa 1930.	5,-
901	BARCELONA (35). POSTAL CUÁDRUPLE. VALLVIDRIERA-PANTANO, B/N. Edt. L. Roisin, circa 1920.	10,-
902	(CAÑON) BRÜSSEL. ÖESTERREICHSCHE KANONEN IN DER CASERNE D'ARTILLERIE. S/L, S/F, 1ª Guerra Mundial, B/N.....	5,-
903	CAMPAÑA DE MELILLA. B/N., S/F., PERO 1911	20,-
904	CAMPAÑA DE MELILLA. RAS EL MEDUA. EL GENERAL ADAVE EXAMINANDO LA POSICIÓN S/L. S/F., pero 1912	15,-
905	CAMPAÑA DE MELILLA 1911 A 1912. TAURIT-MARRICH-FUERZAS DE CABALLERIA HACIENDO LA DESCUBIERTA, B/N..	15,-
906	COSTUMBRES ANDALUZAS. COLECCIÓN TOMÁS SANZ. Nº 51. Sevilla, color, circa 1930, sin circular.	5,-
907	ERÓTICA, ARTÍSTICA, COLÓN. Edt. Estampa, Milano, 1918.....	5,-
908	(FERROCARRIL) FÊTES D'INAUGURATION DU TUNEL DU SIMPLON Á BRIGUE, B/N, S/F, época, Suiza	5,-
909	GLION. MONTREUX, CLARENS, VEVEY, ETC. vus de Caux. B/N, circa 1910	5,-
910	ARABE DE JERUSALEM, B/N, circa 1940	5,-
911	LAGO MAGGIORE. SOLA BELLA, MADRE E PALLANZA, B/N, circa 1900	15,-
912	LÉRIDA. CARCEL MODELO. Sepia, Edt. Sol y Benet, leve mancha, circa 1900	25,-
913	LÉRIDA. A. T. V. 759. JARDINES DE LOS CAMPOS ELÍSEOS. ENTRADA PRINCIPAL. B/N. Edt. Ángel Toldrá Viazo, B. S/F, circa 1910	15,-
914	LÉRIDA. A. T. V. 1951. Puente del F. C. del Norte B/N, circa 1920 ..	10,-
915	LÉRIDA. A. T. V. 752. Fachada de la Catedral, B/N, circa 1920.....	10,-
916	LOS PIRINEOS. 372. VALLE DE ARÁN. Gauzach y Cazau, B/N, circa 1920	5,-

917	LES PYRÉNÉES. 1ª SERIE. 543. ENVIRONS DE LUCHON. Massif des Posets, circa 1920	5,-
918	LOS PIRINEOS . 407. VALLE DE ARAN, SALARDU, ETC. B/N, circa 1920	5,-
919	LOTE DE 25 POSTALES ESPAÑOLAS , LA MAYORÍA CON MOVIMIENTO HUMANO, B/N SIN CIRCULAR. 100 años de antigüedad aprox. No escritas	90,-
920	(MINA) MACHINE PERFORATRICE BRANDT. B/N. Edt. Ruggeri Giovanni. circa 1920	5,-
921	MADRID . AV DE JOSÉ ANTONIO. B/N, años 40	10,-
922	MADRID. AV. DEL CONDE DE PEÑALVER . Nº 202. Azul. circa 1920	10,-
923	MADRID. 187-188-189. GRAN VISTA PANORÁMICA (PRADERA SAN ISIDRO, PALACIO, S. FRANCISCO). B/N, circa 1910. Edt. J. Lacoste	10,-
924	MADRID.24 B/N. PALACIO REAL. Plz. de la Armería, circa 1940	15,-
925	MADRID. B/N. GRAN VÍA-PLAZA ESPAÑA. Circa 1940.....	5,-
926	MÁLAGA . B/N. PUERTA DEL MERCADO ALFONSO XII. Circa 1910	15,-
927	MÁLAGA. B/N. BELLA-VISTA. Circa 1910	5,-
928	MÁLAGA. B/N. C/ MARQUÉS DE LARIOS. Circa 1910	10,-
929	NAPOLI. AZUL. GRADONI DI CHIAIA. Circa 1920	5,-
930	OVIEDO . AZUL. 4. C/ Fruela, circa 1900	10,-
931	PAMPLONA . B/N. Nº17. ENCIERRO DE LOS TOROS. Circa 1950. Escrita y circulada	5,-
932	(<i>TAUROMAQUIA. PICADOR</i>) PIQUER ON HORSE BACK. Color. Circa 1920	5,-
933	PONS . RIBERAS DEL SEGRE (49. JOSÉ CLAVEROL. SEU DE URGEL). B/N, circa 1910 (rosa)	30,-
934	PUERTOLLANO . MINA ARGÜELLES - LAS CRIBAS. B/N, circa 1930 (muy rara).	35,-
935	RIBERAS DEL SEGRE. BALAGUER. 53. Edt. José Claverol, Seo de Urgel, B/N, circa 1900	5,-

