

LIBROS MADRID
J. MIGUEL MADRID ANTONAYA
C/ CAMPOMANES, 5
28013 MADRID
TELF.: 91 547 87 36
FAX.: 91 542 36 54
E-Mail: libros.madrid@cgac.es

CATÁLOGO Nº 207

HISTORIA DE ESPAÑA

- 1 AZCONA, JOSÉ M: **ZUMALACARREGUI** (ESTUDIO CRÍTICO DE LAS FUENTES HISTÓRICAS DE SU TIEMPO), Edt. Inst. de Estudios Políticos, M. 1946, 1ª edición, prólogo CONDE DEL RODEZNO, rústica edit, camisa, 599 págs. y 12 láminas, 23x17 20,-
- 2 BAER, YITZHAK: **HISTORIA DE LOS JUDÍOS EN LA ESPAÑA CRISTIANA**, Edt. Altalona, M 1981, 1ª edic en castellano, **2 tomos**, 23 y 836 págs. total. 21x13 20,-
- 3 **DIARIO DE LAS SESIONES DE CORTES**. CONGRESO DE LOS DIPUTADOS. LEGISLATURA DE 1896. Tomo III, comprende desde el n.º 37 al 46. Pág. 815 a 1125, semifatigado. Granfolio..... 10,-
- 4 **DIARIO DE LAS SESIONES DE CORTES**. CONGRESO DE LOS DIPUTADOS. LEGISLATURA DE 1877. Tomo I. Comprende desde el n.º 1 al 16, págs. 1 a 278. Semifatigado. Granfolio 10,-

- 5 GIL NOVALES, ALBERTO: **DICCIONARIO BIOGRÁFICO DE ESPAÑA (1808-1833. DE LOS ORÍGENES DEL LIBERALISMO A LA REACCIÓN ABSOLUTISTA)**, Edt. Fundación MAPFRE, M. 2010, 1ª Edic., estuche edit. con **3 tomos**, cartoné edit, 1 CD y 3406 págs total, 25x17 25,-
- 6 GIL NOVALES, ALBERTO: **RAFAEL DEL RIEGO** (LA REVOLUCIÓN DE 1820 DÍA A DÍA. Cartas, escritos y discursos). Edt. Tecnos, M. 1976, 229 págs, 1ª Edición, 23x15 5,-
- 7 GÓMEZ CHAIX, PEDRO: RUIZ ZORRILLA (EL CIUDADANO EJEMPLAR). Edt. Espasa-Calpe, M. 1934, 1ª Edición, 3 láminas y 243 págs. 19x13 5,-
- 8 HERNÁNDEZ GIRBAL, F: **BANDIDOS CÉLEBRES ESPAÑOLES** (EN LA HISTORIA Y EN LA LEYENDA). Edt. Lira, M. 1979, **2 tomos**, cartoné, camisa, edic. 1ª, 525 págs y 12 láminas impresas por ambos lados, 22x16 20,-
- 9 HIDALGO, DIEGO: JOSÉ ANTONIO DE SARAVIA (DE ESTUDIANTE EXTREMEÑO A GENERAL DE LOS EJÉRCITOS DEL ZAR), Edt. Espasa-Calpe, M. 1936, 1ª Edic, 290 págs y 5 láminas, 19x13 5,-
- 10 **HOYOS**, MARQUÉS DE: MI TESTIMONIO. Edt Afrodisio Aguado, M. 1962, 253 págs y 47 fotos en láminas, 24x17 5,-
- 11 **ISCAR-PEYRA**, FERNANDO: ECOS DE LA FRANCESADA (LAS MEMORIAS DE ZAHONERO Y ALEGRÍA), Edt. Francisco Beltrán, M. 1927, 1ª Edic, intonso, 214 págs, 17x12 (Salamanca)..... 5,-
- 12 **JARNÉS**, BENJAMÍN: CASTELAR (HOMBRE DEL SINAI). Edt. Espasa-Calpe, M. 1935, 1ª Edic., 249 págs y 3 láminas impresas por ambos lados, 19x13 5,-
- 13 JUNTA DE ICONOGRAFÍA NACIONAL: **GUERRA DE LA INDEPENDENCIA** (RETRATOS), M. 1935, 1ª Edic, cartoné edit., 5 hojas y 60 láminas más 60 hojas, infolio 10,-
- 14 **PALACIO ATARD**, VICENTE: LA ESPAÑA DEL SIGLO XIX, 1808-1898 (INTRODUCCIÓN A LA ESPAÑA CONTEMPORÁNEA). Edt. Espasa-Calpe, M. 1978, 1 Ed., cartoné edit., camisa, 668 págs. y 12 láminas impresas por ambos lados, 23x16 15,-

- 15 PUYOL, JULIO. (PRÓLOGO Y NOTAS): CRÓNICA INCOMPLETA DE LOS REYES CATÓLICOS (1469-1476) SEGÚN UN MANUSCRITO ANÓNIMO DE LA ÉPOCA. Edt. Academia de la Historia, M. 1934, 1ª Edic. Intonso, 366 págs, 25x17 30,-
- 16 ROMANO, JULIO: **WEYLER** (EL HOMBRE DE HIERRO). Edt. Espasa-Calpe, M. 1934, 1ª Edic, 221 págs. y 2 láminas impresas por ambos lados, 19x13 5,-
- 17 ROMANONES, CONDE DE: **ESPARTERO** (EL GENERAL DEL PUEBLO). Edt. Espasa-Calpe, M. 1932, 1ª Edic, 229 págs. y 3 láminas, 19x13 5,-
- 18 **ROMANONES**, CONDE DE: SAGASTA O EL POLÍTICO. Edt. Espasa-Calpe, M. 1934. Intonso, 253 págs. y 5 láminas, 19x13 5,-
- 19 **SÁNCHEZ ALBORNOZ**, CLAUDIO: VIEJOS Y NUEVOS ESTUDIOS SOBRE LAS INSTITUCIONES MEDIEVALES ESPAÑOLAS. Edt. Espasa-Calpe, M. 1976, 2ª Edición ampliada, **2 tomos**, camisa, cartoné edit., 550 págs aprox. por tomo, tomo 1º afectado en contracubierta por agua, 23x16 20,-
- 20 SANTOVENIA, EMETERIO S: **PRIM** (EL CAUDILLO ESTADISTA). Edit. Espasa-Calpe, M. 1933, 1ª Edic, 1 lámina y 248 págs, 19x13... 5,-
- 21 **VILLA-URRUTIA**, MARQUÉS DE: EL GENERAL SERRANO (DUQUE DE LA TORRE), Edt. Espasa-Calpe, M.1929, 1 lámina y 255 págs, 19x13 5,-

GUERRA CIVIL

- 22 **ANSÓ**, MARIANO: YO FUI MINISTRO DE NEGRÍN. Edit. Planeta, B. 1976, 1ª Edic, cartoné edit., 347 págs, todo ilustrado, 24x17 5,-

- 23 **AZNAR, MANUEL: HISTORIA MILITAR DE LA GUERRA DE ESPAÑA.** Edit. Nacional, 1ª Edic. 1969, **3 tomos**, camisa, tela edit., 1º 524 págs, 2º 457 págs, 3º 407 págs, toda la obra profusamente ilustrada. 25x17 35,-
- 24 **ARRARAS, JOAQUÍN: HISTORIA DE LA II REPÚBLICA ESPAÑOLA.** Edit. Nacional, M. 1968-1970, **4 tomos**, camisa, tela edit., 1º 569 págs, 2º 667 págs, 3º 307 págs, 4º 517 págs, toda la obra profusamente ilustrada. 25x17 40,-
- 25 BLAS ZABALETA, PATRICIO /y/ EVA DE BLAS MARTÍN-MERÁS: **JULIÁN BESTEIRO (NADAR CONTRA CORRIENTE).** Edit. Algaba, 477 págs y 12 láminas impresas por ambos lados, 25x16 ... 5,-
- 26 CARROCERA, BUENAVENTURA DE: **MÁRTIRES CAPUCHINOS DE LA PROVINCIA DEL SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS DE CASTILLA EN LA REVOLUCIÓN DE 1936.** Edt. El Mensajero Seráfico, M. 1944, 1ª Edic, 8 y 307 págs, más 33 líneas, 21x16 10,-
- 27 **CASAS DE LA VEGA, RAFAEL: SEIS GENERALES DE LA GUERRA CIVIL (VIDA PARALELAS Y DESCONOCIDAS).** Edit. Fénix, m. 1998, 1ª Edic, 385 págs, ilustrado, 24x17 5,-
- 28 FERNÁNDEZ ARIAS, ABELARDO: LA AGONÍA DE MADRID (1936-1937. DIARIO DE UN SUPERVIVIENTE). Edit. Librería General, Zaragoza, 1938. 1ª Edic, intonso, 213 págs, 22x16 5,-
- 29 FUENTES, JUAN FRANCISCO: **LARGO CABALLERO (EL LENIN ESPAÑOL).** Edit. Síntesis, M. 2005, 1ª Edic, camisa, cartoné edit., 415 págs y 8 láminas impresas por ambos lados. 24x16..... 25,-
- 30 **LERROUX, ALEJANDRO: MIS MEMORIAS,** Edit. Afrodisio Aguado, M. 1963, 1ª Edic, camisa, tela edit., 660 págs, 25x18 15,-
- 31 MADRIDEJOS, MATEO: **DICCIONARIO ONOMÁSTICO DE LA GUERRA CIVIL (LAS GUERRAS EN PRESENCIA).** Edit. Flor del Viento, B. 2006, 1ª Edic, 416 págs en total más 12 láminas impresas por ambos lados. 24x14 5,-
- 32 **NEVILLE, EDGAR: FRENTE DE MADRID.** Edit. Espasa-Calpe, M. 1941, 1ª Edic, intonso, 236 págs, 20x13 10,-
- 33 PARDO CANALIS, JULIO: CUANDO EL MAR NO ERA UN CAMINO. Edit. La Editorial, Zaragoza 1937, 1ª Edic, 158 págs y 42 fotos en lámina. Lomo deteriorado. 21x16 5,-

- | | | |
|----|---|------|
| 34 | PÉREZ SOLÍS, ÓSCAR: SITIO Y DEFENSA DE OVIEDO . Edit. Afrodiseo Aguado, Palencia 1937, 1ª Edic, 22 y 324 págs. más 6 láminas impresas por ambos lados. 20x14 | 5,- |
| 35 | REDONDO, LUIS /y/ JUAN DE ZAVALA: EL REQUETÉ (LA TRADICIÓN NO MUERE). Edit. AHR, B. 1957, 1ª Edic., camisa, cartoné edit., 556 págs y gran profusión de láminas, 19x14 | 5,- |
| 36 | SAQUEO DEL TESORO RELIGIOSO DE ESPAÑA . Edit. Oficina de España, Edit. Oficina Informática Española, M. 1948, 1ª Edic. Cubierta manchada. 143 págs. Profusamente ilustrado. 19x14..... | 10,- |
| 37 | VV.AA: LA REVOLUCIÓN Y SUS CÓMPLICES. Edt. Caballero Ámbar, M. 1936, 1ª Edic. Fatigado, 215 págs en total, todo ilustrado. 12x10 (raro) | 5,- |

DOCUMENTOS- LEGAJOS- MANUSCRITOS

- 38 LEGAJO ENCUADERNADO EN PIEL S. XIX. **BADAJOS**. 1711, 5h con 3 sellos 4º de 1711. Compuesto por: 2h de 1857 (obligación) con 1 sello timbre de 60 Rs; más 4h de 1865 con sello 3º de 100 reales y sello 9º de 2 reales; más 14h de títulos de pertenencia en Plz. del Rey nº 2, con 10 sellos 4º de 40 maravedíes de 1832; más 6h de venta real con 5 sellos 1º 32 R. V., 1822; más 31h con sello 1º de 1805 maravedíes de 1799 (*raro*); más 14h con 2 sellos 4º de 10 maravedíes de 1680; más 3h de 1680; más 3h de 1680; más 2h con sellos 4º 10 maravedíes de 1651; más 10h. S. XVIII; más 2h con 1 sello 2º 68 maravedíes de 1651; más 8h. S. XVII; más 5h con 1 sello 2º 68 maravedíes de 1854 y 1 sello 21 de 68 maravedíes de 1677; más 3h con 1 sello 3º 34 maravedíes de 1654, y 2 4º de 10 maravedíes de 1655; más 2h con 1 sello 2º de 68 maravedíes de 1654; más 10h con 1 sello- tasa de 68 maravedíes de 1674; más 1h en blanco con ellos 2º de 68 maravedíes de 1668; más 75h con 1 sello 2º de 68 maravedíes de 1675; más 3h con 1 sello 2º de 68 maravedíes de 1675; más 2h

- con 2 sellos 4º de 10 maravedíes de 1651; más 5h. S. XVII; más 6h con 2 sellos 4º de 10 maravedíes de 1680; más 6h. S. XVII; más 2h con 2 sellos 4 de 10 maravedíes de 1680; más 2h con 2 sellos 4º de 10 maravedíes de 1680; más 6h con 1 sello 2º 68 maravedíes de 1637; más 2h con 2 sellos 4º 10 maravedíes de 1680; 6h más con 1 sellos 4º de 20 maravedíes de 1637, y 1 4º de 10 maravedíes; más 1h con 1 sello 2º de 68 maravedíes de 1654; más 5h con 1 sello 2º de 18 maravedíes de 1643 (*raro*); más 1h con 1 sello 2º de 68 maravedíes de 1640; más 3h con 1 sello 2º de 68 maravedíes de 1654; más 1h con 1 sello de 2 reales de 1659; más 1h con 1 sello 3º de 34 maravedíes de 1639 500,-
- 39 LICENCIA PARA DERRIBAR, CONSTRUIR LA CASA Nº 19. CORREDERA BAJA. SE EMPEZÓ EL DERRIBO EN 1876. 11h, lleva 2 sellos 4º de 1876 de 2 pts., 1 de 5 céntimos, 1 de 5 ctms. de impuesto de guerra (Madrid). 50,-
- 40 SR. DE LA CARRERA. CALLE SAN ROQUE 12, MADRID. Escritura y documentos de redención de censo, 1859, 13h, con 2 sellos 4º de 40 maravedíes de 1859, firma del Duque de Sesto, Alcalde de Madrid; 2 sellos 2º de 8 reales de 1859; 1 sello 2º de 8 reales de 1851. 50,-
- 41 ESCRITURA DE VENTA DE UNA CASA EN ESTA CORTE (MADRID) EN LA CALLE SAN ROQUE 26. 23 h con 1 sello 1º de 32 reales de vellon de 1819, 20 sellos de 40 maravedíes de 1819 y 1 sello 4º de 40 maravedíes de 1829. 50,-
- 42 CARTA DE PAGO Y RECIBO DE DOTE CONFESADA. Madrid, 7h, 1 sello 1 de 32 reales de vellon de 1822 y 6 sellos 4º de 40 maravedíes de 1822 y 1 sello 4º de 40 maravedíes de 1821..... 50,-
- 43 LEGAJO. PÚBLICAS ESCRITURAS DE VENTA REAL (1620-1652- 1679). Alonso de Montoya, Secretario jubilado del Santo Oficio de la Inquisición de la Ciudad de Sevilla, y en la Corte de Madrid como curador que soy de la persona y bienes de Don Pablo González. 63h, llevan, 3 sellos 3º de 34 maravedíes de 1652; 1 sello 3º de 34 maravedíes de 1648; 1 sello 2º de 68 maravedíes de 1652; 1 sello 3º de 34 maravedíes de 1656; 1 sello 3º de 34 maravedíes de 1660; 1 sello 3º de 34 maravedíes de 1679; falta de un trozo del margen interior - inferior del legajo. 180,-

44	DOCUMENTACIÓN SOBRE YNCONGRUIDAD EN SOMBRÍO DE ARRIBA . 10 h con 1 sello 3º de 136 maravedíes de 1804, 6 sellos 4º de 40 maravedíes de 1804, 1 sello 4º de 1806 de 4 maravedíes..	90,-
45	LEGAJO JURÍDICO DEL ABOGADO PABLO CAMPOS CARBALLAR DE LOS REALES CONSEJOS, ALCALDE MAYOR Y CAPITÁN A GUERRA POR S. M. A ESTA VILLA DE ZAFRA Y SU PARTIDO... 57h con 1 sello 3º de 4 reales de 1828, y 54 sellos 4º de 40 reales de 1828 (Cáceres).	220,-
46	ESCRITURA DE VENTA JUDICIAL DE UNA CASA EN SAN ROQUE . 188, 27 folios, sello 1º de 1088 maravedíes de 1802.....	60,-
47	LEGAJO DE DON FRANCISCO DE LEDESMA, CABALLERO DE LA ORDEN DE SANTIAGO , Y PATRÓN DE LAS CAPELLANÍAS QUE SE FORMARON DE LOS BIENES DE MATHEO DE AYSA. RECLAMACIÓN SOBRE FALTA DE DOCUMENTACIÓN POR EXTRAVÍO, ETC. 1663. 109 folios, 1 sello 4º de 10 maravedíes de 1662. 1 sello 1º de 272 maravedíes de 1663.	55,-
48	LEGAJO NOTARIAL CON TESTAMENTO Y CESIÓN DE VÍNCULOS Y MAYORAZGO EN PROVINCIA DE EXTREMADURA Y PARTIDO DE LA CIUDAD DE LLERENA. 144 hojas con 1 sello de 1088 maravedíes de 1815, 140 sellos quarto de 40 maravedíes de 1819.	175,-
49	ESCRITURA DE VENTA DE FINCAS EN ANDRADA, HAZA Y FUENTEMOLINOS, ANTE DON MÁXIMO DEL PINO REGALADO, NOTARIO DE ARANDA DE DUERO. 22 hojas, con 1 sello 2ª clase de 1889 de 75 pts., y 11 sellos 2ª clase de 1889 de 75 céntimos de pts.	90,-
50	TESTIMONIO DE HIJUELA POR DEFUNCIÓN DE FARMACÉUTICO EN ARANDA DE DUERO . 29 folios con 1 sello 3ª clase de 1896 de 50 pts., 13 sellos de 13ª clase de 75 ctms. y 1 sello 13ª clase de 1897 de 75 ctms.	55,-
51	DISOLUCIÓN, LIQUIDACIÓN Y ADJUDICACIÓN DE BIENES DE LA SOCIEDAD COMÚN PARTICULAR "RODRÍGUEZ FRANCO Y COMPAÑÍA" DE MADRID. 1892, 15 folios, sello 1ª clase de 100 ptas., 6 sellos 12ª clase de 75 céntimos.	75,-
52	(LANGAYO) LIBRO DE CAJA, CUENTAS Y TRATOS PARTICULARES DE LORENZO MARTÍN. 1849-1872, pergamino, 120 folios.	100,-

53	DOCUMENTO TESTAMENTARIO EN LA VILLA DE ESPINOSA DE LOS MONTEROS . 1786. 26 FOLIOS CON POLILLA MARGINAL	55,-
54	EJECUCION (ADMINISTRATIVA) PEDIDA POR GASPAR DE SOTELO, VECINO DE ZAMORA, 1587, 20 folios	50,-
55	GRAN LEGAJO. PLEITO DE JUAN JOSÉ TOVAR, Y BERNABÉ LIAÑO POR VALOR DE TRES MILLONES DE REALES. (1821-1838). Lleva muchos sellos	110,-
56	TESTIMONIO DE PARTICIÓN DE HERENCIA EN MADRID. 21 folios con 1 sello 3º de 136 maravedís de 1802	60,-
57	DOCUMENTO TESTAMENTARIO DE MADRID. 8 folios con 8 sellos 4º de 40 maravedíes de 1831	60,-
58	LEGAJO DE GRANADA DE 1872. TESTIMONIO DE ADJUDICACIÓN A DON TOMAS PÉREZ DEL PULGAR... EN LA DIVISIÓN DE BIENES POR FALLECIMIENTO DEL SEÑOR DON JOSÉ PÉREZ DEL PULGAR Y RUIZ DE MOLINA. 233 folios con 1 sello 1º de 50 pts. de 1872, 114 sellos 11º de 50 céntimos de pta. de 1872, y 1 sello 11º de 50 céntimos de pts. de 1873	125,-
59	LEGAJO DE COPIAS NOTARIALES DE 1908-1916. ZAFRA . casi 200 hojas	60,-
60	ESCRITURA RECLAMATORIA DE BADAJOZ. 73 folios con 1 sello quarto de 40 maravedís de 1810, sello 1º de 1088 maravedís de 1814	55,-
61	LEGAJO ECLÉCTICO CON FECHAS 1601 - 1606 - 1608 -1610 - 1620 - 1752 - 1796 DE MADRID, VALLADOLID Y SIMANCAS. 167 folios, de los que 5 son impreso real con nómina de nombres y cantidades y conceptos debidos a la corona, sello 3º de 34 maravedís de 1696, sello 2º de 68 maravedís de 1696, sello 3º de 34 maravedís de 1696, 2 sellos 3º de 34 maravedís de 1699, sello 1º de 272 maravedís de 1699, 2 sello 4º de 1701, sello 3º de 34 maravedís de 1702, sello 3º de 68 maravedís de 1714, sello 3º de 68 maravedís de 1716, sello 4º de 20 maravedís de 1720, sello 1º de 544 maravedís de 1720, sello 4º de 1731, sello 4º de 1732, sello 4º de 1733, sello 3º de 68 maravedís de 1731	120,-
62	APEO DE HEREDAD EN LA VILLA DE ALMONACID DEL MARQUESADO (CUENCA) 34 folios, mancha de agua, fechado en 1574	175,-