936	SAN SEBASTIÁN. B/N. 188. PLAYA Y BALNEARIO DE LA PERLA. Edt. G. C. Galarza. Circa 1900	5,-
937	SEVILLA. CALLE TÍPICA DEL BARRIO SANTA CRUZ. B/N. Circa 1930	10,-
938	SORT, Y SA MONTANYA COLLECCIO PALLANESA Nº 25 CLIXE DE R. CASAMADA, B/N., circa 1920 (rara)	35,-
939	SORT. VISTA DEL CORVO. B/N. Circa 1910, con falta	5,-
940	STEFANIA SANDRELLI, NEL FILM "LA BELLA DI LODI". Edt. Vera, Italia, S/F, todo en B/N	5,-
941	ID. CUERPO ENTERO	5,-
942	TREMP (RAMBLA). B/N. A. T. V. 2071. circa 1930	5,-
943	VIELLA. VISTA GENERAL. 89. 1ª Serie Los Pirineos. B/N.....	5,-

MÚSICA – DANZA – BAILE

944	ARS. REVISTA DE ARTE. Nº DEDICADO A: PUCCINI, Bs As. 1963, 1ª Edic., 160 págs. aprox., todo ilustrado, gran folio	40,-
945	RABASSÓ, CARLOS A /Y/ FRANCISCO JAVIER: GRANADA-NUEVA YORK-LA HABANA. FEDERICO GARCÍA LORCA ENTRE EL FLAMENCO, EL JAZZ Y EL AFROCUBANISMO. Edt. Libertarias, M. 1998, 1ª Edic., 499 págs., 20x13	5,-
946	VV. AA.: FEDERICO SOPEÑA Y LA ESPAÑA DE SU TIEMPO. 1939-1991. Edt. Fundación Isaac Albéniz, M. 2000, 1ª Edic., camisa, tela edit., 328 págs., ilustrado, gran folio	15,-

BARAJAS - NAIPES

- | | | |
|-----|--|------|
| 947 | BARAJA BRIDGE SIZE, 52 NAIPES. HOLIDAY. The Jolly Joker. Orient. | 5,- |
| 948 | BARAJA DE PÓKER. Edt. B.P. Grimaud, París S/F, circa 1935, usada, 53 naipes. | 5,- |
| 949 | BARAJA ESPAÑOLA, precintada, sin estrenar, caja de plástico, con motivo encuadernación , 53 naipes. Edt. Afeda, M. 2007, 9x6 .. | 15,- |
| 950 | BARAJA DOBLE (<i>DOS MAZOS</i>) DE PÓKER. Miniatura, estuche, Piatnik, Vienna (<i>Austria</i>), sin estrenar, 4,3x3. | 15,- |
| 951 | BARAJA ESPAÑOLA (PERFUMADA). Lady, con ochos y nueves, Fournier, final s. XX. | 5,- |

GRABADOS

(SE PUEDEN VER EN www.librosmadrid.com)