63	LEGAJO SOBRE TUTELA Y NOMBRAMIENTO DE TUTOR EN UCLES . 1547-1561. 59 folios	80,-
64	VENTA REAL DE UN VECINO DEL OBISPADO DE SANTANDER . 7 folio con 4 sellos, 2º de 136 maravedís de 1778	115,-
65	ESCRITURA DE VENTA EN VITIGUDINO . 7 folio con dos sellos, 2º de 8 reales de 1848 y 3 sellos, 4º de 40 maravedís de 1835	40,-
66	LEGAJO EN PERGAMINO. DILIGENCIAS PARA LA SUCESIÓN DE DOÑA TOMASA CENTENO CON SUS MAYORAZGOS. VALLADOLID 1713 - CUZCO 1793. 115 hojas, mancha de agua en todo el volumen. Lleva sello 2º de 136 maravedíes de 1721, 4 sellos 3º de 1 real de 1706 y 1707, 2 sellos 3º de 1792 y 1793, 2 sellos 3º de 1 real de 1779-1780-1781, 2 sellos 3º de 1 real de 1795-1796, sello 3º de 1 real de 1688-1689, 2 sellos 3º de 1 real de 1692-1695-1696, 5 sellos 3º de 1 real de 1694-1695, sello 3º de 1 real de 1692-1693, etc.	250,-
67	RAZÓN INDIVIDUAL DE LAS TIERRAS Y PRADOS DE UN VECINO DE SALAMANCA . Siglo XVIII, 6 folios	15,-
68	CIUDAD RODRIGO , VENTA DE LA 3ª PARTE DE UNA DEHESA. 11 folios, 1 sello de ilustres de 60 reales de 1850, 2 sellos de 11ª clase de 1889 de 1 pta.	40,-
69	VENTA OTORGADA DE VALLADOLID EN SEGOVIA. 19 folios, sello 2º de 136 maravedíes de 1711, sello 4º de 10 maravedíes de 1674, 3 sellos 4º de 10 maravedíes de 1675, sello 2º de 68 maravedíes de 1675, 3 sellos 4º de 20 maravedíes de 1719, sello 2º de 130 maravedíes de 1719	75,-
70	CARTA DE TESTAMENTO EN GRANADA A FAVOR DEL MONASTERIO DE SANTA CATALINA DE SENA. 6 folios. Siglo XVIII	35,-
71	TESTAMENTO Y DOTE DE ÚLTIMA VOLUNTAD DE MARI GUTIÉRREZ DE CÁCERES, BEATA DE LA HORDEN TERCERA DE SANTO DOMINGO DE LOS PREDICADORES, VECINA DE LA CIUDAD DE GRANADA Y MONJA PROFESA EN EL MONASTERIO DE SANTA CATALINA DE SENA, DE GRANADA. 9 folios. Es copia del siglo XVIII del original de 1536	20,-
72	TESTAMENTO EN CIUDAD RODRIGO EN 1827. 8 folios, 1 sello de ilustres de 60 reales de 1828, 5 sellos 4º de 40 maravedíes de 1828	40,-

73	SOLICITUD EN CIUDAD RODRIGO DEL ESCRIBANO DEL REY Y DEL PRESBITERO JOSÉ MEDRANO, CAPELLÁN MAYOR DE LA CONGREGACIÓN DE CAPELLANES DE LA SANTA IGLESIA CATEDRAL, Y HERMANO DE LA COFRADÍA DE ÁNIMAS. SOLICITA AYUDA ECONÓMICA POR LOS DESASTRES DE LA INVASIÓN DE LOS FRANCESES EN LA PENÍNSULA . 11 folios, 2 sellos de pobres de 4 maravedíes de 1823, 2 sellos de oficio de 4 maravedíes de 1830	80,-
74	REQUERIMIENTO TESTAMENTARIO EN CIUDAD RODRIGO. 1 folio, 1 sello 4º de 40 maravedíes de 1841	5,-
75	16 RECIBOS TESTAMENTARIOS DE 1828 EN CIUDAD RODRIGO	25,-
76	INVENTARIO, TASACIÓN Y PARTICIÓN DE LOS BIENES DE Mª MAGDALENA ULLOA. 26 folios, 1 sello 3º de 4 reales de 1843, 1 sello de ilustres de 60 reales de 1845, 1 sello de 4 reales de 1845. Ciudad Rodrigo	60,-
77	CERTIFICACIÓN DE CRÉDITO EN CIUDAD RODRIGO. 3 folios, 1824	15,-
78	PERMUTA EN CIUDAD RODRIGO. 1 folio, 1897	5,-
79	ESCRITURA DE LA DEHESA DE SAN GIRALDO, PROPIA DE LOS SEÑORES DE CÁCERES, EN CIUDAD RODRIGO. 46 folios y varias cuartillas, sello 12ª clase de 75 céntimos de 1889, sello de ilustres de 60 reales de 1858, 2 sellos 5º de 4 reales de 1858, sello de reintegro de 4 reales de 1866, sello 9º de 1866 de 20 céntimos, sello de 5º de 4 reales de 1859, 4 sellos judiciales de 6 reales de 1863, 7 sellos de 4º de 40 maravedíes de 1846, sello de 9º de 200 milésimas de 1870, sello 11º de 50 céntimos de 1871	80,-
80	GOBIERNO POLÍTICO SUPERIOR DE LA PROVINCIA DE MADRID. Pasaporte para el interior (poder viajar a Valladolid), 1 folio impreso y manuscrito, 1847	25,-
81	GRAN LEGAJO DE LA VILLA DE ATAQUINES (PROVINCIA DE VALLADOLID) CON MUCHOS SELLOS, ANTIGÜEDAD MEDIA: 1850.	120,-

HISTORIA UNIVERSAL

- 82 CHARLIER, V: HISTORIA DE LAS ISLAS MADAGASCAR, BORBÓN Y MAURICIO. Edt. Fomento, B. S/F, final siglo XIX, 1ª Edic. Castellano, 52 págs y 8 litografías, leve óxido, 21x13 40,-
- 83 L'ARDECHE, M. LAURENT DE: **HISTOIRE DE L'EMPEREUR NAPOLEÓN**. Edt. J.J. Dubochet, París 1840, 1ª Edic.. Piel de la época, algo erosionada. 1 cuadernillo semisuelto, cortes dorados, 832 págs y 45 bellas litografías. Todo ilustrado. 26x17 25,-
- 84 LAVAL, PIERRE: HABLA LAVAL. Edt. Perseo, M. s/f, circa 1945. 1ª Edic. Castellano, intonso. 301 págs y 16 láminas impresas por ambos lados. 20x14 5,-
- 85 RAMÍREZ, PEDRO J.: EL PRIMER NAUFRAGIO. Edt. La Esfera de los Libros. M., 2011, camisa, cartoné edit. 1296 págs y 16 láminas impresas por ambos lados. (Revolución francesa). 25x17 ... 5,-

LOCAL – REGIONAL – TOPONIMIA

- 86 ALFARO FOURNIER, TOMÁS: UNA CIUDAD DESENCANTADA (VITORIA Y EL MUNDO QUE LA CIRCUNDA EN EL S. XX) Edt. Diputación Foral de Álava, Vi. 1987, 419 págs. y 16 láminas, 24x17 25,-
- 87 ALFARO FOURNIER, TOMÁS: **VIDA DE LA CIUDAD DE VITORIA**. Edt. Magisterio Español, M. 1951, 1ª Edic. Hol, nervios, cons. cub. orig. 688 págs., 23x17 35,-
- 88 CAÑABATE NAVARRO, EDUARDO: **HISTORIA DE CARTAGENA, DESDE SU FUNDACIÓN A LA MONARQUÍA DE ALFONSO XIII**. 1ª Edic. Ayuntamiento de Cartagena. M. 1974, 154 págs, todo ilustrado, infolio 5,-

- 89 CARRASCO PÉREZ, JUAN: **LA POBLACIÓN DE NAVARRA EN EL SIGLO XIV**. Edit. Universidad de Navarra, Pamplona 1973, 1ª Edic. 703 págs y 1 lámina más los mapas plegados. 25x17 20,-
- 90 DORMER, DIEGO JOSÉ: ANALES DE **ARAGÓN** DESDE EL AÑO 1525 HASTA EL 1540. AÑÁDESE PRIMERO ALGUNAS NOTICIAS DESDE EL AÑO 1515. Edt. Herederos de Diego Dormer, Zaragoza 1697, falto de frontis - portada. 36 h. más 700 págs., más 22 h., piel moderna, nervios, dorados, planchas en seco, infolio. 750,-
- 91 FRAGUAS, ANTONIO: SANTIAGO DE COMPOSTELA. Edit. Publicaciones Españolas. M. 1957, 1ª Edic. 29 págs y 2 láminas impresas por ambos lados. 24x17 5,-
- 92 GÓMEZ-MORENO, MANUEL: **CATÁLOGO MONUMENTAL DE LA PROVINCIA DE ÁVILA**. Edit. Institución Gran Duque de Alba, Ávila 1983. 1ª Edic, **3 tomos**, camisa, tela edit. Tomo 1º: textos, 28 págs. más un mapa doble, más 484 págs, ilustrado. Tomos 2º y 3º de láminas con 50 págs y 1147 láminas entre ambos. 24x18..... 30,-
- 93 HERAS GARCÍA, FELIPE: **ARQUITECTURA ROMÁNICA EN LA PROVINCIA DE VALLADOLID**. Edit. Universidad de Valladolid. 1ª Edic. VA, 1966, 148 págs y 24 láminas. 22x16 5,-
- 94 LUIS CALABUIG, ÁNGEL DE: **CIUDAD RODRIGO (LAS FORTIFICACIONES)**. 1ª Edic. Adecocir S.A. 2009, cartoné edit., 103 págs. con siete estados plegados, todo ilustrado, infolio 35,-
- 95 MARAÑÓN, GREGORIO: ELOGIO Y NOSTALGIA DE TOLEDO. Edt. Espasa-Calpe, M. 1952, 2ª Edic muy modificada. Cubierta suelta, 200 págs. y 40 láminas. 22x15 5,-
- 96 MARCO E HIDALGO, JOSÉ: CULTURA INTELECTUAL Y ARTÍSTICA. ESTUDIOS PARA LA HISTORIA DE LA CIUDAD DE **ALCARAZ**. Edit. Rev. de Archivos, Bibliotecas y Museos. M. 1910, 1ª Edic. Cubierta suelta. 65 págs. 23x17 15,-
- 97 MARTINENA RUIZ, JUAN JOSÉ (INTRODUCCIÓN, ESTUDIO Y NOTAS): **LIBRO DE ARMERÍA DEL REINO DE NAVARRA**. Edt. Diputación Foral de Navarra, Pamplona 1982, 1ª Edic. 350 págs. Profusamente ilustrado. 20x14 5,-
- 98 MERCHÁN FERNÁNDEZ, A. CARLOS: **LOS JUDÍOS DE VALLADOLID (ESTUDIO HISTÓRICO DE UNA MINORÍA INFLUYENTE)**. Edit. Institución Cultural Simancas, Valladolid 1976, 1ª Edic. 139 págs. 24x16 15,-

- 99 **MORÁN, CÉSAR: RESEÑA HISTÓRICO-ARTÍSTICA DE LA PROVINCIA DE SALAMANCA.** Edit. Universidad de Salamanca, Valladolid 1946, 1ª Edic. 8 hojas y 170 págs más 26 láminas. 24x17 5,-
- 100 **MORLAN Y LABARRA. MIGUEL: HISTORIA DE VILLANUEVA DE ALCARDETE, Y DE SU MÁRTIR DON MANUEL MORLAN Y LABARRA.** Edt. NOS, M. 1946, 1ª Edic., dedicatoria autógrafa del autor, 162 págs., 21x14 20,-
- 101 **NARBONA, FRANCISCO: SEVILLA.** Edit. Temas Españoles. M. 1956, 1ª Edic, 29 págs y 2 láminas impresas por ambos lados. 24x18 5,-
- 102 **NIETO GONZÁLEZ, JOSÉ RAMÓN: CATÁLOGO MONUMENTAL DEL PARTIDO JUDICIAL DE ZAMORA.** Edit. Ministerio de Cultura. M. 1982, 1ª Edic. Camisa, cartoné edit. 583 págs con 470 fotos en láminas incluidas en la paginación. 25x18 20,-
- 103 **PAVÍA, VICENTE: ARAGÓN.** Edt. Temas Españoles. M. 1954, 1ª Edic. 31 págs y 2 láminas impresas por ambos lados. 24x18..... 5,-
- 104 **REVUELTA, VIDAL BENITO: ÁVILA.** Edt. Temas Españoles, M. 1956, 1ª Edic. 29 págs y 2 láminas impresas por ambos lados. 24x18 5,-
- 105 **VV. AA.: CARTOGRAFÍA DE GALICIA (1522-1900)** Edt. Instituto Geográfico Nacional, M. 1998, 1ª Edic., 350 págs. aprox, todo ilustrado, 22x24 (bicentenario de Domingo Fontán. 1788-1988) 40,-
- 106 **VV.AA.: SITUACIÓN ACTUAL Y PERSPECTIVAS DE DESARROLLO DE SANTANDER.** Edt. C.E.C.A, M. 1972, 1ª Edic., **4 tomos**, camisa, Hol. edit., 1800 pág. aprox. total, y gran profusión de planos y estados plegados, 25x18 15,-
- 107 **VV.AA: LAS GUERRAS EN SALAMANCA. SIGLOS XVII - XX.** Edt. Salamanca, Revista de Estudios, monográfico n.º 40, 1997, 1ª Edic. 485 págs. 24x17 20,-
- 108 **VV.AA: HISTORIA DE LA CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE SALAMANCA (1881-1981).** Salamanca 1982, 1ª Edic. Cartoné edit., lomo ajado. 461 págs, profusamente ilustrado. 25x22 10,-
- 109 **VELASCO BAYÓN, BALBINO: HISTORIA DE CUÉLLAR.** Edt. Diputación Provincial de Segovia, 1981. 705 págs y 33 láminas impresas por ambos lados más 1 plano plegado. 24x17 5,-

MAPAS REGIONALES DE ESPAÑA. REALIZADOS POR EL CUERPO DE ESTADO MAYOR DEL EJÉRCITO PUBLICADOS DESDE 1886 A PRINCIPIO DEL SIGLO XX, EN COLORES Y ENTELADOS. PRESENTADOS EN CARPETA DE TELA EDITORIAL, EN CUARTERONES Y A ESCALA 1.200.000. SU MEDIDA MEDIA APROXIMADA ES DE 56x73.

110 **GERONA, MATARÓ, ETC.** 5,-

MADRID
(CAPITAL Y PROVINCIA)

111 **ÁLVAREZ SIERRA, J: LOS HOSPITALES DE MADRID DE AYER Y HOY.** Edt. Ayuntamiento de Madrid, M. 1952, 1ª Edic, XVI y 202 págs más 4 láminas. 24x17 5,-

112 **ARDEMANS, TEODORO: ORDENANZAS DE MADRID (Y OTRAS DIFERENTES QUE SE PRACTICAN EN LAS CIUDADES DE TOLEDO Y SEVILLA, CON ALGUNAS ADVERTENCIAS Á LOS ALARIFES... ETC.).** Edt. Vda. de Barco López, M. 1820, falto de portada, va suplida con media portada de la edición de 1790, 6 primeras hojas con falta en margen superior. 2 hojas y 162 págs., pergamino época, 21x15 110,-

113 **(FOTO) BEABURGOS (BEATRIZ CALVO PEÑA): TETUÁN.** Edt. Tempora, M. 2013, 1ª Edic, 224 págs cuajadas de fotos. 16x16 10,-

- 114 BELLO POËYUSAN, SEVERINO: INFORMACIÓN DEL CANAL DE ISABEL II QUE ABASTECE DE AGUA A MADRID. Edt. Exposición Iberoamericana de Sevilla 1929-1930, M. 1929, 1ª Edic, cartoné, cons. cub. orig. 204 págs, profusamente ilustrado. 24x18 25,-
- 115 BERNIA, JUAN: HISTORIA DEL PALACIO DE SANTA CRUZ (1629-1950). Edt. Blass, M. 1949, 1ª Edic. Hol valenciana,nervios, tejuelos. Cons. cub. orig. 225 págs. y 30 láminas. Infolio 40,-
- 116 CANTERA MONTENEGRO, JESÚS: LA ARQUITECTURA MILITAR EN MADRID EN EL REINADO DE ALFONSO XIII. Edt. Ayuntamiento de Madrid, 1997, 1ª Edic., 74 págs. y 24 láminas, 21x15 5,-
- 117 CANTÓ, ANTONIO: EL TURISMO EN LA PROVINCIA DE MADRID. Edt. Alpha, M. 1928, 1ª Edic. Tela edit., 383 págs. y 1 mapa plegado. Profusamente ilustrado. 20x14 10,-
- 118 CARLOS, ALFONSO DE: **PERSECUCIÓN RELIGIOSA EN MADRID DURANTE LA GUERRA.** Edt. Ayuntamiento de Madrid, 2001, 1ª Edic., 23 págs., 21x15 5,-
- 119 CARLOS PEÑA, ALFONSO DE: **BATALLAS DEL SIGLO XIX EN LA PUERTA DEL SOL (1808 - 1860).** Edt. Ayuntamiento de Madrid, 2000, 1ª Edic., 22 págs., 21x15 5,-
- 120 CEBOLLADA, PASCUAL /y/ MARY G. SANTA EULALIA: **MADRID Y EL CINE (PANORAMA FILMOGRÁFICO DE CIEN AÑOS DE HISTORIA).** Edt. Comunidad de Madrid, M. 2000, 1ª Edic, 460 págs, todo ilustrado. 24x20 20,-
- 121 **CORRAL, JOSÉ DEL: RITOS PROCESIONALES OLVIDADOS Y OTRAS NOTICIAS CURIOSAS DE LA VILLA.** Edt. Ayuntamiento de Madrid, 1998, 1ª Edic., 32 págs., 21x15 5,-
- 122 **CORRAL, JOSÉ DEL: LA VIDA COTIDIANA EN EL MADRID DEL SIGLO XVII.** Edt. La Librería. M. 1999, 1ª Edic. Apunte en portada, 280 págs., ilustrado. 24x17 5,-
- 123 **CHISPERO: TEATRO APOLO (HISTORIAL, ANECDOTARIO Y ESTAMPAS MADRILEÑAS DE SU TIEMPO. 1873-1929).** Edt. Prensa Castellana, M. s/f, pero 1953, 1ª Edic. Prólogo de Jacinto Benavente, epílogo de Antonio Paso, XIV, 578 págs. y profusión de láminas. 22x16 15,-

- 124 **CHUECA, FERNANDO: EL SEMBLANTE DE MADRID.** Edt. Revista de Occidente, M. 1951. 1ª Edic. 351 págs, ilustrado. 22x17. 5,-
- 125 **GAMAZO RICO, RUFO: MESONERO ROMANOS COSTUMBRISTA MADRILEÑO.** Edt. Ayuntamiento de Madrid, 2004, 1ª Edic., 22 págs., 21x14 5,-
- 126 (SEPARATA) **GÓMEZ IGLESIAS, AGUSTÍN: ORIGEN, EVOLUCIÓN E INCIDENCIAS ACERCA DEL ARCHIVO DE LA VILLA DE MADRID.** Edt. Anales del Inst. de Estudios Madrileños, M. 1966, 1ª Edic., 18 págs., 22x17. 5,-
- 127 **GÓMEZ SANTOS, MARINO: CRÓNICA DEL CAFÉ GIJÓN.** Edt. Biblioteca Nueva, M. 1955, 1ª Edic. Portada de César González Ruano. Colofón de Ramón Gómez de la Serna. 198 págs más 2 láminas impresas por ambos lados. Ilustrado por Eduardo Vicente. 20x14 10,-
- 128 **GONZÁLEZ YANCI, MARÍA DEL PILAR: EL FERROCARRIL EN MADRID DURANTE LA GUERRA CIVIL Y EL FINAL DE LAS COMPAÑÍAS PRIVADAS.** Edt. Ayuntamiento de Madrid, 2001, 1ª Edic., 37 págs. y 17 láminas, 21x15 15,-
- 129 (FOTO) **GUERRA DE LA VEGA, RAMÓN: MADRID 1931-1939.** Edt. Street Art Collection, M. 2006, 1ª Edic. 224 págs. Todo ilustrado. 24x16 5,-
- 130 (FOTO) **GUERRA DE LA VEGA, RAMÓN: MADRID 1939-1950.** Edt. Street Art Collection, M. 2006, 1ª Edic. 224 págs. Todo ilustrado. 24x16 5,-
- 131 **LÓPEZ JIMÉNEZ, LUIS: LA "MOVIDA", EN TODA SU AMPLITUD.** Edt. Ayuntamiento de Madrid, 2003, 1ª Edic., 13 págs., 21x15 10,-
- 132 (REVISTA) **LA CAPITAL. MADRID, CAPITAL EUROPEA DE LA CULTURA, 1992. 12 números, colección completa.** 113 págs por cada número. Todo ilustrado. Cartoné edit. En **2 tomos.** Infolio . 10,-
- 133 **BAILAR EN MADRID (1833-1950).** Edt. La Autora, M. 1999, 1ª Edic. Cartoné Edit., 263 págs. Todo ilustrado. 25x17 5,-
- 134 **MARTÍN CASTILLO, MARY /y/ AMBROSIO AGUADO BONET: GUÍA DE FIESTAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID.** Edt. VV.EE, M. 1991, 1ª Edic. 325 págs. Todo ilustrado. 24x17 5,-
- 135 **MÉLIDA, JULIO: BIOGRAFÍA DE LHARDY.** Edt. Libros y Revistas. M. 1947. 1ª Edic. Tela. 179 págs. Ilustrado. 21x14 5,-