- | | | |
|-----|---|------|
| 952 | OLIETE, MARTÍN: EL BIBLIÓFILO . Aguafuerte ejecutado sobre papel de 250 gr/m2, Edición de 500 ejemplares firmados y numerados a mano por el artista, 25x18 | 90,- |
| 953 | ID: LA FERIA . (<i>DEL LIBRO</i>). Aguafuerte | 90,- |
| 954 | ID: EL GRABADO . Aguafuerte | 90,- |
| 955 | ID: LA ENCUADERNACIÓN . Aguafuerte | 90,- |
| 956 | MARECHAL , FRANÇOIS: LA IMPRENTA (<i>Xilografía en 4 planchas</i>) | 90,- |

957	UNDABEITIA, RAMIRO: EL REEMBOLSO (<i>BODEGÓN CON PAQUETE POSTAL CON LIBROS</i>) Aguafuerte a la manera negra ..	90,-
958	ID: LA HEMEROTECA	90,-
959	PERELLÓN, CELEDONIO: LAS MUSAS (<i>AGUAFUERTE</i>)	90,-
960	PERELLÓN, JORGE: EL CATÁLOGO (<i>DE LIBRERÍA</i>) Aguafuerte a la manera negra.	90,-
961	ID: EL SALÓN (<i>DEL LIBRO</i>) Aguafuerte	90,-
962	ID: EL EX-LIBRIS. Aguafuerte a la manera negra	90,-
963	ID: EL CÓMIC. Aguafuerte a la manera negra	90,-
964	ID: EL MARCAPÁGINAS. Aguafuerte	90,-
965	ID: EL CARTEL. Aguafuerte a la manera negra	90,-
966	ID: LA TERTULIA. Aguafuerte	90,-
967	ID: LAS POSTALES. Aguafuerte-aguamarina	90,-
968	ID: LA BIBLIOTECA NACIONAL. Aguafuerte-aguatinta-mezzotinta..	90,-
969	ID: LA CARTOGRAFÍA. Aguafuerte	90,-
970	ID: LOS NAIPES. Aguafuerte	90,-
971	ID: LA EMBLEMÁTICA. Aguafuerte	90,-
972	CASAS HIERRO, MARIANO: EL PAPEL. Aguafuerte- aguatinta.....	90,-
973	PERELLÓN, JORGE: EL AMANUENSE. Manera negra-aguafuerte	90,-
974	ID.: EL RASTRO. Aguafuerte- manera negra.	90,-
975	ARRIBAS, VENANCIO: LIBROS MADRID. Aguafuerte.	90,-