- 136 **MEMORIA COMPRENSIVA DE LA ACTUACIÓN DEL PRIMER AYUNTAMIENTO DESPUÉS DE LA LIBERACIÓN DE MADRID.** Edt. Ayuntamiento de Madrid, 1945, 1ª Edic. Tela. Cons. cub. orig. 178 págs y 33 láminas fotográficas y 1 gráfico más 5 estados plegados. Infolio 20,-
- 137 **MONTERO VALLEJO, MANUEL:** LA CALLE MAYOR, ESCENARIO DE MADRID EN LA ÉPOCA DE FELIPE II. Edt. Ayuntamiento de Madrid, 1998, 1ª Edic., 26 págs., 21x15..... 5,-
- 138 **MONTOLÍN CAMPS, PEDRO:** FIESTAS Y TRADICIONES MADRILEÑAS. Edt. Silex, M. 1990, 1ª Edic. 420 págs. Todo ilustrado. 23x17 5,-
- 139 **MOTA, FRANCISCO /y/ JOSÉ LUIS FERNÁNDEZ-RÚA:** **BIOGRAFÍA DE LA PUERTA DEL SOL.** Edt. Colenda, M. 1951, 1ª Edic. Camisa, rústica edit. 336 págs, 17x13 5,-
- 140 **PORTABALES PICHEL, AMANCIO:** LOS VERDADEROS ARTÍFICES DE **EL ESCORIAL** Y EL ESTILO INDEBIDAMENTE LLAMADO HERRERIANO. Edt. Gráfica Literaria, M. 1945, 1ª Edic. Camisa, rústica edit. 207 y 222 págs. más 4 láminas. Ilustrado. 21x16 5,-
- 141 **SÁNCHEZ FERNÁNDEZ, DAVID MIGUEL:** **UN PASEO POR LA CIUDAD LINEAL.** Edt. La Librería, M. 2010, 1ª Edic. 411 págs. Todo ilustrado. 24x17 10,-
- 142 **SENTENCIAS Y MORALIDADES QUE EN VARIEDAD DE METROS SE HALLAN EN LA SANTA BÓVEDA DE SAN GINÉS.** Edt. Eusebio Aguado, M. 1859, 1ª Edic. 12 págs. Falto de la lámina. 22x15 5,-
- 143 **VALVERDE MADRID, JOSÉ:** LA COSTUMBRE DE LA DOTE EN LOS PROTOCOLOS MADRILEÑOS. Edt. Ayuntamiento de Madrid, 1985, 1ª Edic., 25 págs., 21x15 5,-
- 144 **VV.AA:** **CARTOGRAFÍA MADRILEÑA (1635-1982).** Edt. Museo Municipal, M. 1982, 1ª Edic. Cartoné Edit, 248 págs. Todo ilustrado. Granfolio apaisado 25,-
- 145 **VV.AA:** MADRID DE CUATRO CAMINOS (UN EXTRARRADIO OBRERO). Edt. La Librería. M. 1990, 1ª Edic. Firma en la pág. 5, 62 págs. Todo ilustrado. 21x15 5,-

- 146 **VELASCO ZAZO, ANTONIO: ARTE DEL LIBRO EN MADRID (ESTUDIO BIBLIOGRÁFICO).** Edt. Ograma. M. 1959, 1ª Edic. 21x14 10,-

ARQUEOLOGÍA – ANTROPOLOGÍA

- 147 AGUILERA Y GAMBOA, ENRIQUE DE (MARQUÉS DE CERRALBO): **EL ALTO JALÓN. DESCUBRIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS.** Edt. Rayuela y Junta de Comunidades de Castilla La Mancha. M. 1999, 55 y 181 págs. Ilustrado. Infolio 20,-
- 148 **ÁLVARO ZAMORA, MARÍA ISABEL: ALFARERÍA POPULAR ARAGONESA.** Edt. Pórtico, Zaragoza 1980, 1ª Edic. 411 págs y 257 más 32 fotos en láminas. 24x16 35,-
- 149 **ÁLVARO ZAMORA, MARÍA ISABEL: CERÁMICA ARAGONESA DECORADA (DESDE LA EXPULSIÓN DE LOS MORISCOS A LA EXTINCIÓN DE LOS ALFARES. SIGLOS XVII A COMIENZOS DEL XX).** Edt. Pórtico, Zaragoza 1978, 254 págs y 218 fotos en láminas incluidas en la paginación. 23x16 5,-
- 150 ARAGONESES, MANUEL JORGE: **PAVIMENTOS DECIMONÓNICOS DE AZULEJERÍA VALENCIANA EN MURCIA Y SU PROVINCIA.** Edt. Academia Alfonso X el Sabio, Murcia 1961, 1ª Edic. 21 págs y 2 láminas. 24x17 25,-
- 151 ASÚA, MIGUEL DE: **EL MUEBLE EN LA HISTORIA.** Edt. Voluntad, M. 1930, 1ª Edic. 338 págs. Todo ilustrado. Infolio 30,-
- 152 CALVO, FELIPE A.: **LA ESPAÑA DE LOS METALES (NOTAS PARA UNA HISTORIA).** Edt. Centro Nacional de Investigaciones Metalúrgicas, M. 1964, 1ª Edic. Dedicatoria autógrafa del autor. Camisa, tela edit. 126 págs. Todo ilustrado. 26x21 30,-
- 153 **CARO BAROJA, JULIO: LOS PUEBLOS DE ESPAÑA (ENSAYO DE ETNOLOGÍA).** Edt. Barna, B. 1946, 1ª Edic. Dedicatoria autógrafa del autor. Tela edit, 502 págs total y 60 láminas. 25x17 30,-

154	CRESPI, L.: CONTRIBUCIONES AL FOLKLORE GALLEGO . Edt. Misiones Culturales en Galicia. M. 1929, 1ª Edic. Separata, 15 págs. Ilustrado. 24x17	5,-
155	DOTOR, ÁNGEL: CASTILLOS (GUADALAJARA-CUENCA) . Edt. Revista Geográfica Española. M. s/f, circa 1955, 1ª Edic. 86 págs. Profusamente ilustrado. 24x18	5,-
156	DOTOR, ÁNGEL: CASTILLOS (TOLEDO) . Edt. Revista Geográfica Española. M. s/f, circa 1955, 1ª Edic. 86 págs. Profusamente ilustrado. 24x18	5,-
157	EL MUEBLE EN AMÉRICA DEL SUR . Edt. Centurión. Bs As, s/f, circa 1955, 4 hojas más 15 láminas, más 24 págs, más 153 fotos en láminas. Infolio	30,-
158	ETNOLOGÍA Y TRADICIONES POPULARES. CONGRESO DE CÓRDOBA . Edt. VV.EE, Zaragoza 1974, 1ª Edic. 27 y 48 págs más láminas. 24x17	25,-
159	I.D. CONGRESO DE PALMA DE MALLORCA	5,-
160	FAYET, MONIQUE: FERRONNERIE ESPAGNOLE . Edt. Charles Massin, París 1969, 1ª Edic. 4 hojas y 72 láminas con 133 fotos. Infolio	5,-
161	FEDUCHI, LUIS M.: HISTORIA DEL MUEBLE . Edt. Afrodisio Aguado, M. 1946, 1ª Edic. Prólogo del Marqués de Lozoya. Tela edit, XVI y 221 págs más 4 estados plegados, más 1082 fotos en láminas. Infolio	35,-
162	FORNET DE ASENSI, EMILIO: HIERROS Y REJERÍAS . Edt. Temas Españoles, M. 1955, 1ª Edic. 30 págs y 2 láminas impresas por ambos lados. 24x18	5,-
163	GÓMEZ MORENO, MANUEL: DOCUMENTACIÓN GODA EN PIZARRA . Edt. R. A. de la Historia, M. 1966, 1ª Edic. Intonso. 149 págs y 2 estados plegados. Profusamente ilustrado. Infolio	25,-
164	GONZÁLEZ IGLESIAS, LORENZO: LA CASA ALBERCANA . Edt. Universidad de Salamanca, 1945. 1ª Edic. Obra premiada. 82 págs y 30 fotos en láminas. 25x18	25,-
165	GROS DE BELER, AUDE: LOS FARAONES . Edt. Lisma, Lisboa 2001, 1ª Edic. en castellano, cartoné edit. 133 págs. Todo ilustrado. Granfolio	5,-

- 166 HOYOS SAINZ, LUIS DE /y/ NIEVES DE HOYOS SANCHO: **MANUAL DE FOLKLORE** (LA VIDA POPULAR-TRADICIONAL EN ESPAÑA). Edt. Istmo, Gijón 1985. 602 págs. 21x15..... 5,-
- 167 LOS RÍOS, DEMETRIO DE: **MEMORIA ARQUEOLÓGICA-DESCRIPTIVA DEL ANFITEATRO DE ITÁLICA**. Edt. R. A. de la Historia, M. 1862, 1ª Edic., intonso, 67 págs. y **1 gran plano grabado** con la restauración del mismo edificio, 27x18..... 20,-
- 168 MANFREDI CANO, DOMINGO: **LOS GITANOS**. Edt. Temas Españoles. M. 1957, 1ª Edic. 29 págs. y dos láminas impresas por ambos lados. 24x18 5,-
- 169 MARTIN, JOS: **GRANDES EXPLORADORES DE LA HISTORIA DE LA HUMANIDAD**. Edt. VV. EE, M. 2011, cartoné edit., 231 págs., todo ilustrado, infolio 5,-
- 170 **MÉLIDA**, JOSÉ RAMÓN: EL DISCO DE TEODOSIO. Edt. R. A. de la Historia, M. 1930, 1ª Edic., 43 págs. y 6 láminas. Granfolio..... 25,-
- 171 MUSEO PROVINCIAL DE PREHISTORIA DE SANTANDER. CATÁLOGO. Santander 1943, 1ª Edic. 27 págs. y 19 fotos en láminas. 21x15 5,-
- 172 PAVÓN MALDONADO, BASILIO: **ARTE TOLEDANO (ISLÁMICO Y MUDÉJAR)**. Edt. Ministerio de Asuntos Exteriores, M. 1973, 1ª Edic. Camisa, tela edit. 323 págs. más 1 lámina, más 22 láminas, más 205 láminas. 28x22 30,-
- 173 RODRÍGUEZ ZAPATA, JOSÉ LUIS: **CASTILLOS DE CUENCA (CASTILLOS, TORREONES Y RECINTOS AMURALLADOS)**. Edt. El Autor, M. 1992, 1ª Edic. 251 págs. Todo ilustrado. 24x17 15,-
- 174 ROUSIERS, PABLO DE: LA VIDA EN LA AMÉRICA DEL NORTE. Edt, Montaner y Simón, B. 1899, 1ª Edic. en castellano, **2 tomos**, 1º 359 págs., 2º 335 págs., ilustrados, Hol. pergamino edit., estampada, 24x17 15,-
- 175 (MUEBLES) SALÓ MARCO, ANTONIO: **EL ESTILO RENACIMIENTO ESPAÑOL**. Edt. Feliu y Susanna, B. s/f, circa 1925, 1ª Edic. 48 págs y 8 láminas. Infolio 5,-
- 176 SÁNCHEZ JARA, DIEGO: **ORFEBRERÍA MURCIANA**. Edt. Nacional, M. 1950, 1ª Edic. Hol valenciana, nervios, tejuelos. Cons. cub. orig. 174 págs. Profusamente ilustrado. 22x16 35,-

- 177 VV.AA: EL MUNDO EN EL SIGLO XV. Edt. Anaya. M. 1992, 1ª Edic. Estuche editorial. Camisa, cartón edit. 279 págs. Todo ilustrado. Granfolio 10,-
- 178 VV.AA: **ALEJANDRO MALASPINA** (LA AMÉRICA IMPOSIBLE). Edt. Compañía Literaria, M. 1994. Cartoné edit. 429 págs. Profusamente ilustrado. Infolio 10,-
- 179 VV.AA (OBERMAIER, ETC): **EL HOMBRE PREHISTÓRICO Y LOS ORÍGENES DE LA HUMANIDAD**. Edt. Rev. de Occidente, M. 1960. Edición puesta al día. 422 págs y 44 láminas. 22x16 10,-
- 180 VV.AA: **CARLOS III Y LA CASA DE LA MONEDA**. Edt. VV.EE, M. 1989. 294 págs. Todo ilustrado. 24x22 5,-
- 181 VIOLANT SIMORRA, R.: **EL ARTE POPULAR ESPAÑOL** (A TRAVÉS DEL MUSEO DE INDUSTRIA Y ARTE POPULARES). Edt. Aymá, B. 1953, 1ª Edic. Camisa, cartón edit. 151 págs. y 20 láminas. Profusamente ilustrado. 23x17 30,-
- 182 YBARRA Y BERGÉ, JAVIER DE: **LA OBRA DE PEDRO DE GARMENDIA**. Edt. Vizcaína, Bilbao 1950, 1ª Edic. 136 págs. 24x17 5,-

VIAJES – GEOGRAFÍA

- 183 ALI-BEY (DOMINGO BADÍA): VIAJES POR MARRUECOS, TRÍPOLI, GRECIA Y EGIPTO. Edt. José J. de Olañeta, Palma de Mallorca 1982. 31 y 270 págs. más 3 mapas plegables y 6 láminas impresas por ambos lados. 21x15 5,-
- 184 D' AUTEROCHE, L' ABBÉ CHAPPE: **VOYAGE EN SIBERIE**. Edt. Debure, París 1768, 1ª Edic., **3 tomos**, 1º portadilla más portada, más 16 págs. más 8 h. más 1 grabado, más 347 págs., 2º portadilla más portada, más 1 grabado y continúa la paginación del vol. anterior o sea Pág. 348 a 767, 3º XVI págs. y 627 págs. A la

- obra le faltan 54 grabados y el Atlas de cartas geográficas, pasta española época ajada. Granfolio. 300,-
- 185 ENRÍQUEZ DE SALAMANCA, CAYETANO: **POR EL PIRINEO ARAGONÉS** (RUTAS DE LA JACETAINA). Edt. El Autor. M. 1975, 2ª Ed. Ampliada y puesta al día. 160 págs. Todo ilustrado. 24x17 5,-
- 186 HEYERDAHL, THOR: LA EXPEDICIÓN DE LA KON-TIKI. Edt. Juventud, B. 1952. Camisa, tela edit. 22x15 5,-
- 187 MÁRMOL Y CARVAJAL, LUIS DEL: **DESCRIPCIÓN GENERAL DE ÁFRICA**. Edt. C.S.I.C, M. 1953. Facsímil de la edición de 1573, tomo I, único existente. Buen papel, intonso. 38 págs más 7 hojas, más 194 folios, más 16 folios. Granfolio 55,-
- 188 MENÉNDEZ PIDAL, GONZALO: **LOS CAMINOS EN LA HISTORIA DE ESPAÑA**. Edt. Cultura Hispánica. M. 1951, 1ª Edic. 144 págs. más 47 láminas y 4 mapas plegados. 22x16..... 15,-
- 189 VV.AA: **GUÍA TURÍSTICA DE NAVARRA**. Edt. Aramburu, Pamplona 1929, 1ª Edic. 214 págs y 1 mapa plegado. Lomo semisuelto. Todo ilustrado. 20x13 5,-
- 190 VV.AA: GEOGRAPHICA. EL GRAN ATLAS DEL MUNDO ILUSTRADO. Edt. Könemann, Alemania 2003. Camisa, cartóné edit., XXII y 612 págs. Todo ilustrado. Granfolio 10,-
- 191 VV.AA: **SANTIAGO, CAMINO DE EUROPA** (CULTO Y CULTURA EN LA PEREGRINACIÓN A COMPOSTELA). Edt. VV.EE, M. 1993, 1ª Edic. Camisa, tela edit. 27 y 557 págs. total. Profusamente ilustrado. Granfolio 20,-
- 192 VERA, VICENTE: **CÓMO SE VIAJABA EN EL SIGLO DE AGUSTO**. Edt. Calpe, M. 1925. 1ª Edic. Falto de un pico de la portadilla. 201 págs y 1 mapa plegado. 22x14 10,-

CIENCIAS OCULTAS – ESOTERISMO

- 193 **ALFONSO DE CÓRDOBA, MARTÍN: UN TRATADO DEL SIGLO XV SOBRE LA PREDESTINACIÓN.** En castellano. Edt. Centro de Estudios Salmantinos, Salamanca 1956, 1ª Edic. 133 págs y 94 págs de la transcripción del código. 24x18 10,-
- 194 **BLÁZQUEZ, JOSÉ MARÍA: DICCIONARIO DE LAS RELIGIONES PRERROMANAS DE HISPANIA.** Edt. VV.EE, M. 1975, 1ª Edic. 191 págs. Ilustrado. 21x15 5,-
- 195 **FERRARI BILOCH, F.: LA MASONERÍA AL DESNUDO (LAS LOGIAS DESENMASCARADAS).** Edt. Españolas, M. 1939, 380 págs. 20x14 10,-
- 196 **GIL DEL RÍO, ALFREDO: LA BRUJERÍA Y SUS PERSONAJES EN LA RIOJA.** 351 págs. Profusamente ilustrado. 22x17 5,-
- 197 **VALMIKI: EL RAMAYANA.** Edt. José Janés, B. 1952, **2 tomos, 1º** XX y 690 págs., 1º XX Y 690 págs., 2º 785 págs., tela edit., 20x14 .. 20,-

CINE – FOTO

- 198 **ALFONSO.** 1902 - 1990 (ACADÉMICO DE BELLAS ARTES) Edt. Gráficas Municipales, M. 1990, 1ª Edic., tela edit., 460 págs., profusamente ilustrado. Granfolio apaisado. (Foto) 30,-
- 199 **FOTOGRAFÍA – FOTOTIPIA - RETRATO DE EDGAR QUINET, EN VIÑETA.** A. Braun, Alsace 1877, 23x15 30,-
- 200 **FOTO-CARTELERA B/N DE LA PELÍCULA "BECKET": PETER O'TOOLE.** 5,-
- 201 **GONZÁLEZ, RICARDO: EL ASOMBRO EN LA MIRADA (100 AÑOS DE FOTOGRAFÍA EN CASTILLA Y LEÓN. 1839-1939).** Edt. Consorcio Salamanca 2002, 1ª Edic. Cartoné edit. 258 págs. Todo ilustrado. Granfolio 35,-

- 202 **IMÁGENES DEL MADRID ANTIGUO.** 1ª parte, álbum fotográfico 1857-1939. Edt. VV.EE, M. 1996. Camisa, cartoné edit., 244 págs. Todo ilustrado. Gran folio 5,-
- 203 IZQUIERDO, JOSÉ ANTONIO /y/ ROSARIO MARIBLANCA: **MEMORIA VISUAL DE MADRID** (212 FOTOGRAFÍAS ANTIGUAS E INÉDITAS)- Edt. La Librería, M. 2007, 1ª Edic. Camisa, cartoné edit. 219 págs. Todo ilustrado. Infolio apaisado 5,-
- 204 **LAURENT:** FOTO ORIGINAL DE LA PUERTA INTERIOR DERECHA O DEL OBISPO, CATEDRAL DE SALAMANCA. 1844. Foto en cartoné. Granfolio 30,-
- 205 **LAURENT:** FOTO ORIGINAL DE LA PUERTA DE LA IGLESIA DE SAN JUSTO EN SALAMANCA. 1844. Foto en cartoné. Granfolio 30,-
- 206 **LÓPEZ MONDÉJAR,** PUBLIO: MADRID, LABERINTO DE MEMORIAS (CIEN AÑOS DE FOTOGRAFÍA. 1839-1936). Edt. Lunweg, M. 1999, 1ª Edic. 280 págs. Todo ilustrado. 29x27 5,-
- 207 **LÓPEZ MONDÉJAR,** PUBLIO /y/ MANUEL MARISTANY: VIAJEROS AL TREN (**CIEN AÑOS DE FOTOGRAFÍA Y FERROCARRIL**). Edt. Lunweg, B. s/f, años 80, 1ª Edic. 164 págs. Texto castellano-inglés. Todo ilustrado. 30x29. Tomo 1 de 2 10,-
- 208 LOTE DE 16 FOTOS-CARTELERA B/N DE LA PELÍCULA "HABLAMOS ESTA NOCHE", CON REPETIDAS (AMPARO MUÑOZ, ALFREDO MAYO, ETC.) 10,-
- 209 LOTE DE 31 FOTOS-CARTELERA, ALGUNAS REPETIDAS, B/N, DE LA PELÍCULA "EL DIVORCIO QUE VIENE" (JOSÉ SACRISTÁN, JOSÉ LUIS LÓPEZ VÁZQUEZ, AMPARO SOLER LEAL, ALBERTO CLOSAS, MÓNICA RANDALL, AGUSTÍN GONZÁLEZ, MARÍA KOSTY, ETC) 45,-
- 210 **ORTIZ ECHAGÜE,** JOSÉ /y/ VV.AA: ESPAÑA, TIPOS Y TRAJES. Edt. El Autor, Bilbao 1953. Tela edit. 31 y 280 págs. más 36 láminas en viñeta. Todo ilustrado. Granfolio 25,-
- 211 **SÁNCHEZ VIGIL,** JUAN MIGUEL: **ALFONSO** (IMÁGENES DE UN SIGLO). Edt. Espasa, M. 2000, 1ª Edic. Cartoné edit. 207 págs. Todo ilustrado. Granfolio. (Foto) 5,-