LIBROS DE FONDO

- 976 (FACSIMIL) CABRERA NÚÑEZ DE GUZMÁN, MELCHOR DE: **DISCURSO LEGAL HISTÓRICO Y POLÍTICO EN PRUEBA DEL ORIGEN, PROGRESOS, UTILIDAD, NOBLEZA Y EXCELENCIAS DEL ARTE DE LA IMPRENTA.** Edt. VV.EE., M. 1993, según la Edic. de 1675, 86 págs. y 1 folleto adjunto con 15 págs. de introducción de Amalia Sarriá Rueda, Edic. limitada, buen papel, granfolio 20,-
- 977 (FACSIMIL) ESTEBAN DEL OLMO, ANTONIO: **LA TIPOGRAFÍA Y LOS TIPÓGRAFOS.** Edt. Libris, M. 1991, 127 págs., ilustrado, 23x16 5,-
- 978 GARCÍA MORALES, JUSTO: **ETAPAS Y SITUACIÓN ACTUAL DE LA BIBLIOGRAFÍA.** Edt. Dirección Gral. de Archivos y Bibliotecas, M. 1958, 27 págs., 21x13 5,-
- 979 GARCÍA MORALES, JUSTO: **VICENTE MEDINA Y EL OTRO 98.** Edt. Soler, Valencia 1964, Edic. única, 39 pag., 19x13 5,-
- 980 GARCÍA RUESCAS, FRANCISCO: **HISTORIA DE LA PUBLICIDAD Y DEL ARTE COMERCIAL EN ESPAÑA (Desde tiempos remotos al final del siglo XX).** Edt. Arus, M. 2000, 1ª Edic., cartoné Edt., 254 págs., profusamente ilustrado, 24x17 (Fundamental) 35,-
- 981 GARCÍA RUESCAS, FRANCISCO: **TÉCNICAS DE ECONOMÍA Y PUBLICIDAD.** Edt. Nacional, M. 1969, 1ª Edic., tela Edt., 479 págs. y 1 estado plegado y 48 láminas, 24x16 10,-
- 982 GÓMEZ IGLESIAS, AGUSTÍN: **CAUSAS DECISIVAS E INCIDENCIAS DE LA DEMARCACIÓN TERRITORIAL DE MADRID REALIZADA EN 1822-1941.** Edt. Anales del Inst. de Estudios Madrileños, M. 1970, 1ª Edic., 21 págs., 24x16 5,-
- 983 HIDALGO NUCHERA, PATRICIO /Y/ FÉLIX MARADAS: **BIBLIOGRAFÍA SOBRE LA ENCOMIENDA Y SU IMPACTO SOBRE LA REALIDAD SOCIO-ECONÓMICA DEL MUNDO INDÍGENA EN AMÉRICA Y FILIPINAS.** Edt. Libris, M. 2001, 1ª Edic., 283 págs., 23x16 5,-

- 984 MADRID, J. MIGUEL: PANEGÍRICO A LA REVISTA NOTICIAS BIBLIOGRÁFICAS (*Apuntes para una historia sobre las revistas bibliográficas españolas*). Edt. Noticias Bibliográficas, M. 1996, Edic. única, 37 págs., ilustrado, 21x15 30,-
- 985 MORAL SANDOVAL, ENRIQUE: ALGUNAS NOTICIAS SOBRE EL IMPRESOR ARAGONÉS **JOAQUÍN IBARRA Y MARÍN**. Edt. Libris, M. 1995, 1ª Edic., 112 págs., 24x16 (*Fundamental*)..... 5,-
- 986 NARDIZ, FRANCISCO: FIGURAS. Edt. Librería Moderna, Santander, 1931, 1ª Edic., 123 págs. y 6 láminas, 16x11 5,-
- 987 **NOVOA SANTOS, R.:** LA INMORTALIDAD Y LOS ORIGENES DEL SEXO. M. 1931, 1ª Edic., 189 pag., 19x12 5,-
- 988 **PÉREZ DE CASTRO, JOSÉ LUIS:** DISCURSO DE ACEPTACIÓN DE NOMBRAMIENTO DE “BIBLIÓFILO PREDILECTO” A DON..., DISCURSO DE PRESENTACIÓN A CARGO DE D. MIGUEL MADRID. Edt. Libris, Va. 2000, Edic. única de 300 ejemplares, 43 págs., inonso, 17x11 20,-
- 989 REUSS GALINDO, ERIKA: **GUINEA ESPAÑOLA. GUINEA ECUATORIAL** (*Estudio de una Biblioteca guineana*) Edt. Libris, M. 2008, 1ª Edic., 330 págs. y 8 lám. impresas por ambos lados, 23x16 5,-
- 990 RUIZ LASALA, INOCENCIO: PRINCIPIO Y FIN DE UNA LIBRERÍA (1941-1995). Edt. Arpirelieve, Zaragoza 1995, 1ª Edic., 32 págs., ilustrado, 24x16 (*Interesante*) 10,-
- 991 SÁNCHEZ VIGIL, JUAN MIGUEL: LA ESFERA (ILUSTRACIÓN MUNDIAL. 1914-1931). Edt. Libris, Madrid, 2003, 1ª Edic., 373 págs., ilustrado, 23x16 5,-
- 992 (*BIBLIOGRAFÍA*) SANTIAGO MULAS, VICENTE DE: **LA NOVELA CRIMINAL ESPAÑOLA ENTRE 1939 Y 1975**. Edt. Libris, M. 1997, 1ª Edic., 378 págs., 23x16 5,-
- 993 **TARANCÓN FANDOS, MANUEL:** DISCURSO DE ACEPTACIÓN DE NOMBRAMIENTO DE “BIBLIÓFILO PREDILECTO” A DON..., DISCURSO DE PRESENTACIÓN A CARGO DE D. J. MIGUEL MADRID. Edt. Libris, Valencia 1998, Edic. única de 350 ejemplares, 37 págs., inonso, 17x11 15,-
- 994 VALVERDE FRAIKIN, JORGE: **TÍTULOS NOBILIARIOS ANDALUCES** (*Genealogía y toponimia, descripción histórica*). Edt. Andalucía, Gr. 1991, Edic. única, limitada y galardonada con el