- 212 **SÁNCHEZ VIGIL, JUAN MIGUEL /y/ MANUEL DURÁN BLÁZQUEZ: MADRID EN BLANCO Y NEGRO.** Edt. Espasa, M. 1999. Cartoné edit. 271 págs. Todo ilustrado. Granfolio..... 5,-
- 213 **SENA, ENRIQUE DE /y/ JAIME PEÑA: SALAMANCA EN LAS FOTOGRAFÍAS DE V. GOMBAU.** Edt. Ayuntamiento de Salamanca, 1989, 1ª Edic. Camisa, tela edit. 202 págs. Todo ilustrado. Infolio 20,-
- 214 **SMOKING IS BAD (LA REVISTA GQ RINDE HOMENAJE CON LAS MEJORES FOTOS A UN HÁBITO QUE SE PIERDE).** Edt. Conde Nast, M. 2007. 1ª Edic. en castellano. 192 págs. Todo ilustrado. Camisa, cartoné edit. 20,-
- 215 **VV.AA (OBRA DIRIGIDA POR JOSÉ LUIS BORAU): DICCIONARIO DEL CINE ESPAÑOL.** Edt. VV.EE, 1ª Edic. 1998. Camisa, cartoné edit. 1106 págs. más gran profusión de láminas. 25x17 20,-
- 216 **VERA BORJA, JOSÉ MANUEL /y/ JUAN CARLOS GONZÁLEZ-SANTIAGO: INTERIORES ROZADOS (UNA MIRADA A LA VIDA COTIDIANA DE LOS SIGLOS DE ESPLENDOR DE LA CIUDAD DE CÁDIZ).** Edt. Diputación de Cádiz, 2009, 1ª Edic. Cartoné edit. 187 págs. Todo ilustrado. Infolio apaisado 15,-

ERÓTICA

(HISTÓRICA - ARTÍSTICA - LITERARIA – CIENTÍFICA)

- 217 **BOCCACCIO, GIOVANNI: EL DECAMERÓN /SIGUE/ PIETRO ARETINO: COLOQUIO DE DAMAS/ LA CORTESANA.** Edt. EDAF, M. 1964. Estuche edit., piel edit. 35 y 1072 págs más 18 láminas de **SERNY** y **Fortún**. 21X15 5,-
- 218 **CASANOVA, JACOBO: MEMORIAS.** Edt. EDAF, Bs As, 1962. **2 tomos**, 1º 39 y 1149 págs. 2º XIV y 1254 págs. Toda la obra lleva muchas láminas de **SERNY**. Piel edit., estuche edit. 21x15 10,-

- 219 **CELA**, CAMILO JOSÉ: IZAS, RABIZAS Y COLIPOTERRAS. Edt. Lumen, B. 1964, 1ª Edic. Cartoné edit. 88 págs. total más 31 láminas-fotos de Juan Colom, más un estado plegado. 23x21 40,-
- 220 LOTE DE 5 FOTOS PORNO, B/N, AÑOS 40 25,-
- 221 **MARTÍN GAITE**, CARMEN: USOS AMOROSOS DEL DIECIOCHO EN ESPAÑA. Edt. Siglo XXI, M. 1972, 1ª Edic. 21 y 273 págs. más 32 láminas. 21x13 5,-
- 222 **MARTÍN DE LUCENAY**, A.: UN MES ENTRE PROSTITUTAS. Edt. Fénix, M. 1933, 1ª Edic. 92 págs. y 4 láminas. 21x14 5,-
- 223 (CÓMIC MUDO) REUNIÓN AMISTOSA. Caja-estuche, con contra-cubierta, moaré, cinta de encaje y carpeta de papel Guarro con súper-libris, guardando el corpus de la obra, compuesto por 12 grabados al aguafuerte sobre papel Guarro súper-alfa de 250 g/m2., (fuertemente eróticos representando una orgía) por Martín Oliete, M. 1985, Edic. de 50 ejemplares numerados y firmados por el artista. Edt. J. Miguel Madrid (Martín Oliete es matrícula de honor de la Escuela de Artes y Oficios de Madrid, en grabado artístico, titulado en artes del libro, en la especialidad de grabado artístico), 30x22 500,-

REVISTAS ERÓTICAS

- 224 DAS LEBEN. Leipzig 1929, 108 págs. Toda ilustrada. 24x17..... 5,-
- 225 LACHENDES LEBEN. Alemania, circa 1930, 26 págs., toda ilustrada, **nudismo, 14 números**. Granfolio 70,-
- 226 PARÍS MAGAZINE. N.º 34. 1934, 51 págs. aprox. Toda ilustrada. Infolio 5,-
- 227 SECRETS DE PARÍS. DEVOILE. L'ACTUALITÉ. N.º 2. 1934, 96 págs. Toda ilustrada. 27x18 5,-

LITERATURA ESPAÑOLA

- 228 **BAROJA, PÍO**: EL AMOR, EL DANDYSMO Y LA INTRIGA. Edt. Rafael Caro Raggio, M. 1922, 1ª Edic. 343 págs. Leve óxido. 19x12 20,-
- 229 **BAROJA, PÍO**: EL NOCTURNO DEL HERMANO BELTRÁN. Edt. Rafael Caro Raggio, M. 1929, 1ª Edic. 274 págs. 19x13 20,-
- 230 **BAROJA, PÍO**: LA CIUDAD DE LA NIEBLA. Edt. Nelson, Edimburgo 1951. Cartoné edic. 283 págs. 16x11 5,-
- 231 **BAROJA, PÍO**: LA DAMA ERRANTE. Edt. Nelson, Edimburgo 1952. Cartoné edit. 283 págs. 16x11 5,-
- 232 **BAROJA, PÍO**: LA LEYENDA DE JAUN DE ALZATE. Edt. Rafael Caro Raggio, M. 1922, 1ª Edic. 1 cuadernillo semisuelto. 313 págs. 19x12 5,-
- 233 **BAROJA, PÍO**: LAS HORAS SOLITARIAS (NOTAS DE UN APRENDIZ DE PSICÓLOGO). Edt. Rafael Caro Raggio, M. 1918, 1ª Edic. Hol posterior. Cons. cub. orig. 416 págs. 18x12 20,-
- 234 **BAROJA, PÍO**: LAS TRAGEDIAS GROTESCAS. Edt. Espasa-Calpe, 1ª Edic. 1931. 278 págs. 19x13 5,-
- 235 **BAROJA, PÍO**: LAS VELEIDADES DE LA FORTUNA. Edt. Rafael Caro Raggio, M. 1926, 1ª Edic. 301 págs. Lomo flojo. 18x12 15,-
- 236 **CELA, CAMILO JOSÉ**: ONCE CUENTOS DE FÚTBOL. Edt. Nacional. M. 1963, 1ª Edic. 83 págs. Ilustrado por **Pepe** (José Sáinz González). 27x22 5,-
- 237 **FERRER, JUAN**: EL INTRUSO. Edt. Ideas, Toulouse s/f, circa 1950, 1ª Edic. 32 págs. 17x12 5,-
- 238 **GIL-ALBERT, JUAN**: VALENTÍN. Edt. Joaquín Mortiz, México 1974. 1ª Edic. 127 págs. 18x11 5,-
- 239 **GIRONELLA, JOSÉ MARÍA**: LOS CIPRESES CRECEN EN DIOS. Edt. Planeta, B. 1968. Cartoné edit. 873 págs. 22x15 5,-
- 240 **GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN**: LAS TRES GRACIAS. Edt. Perseo, M. 1949, 1ª Edic. Intonso. 1 lámina y 264 págs. 20x14 5,-

- 241 **GUTIÉRREZ SOLANA, JOSÉ:** OBRA LITERARIA. Edt. Taurus, M. 1961. Tela edit. 1 lámina y 700 págs. Ilustraciones y capitulares del autor. 24x17 5,-
- 242 **JARDIEL PONCELA, ENRIQUE:** 49 PERSONAJES QUE ENCONTRARON SU AUTOR. Edt. Biblioteca Nueva. M. 1942. Hol época. 299 págs. 19x12 5,-
- 243 **JARDIEL PONCELA, ENRIQUE:** TRES COMEDIAS CON UN SOLO ENSAYO. Edt. Biblioteca Nueva. M. s/f, circa 1945. Hol época. 302 págs. 19x12 5,-
- 244 **LA IGLESIA, ÁLVARO DE:** ¡QUÉ BIEN HUELEN LAS SEÑORAS!. Edt. Planeta, B. 1957, 1ª Edic. Camisa, tela edit. 313 págs. 20x14... 5,-
- 245 **MIRÓ, GABRIEL:** NUESTRO PADRE SAN DANIEL /SIGUE SU CONTINUACIÓN/ EL OBISPO LEPROSO. Edt. Biblioteca Nueva, M. S/F, circa 1940, **2 tomos**, 1º 275 págs., 2º 324 págs., 19x13..... 5,-
- 246 **MUÑOZ GARCÍA, JUAN:** NARRACIONES MEDIEVALES. Edt. Prensa Española. m. 1945, 1ª Edic. 223 págs. Cubierta erosionada. 18x13 5,-
- 247 **PÉREZ DE AYALA, RAMÓN:** TROTERAS Y DANZADERAS. Edt. Mundo Latino. M. 1923. 350 págs. Cubierta erosionada. 19x13..... 5,-
- 248 **RÍO SANZ, LUIS DEL:** RODRIGO. DEFENSA DE LA PRIMAVERA. Edt. Ibarra, M. 1959, 1ª Edic. 225 págs. y profusión de láminas. 20x14 5,-
- 249 **ROXAS, FRANCISCO DE:** NO AY SER PADRE SIENDO REY. Edit.- Imprenta de Santa Cruz, Salamanca s/f, primer tercio del siglo XVIII. 28 págs. 1ª hoja con rasgón. 21x15 40,-
- 250 **TRAGICOMEDIA DE CALIXTO Y MELIBEA (LIBRO TAMBIÉN LLAMADO "LA CELESTINA").** Edit. C.S.I.C. M. 1958. Intonso. 15 y 322 págs. 26x18 5,-