- premio Duque de Aguilar, Hol. edit, papel especial, prólogo del académico de la H^a D. Antonio Domínguez Ortiz, 627 págs. conteniendo 344 árboles genealógicos con el mismo número de toponimias de Madoz de las poblaciones andaluzas, doble folio (*Relación de títulos Nobiliarios, índice alfabético general, Id. por orden de antigüedad, Id. de concesionarios, Id. de prop. actuales, Id. de títulos vacantes, etc.*) 95,-
- 995 VÁRELA HERVIAS, EULOGIO: **CASA DE LA VILLA DE MADRID**. Edt. Ayuntamiento de Madrid, M. 1951, Edic. única, prólogo de José Moreno Torres, 52 págs. más 49 láminas, más 2 estados, 28x20 5,-
- 996 VV.AA.: ENCUADERNACIONES EN LA BIBLIOTECA COMPLUTENSE Edt. U.C.M., M.2005, 1^a Edic., 206 págs., ilustrado, infolio 15,-
- 997 VV.AA.: TRABAJOS DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE BIBLIOGRAFÍA (II). M. Edt. A.E.B, 1998. Edición Única. Estado excelente. 531 págs. 24 x 16. 10,-
- 998 (FACSÍMIL) VINDEL, FRANCISCO: LOS BIBLIÓFILOS Y SUS BIBLIOTECAS (DESDE LA INTRODUCCIÓN DE LA IMPRENTA EN ESPAÑA HASTA NUESTROS DÍAS). Edt. Libris, M. 1993 según la edición de 1934, 64 págs., 23x17. 5,-
- 999 YEYES ANDRÉS, JUAN ANTONIO: **LA ESPAÑA MODERNA** (CATÁLOGO DE LA EDITORIAL. ÍNDICE DE LAS REVISTAS). Edt. Libris, M. 2002, 1^a Edic., 439 págs., 23x16 5,-

ÍNDICE

HISTORIA DE ESPAÑA	del 1 al 10
GUERRA CIVIL	del 11 al 18
DOCUMENTOS - LEGAJOS - MANUSCRITOS	del 19 al 112
HISTORIA UNIVERSAL	el 113
LOCAL - REGIONAL - TOPONIMIA	del 114 al 129
MAPAS REGIONALES DE ESPAÑA	del 130 al 137
MADRID	del 138 al 146
ARQUEOLOGÍA - ANTROPOLOGÍA.....	del 147 al 161
VIAJES - GEOGRAFÍA.....	del 162 al 177
CIENCIAS OCULTAS - ESOTERISMO.....	del 178 al 209
CINE – FOTO - TV	del 210 al 234
ERÓTICA	del 235 al 239
LITERATURA ESPAÑOLA	del 240 al 196
LITERATURA EXTRANJERA.....	del 297 al 303
POESÍA.....	del 304 al 352
CRISOLES DE AGUILAR.....	del 353 al 382
ENSAYO LITERARIO - FILOLOGÍA	del 383 al 406
ENSAYO - FILOSOFÍA - POLÍTICA.....	del 407 al 438
CRISTIANISMO (FILOSÓFICO E HISTÓRICO)	del 439 al 493
DERECHO - JURISPRUDENCIA	del 494 al 497
BANCA – ECONOMÍA – CONTABILIDAD - PUBLICIDAD.....	del 498 al 499
AGRICULTURA - BOTÁNICA-GANADERÍA-VETERINARIA .	del 500 al 501
CIENCIAS MÉDICAS.....	del 502 al 510
PSICOLOGÍA - PSIQUIATRÍA - AUTOAYUDA	del 511 al 516
ARQUITECTURA - CONSTRUCCIÓN - DECORACIÓN	del 517 al 519
EX-LIBRIS - GRABADO.....	del 520 al 549
BELLAS ARTES - OFICIOS ARTÍSTICOS	del 550 al 606
DIBUJOS ORIGINALES	del 607 al 629

MINIADOS - MINIATURAS.....	el 630
ENCUADERNACIÓN – CURTIDOS - RESTAURACIÓN.....	del 631 al 634
BIBLIOFILIA - BIBLIOGRAFÍA - BIBLIOLOGÍA	del 635 al 656
PLIEGOS GÓTICOS.....	del 657 al 664
COLECCIONISMOS	del 665 al 694
HABILITACIONES- CROMOLITOGRAFÍAS EN COLORES.....	el 695
TAUROMAQUIA	del 696 al 750
GASTRONOMÍA	del 751 al 755
DEPORTES - ARMAS - CAZA - NATURALISMO	del 756 al 768
VARIA	del 769 al 790
OBRAS ETERNAS DE AGUILAR.....	del 791 al 794
TOMOS SUELTOS	del 795 al 843
CIENCIAS - INGENIERÍA - MAQUINARIA - TECNOLOGÍA ...	del 844 al 876
CÓMICS - CUENTOS - INFANTIL - PEDAGOGÍA	del 877 al 897
POSTALES	del 898 al 943
MÚSICA - DANZA - BAILE	del 944 al 946
BARAJAS-NAIPES	del 947 al 951
GRABADOS	del 952 al 975
LIBROS DE FONDO.....	del 976 al 999

SEÑALE LA MATERIA DE LA QUE LE INTERESA RECIBIR OFERTA

AGRICULTURA	EROTISMO	PEDAGOGÍA
ANTROPOLOGÍA	ESCORIAL	POLÍTICA
ARQUEOLOGÍA	ESOTERISMO	PSIQUIATRÍA
ARTE	FARMACIA	REVISTAS
ASTRONOMÍA	FILOLOGÍA	SEVILLA
BIBLIOFILIA	GASTRONOMÍA	SOCIOLOGÍA
BIBLIOGRAFÍA	GEOGRAFÍA	TEMA LOCAL
BOTÁNICA	H. DE ESPAÑA	VIAJES
CAZA	H. UNIVERSAL	ZOOLOGÍA
CERVANTES	HERÁLDICA	_____
CIENCIAS NATURALES	ILUSIONISMO	_____
COLECCIONISMO	LITERATURA	_____
CRISTIANISMO	MADRID	_____
DEPORTES	MEDICINA	_____
DERECHO	MÚSICA	_____
ECONOMÍA	NATURALISMO	_____
ENSAYO	NATURISMO	_____
	NUMISMÁTICA	_____

(Si le interesa algún tema más concreto y que no conste en la lista, anótelo)

CATÁLOGO Nº

NOMBRE

DIRECCIÓN.....

LOCALIDAD..... C. P.

PROVINCIA..... PAÍS.....

TELÉFONO.....

NÚMEROS DEL PRESENTE CATÁLOGO (Nº _____) QUE DESEO ME ENVIEN:

/ / / / / / / / / / /

Remita este cupón a:

Libros Madrid

Apartado de Correos 156. 011

28080 Madrid (España)

Pedidos por teléfono al 91 547 87 36, o por Fax al 91 542 36 54