LITERATURA EXTRANJERA

- 251 **BIOY CASARES, ADOLFO:** LA INVENCION DE MOREL. Edt. El País. M. 2003. Cartoné edit. 155 págs. 21x14 5,-

252	BRONTË, EMILY: CUMBRES BORRASCOSAS . Edt. Club Internacional del Libro, M. 1993. Cartoné edit. 288 págs. 19x14	5,-
253	BULGÁKOV , MIJAIL: EL MAESTRO Y LA MARGARITA. Edt. El País, M. 2002. Cartoné edit. 488 págs. 21x14	5,-
254	CONRAD , JOSEPH: EL CORAZÓN DE LAS TINIEBLAS. Edt. El País, M. 2002. Cartoné edit. 172 págs. 21x14	5,-
255	DUMAS, ALEJANDRO: EL CONDE DE MONTECRISTO . Edt. Edimat, M. 1998. Cartoné edit. 719 págs. 24x16	20,-
256	GARCÍA MÁRQUEZ , GABRIEL: CIEN AÑOS DE SOLEDAD. Edt. Sudamericana. B. 1969, 1ª Edic. en España, 351 págs. 19x13	5,-
257	GOETHE , JOHANN WOLFGANG: FAUSTO. Edt. Club Internacional del Libro. M. 1993. Cartoné edit. 317 págs. 19x14	5,-
258	LAS MIL Y UNA NOCHES . Edt. EDAF, M. 1965. 2 tomos , estuche edit, piel edit. 1º 28 y 1409 págs. 2º 21 y 1534 págs. Ambos tomos llevan láminas de MASBERGER . 21X15	10,-
259	ONETTI , JUAN CARLOS: DEJEMOS HABLAR AL VIENTO. Edt. El País, M. 2003. Cartoné edit. 312 págs. 21x14	5,-
260	ORELLANA, FRANCISCO JOSÉ (SELECTOR, INTRODUCCIÓN, NOTAS, OBSERVACIONES CRÍTICAS Y BIOGRAFÍAS DE LOS PRINCIPALES AUTORES): TEATRO SELECTO ANTIGUO Y MODERNO NACIONAL Y EXTRANJERO COLECCIONADO POR... Edt. Salvador Moreno, B. 1866- 1869, 7 tomos , Hol. época, restaurados por Cañizares, 1200 págs. aprox. por tomo, 27x18.	700,-
261	PROUST , MARCEL: LA FUGITIVA. Edt. El País, M. 2002. Cartoné edit. 361 págs. 21x14	5,-
262	SALGARI , EMILIO: LA ESTRELLA DE LA ARAUCARIA. Edt. Maucci, B. s/f, circa 1915. 1ª Edic. en castellano, tela estampada edit. 316 págs y 12 láminas. 21x14 (raro)	40,-
263	SIMENON , GEORGES: LAS MEMORIAS DE MAIGRET. Edt. El País. M. 2003. Cartoné edit. 183 págs. 21x14	5,-
264	YOURCENAR , MARGUERITE: MEMORIAS DE ADRIANO. Edt. El País, M. 2003. Cartoné edit. 380 págs. 21x14	5,-
265	ZWEIG , STEFAN: SENDAS EQUÍVOCAS. Edt. Mateu, B. s/f, circa 1960, tela edit. 1 dedicatoria anónima en portada. 198 págs. 21x16.	5,-

POESÍA

266	BREZMES, ALFONSO: VICIOS OCULTOS. Edt. Leviatán, Bs As 2019. 1ª Edic, de 200 ejemplares. 74 págs. 20x14	5,-
267	CASTELLET, JOSÉ MARÍA. NUEVE NOVÍSIMOS POETAS ESPAÑOLES. Edt. Barral. B. 1970, 1ª Edic. 263 págs. 18x12.....	10,-
268	COTRUS, ARON: ENTRE HOMBRES EN MARCHA. Edt. Adán, M. 1945, 1ª Edic. castellano, intonso, 188 págs., 26x18	5,-
269	CHAMIZO, LUIS: EXTREMADURA. Edt. SGEL, M. 1942, 1ª Edic. Dedicatoria autógrafa del autor. Cubierta suelta. 174 págs. 19x12 ...	15,-
270	BARREDA, LUIS: VALLE DEL NORTE. Edt. Hijos de Gómez Fuentesebro, M. 1911, 1ª Edic., prólogo de Ricardo León, 19x12.....	40,-
271	CHAMIZO, LUIS: EL MIAJÓN DE LOS CASTÚOS (RAPSODIAS EXTREMEÑAS). Edt. Juan Pueyo. M. 1921. 1ª Edic. Tela, leve óxido. 186 págs. 18x12	20,-
272	GARCÍA, MATÍAS: EL PAÍS CHARRO (POESÍAS REGIONALES). Edt. Librería Cervantes, Salamanca. 165 págs. 22x14	5,-
273	GARCÍA, MATÍAS (AZABEÑO): MI SALAMANCA (FIN DE UNA ÉPOCA). Edt. Librería Cervantes, Salamanca 2000. 241 págs. 22x14	5,-
274	HORACIO (Q. HORACIO FLACO): ODAS. Edt. Domenech, B. 1882. Tela bellamente estampada, 1 sello en portada, XV. 400 págs. 21x14	10,-
275	JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN: DIARIO DE POETA Y MAR. Edt. Losada, Bs As 1957. Ex-libris. 188 págs. 18x11	5,-
276	JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN: ELEJÍAS. Edt. Losada. Bs As 1964. Ex-libris. 122 págs. 18x11	5,-
277	JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN: PIEDRA Y CIELO. Edt. Losada. Bs As 1953. Ex-libris. 150 págs. 18x11	5,-
278	JIMÉNEZ, JUAN RAMÓN: SONETOS ESPIRITUALES. Edt. Losada. Bs As 1959. Ex-libris. 131 págs. 18x11	5,-
279	JUDERÍAS, ALFREDO: PRIMERA ANTOLOGÍA ESPAÑOLA DE MÉDICOS POETAS (SIGLOS XV AL XX). Edt. Cultura Clásica y Moderna, M. 1957. 1ª Edic. Plástico edit. 1055 págs. 19x13	15,-

- 280 LÓPEZ GORGÉ, JACINTO (SELECCIÓN, PRÓLOGO Y NOTAS):
POESÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA. **POESÍA AMOROSA.**
ANTOLOGÍA 1939-1964). Edt. Alfaguara, M. 1966, 1ª Edic.
Camisa, tela edit, ex-libris. 522 págs. más gran profusión de
láminas. 18x11 5,-
- 281 **LUIS**, LEOPOLDO DE. (SELECCIÓN, PRÓLOGO Y NOTAS):
POESÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA. (**POESÍA RELIGIOSA.**
ANTOLOGÍA 1939-1964). Edt. Alfaguara, M. 1969, 1ª Edic.,
ex-libris. Camisa, tela edit. 586 págs. y gran profusión de láminas.
18x11 25,-
- 282 **LUIS**, LEOPOLDO DE (SELECCIÓN, PRÓLOGO Y NOTAS):
POESÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA. (**POESÍA SOCIAL.**
ANTOLOGÍA 1939-1964). Edt. Alfaguara, M. 1965, 1ª Edic.,
ex-libris, camisa, tela edit. 435 págs. y gran profusión de láminas.
18x11 20,-
- 283 **MARCH**, AUSIAS: POÈSIES. Edt. Barcino, B. 1952-1959, **5**
tomos, 180 págs. aprox. por tomo, texto en catalán, edición a
cargo de Pere Bohigas, 17x11 15,-
- 284 **MARTÍN BERNARDOS**, **LUIS**: TIPOS MADRILEÑOS
(COLECCIÓN DE COSTUMBRES MADRILEÑAS Y EN VERSO).
Edt. F. Granada, B. s/f, circa 1920, 1ª Edic. 158 págs. 19x12 5,-
- 285 **MOLINA**, ANTONIO (SELECCIÓN, PRÓLOGO Y NOTAS):
POESÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA. **POESÍA COTIDIANA.**
ANTOLOGÍA 1939-1964). Edt. Alfaguara, M. 1966, 1ª Edic.
Ex-libris, camisa, tela edit. 540 págs. y gran profusión de láminas.
18x11 10,-

CRISOLINES DE AGUILAR

- 286 (SIN NÚMERO) COLECCIÓN CRISOL. RELACIÓN DE LOS
VOLÚMENES QUE LA COMPRENDEN POR ORDEN
ALFABÉTICO DE AUTORES, ORDEN NUMÉRICO Y
CLASIFICACIÓN POR MATERIAS. Edt. Aguilar, M. 1962, 1ª Edic.
Piel Edit. 318 págs. 8x6 35,-

287	ID (N.º 7) JUAN RAMÓN JIMÉNEZ: PLATERO Y YO	20,-
288	ID (N.º 8). SANTIAGO RAMÓN Y CAJAL: PÁGINAS DE MI VIDA ..	5,-
289	ID (N.º 9) ALEJANDRO CASONA: FLOR DE LEYENDAS	5,-
290	ID (N.º 10) LA VIDA DE LAZARILLO DE TORMES Y DE SUS FORTUNAS Y ADVERSIDADES	5,-
291	ID (N.º 11) MIGUEL DE UNAMUNO: ANDANZAS Y VISIONES ESPAÑOLAS	5,-
292	ID (N.º 13) PÍO BAROJA: VIDAS SOMBRÍAS	5,-
293	ID (N.º 14) JUAN VALERA: PEPITA JIMÉNEZ	5,-
294	ID (N.º 15) BENITO PÉREZ GALDÓS: NAZARÍN	5,-
295	ID (N.º 16) FEDERICO CARLOS SÁINZ DE ROBLES: POR QUÉ ES MADRID CAPITAL DE ESPAÑA	5,-
296	ID (N.º 17) JACINTO BENAVENTE: EL NIDO AJENO /y/ CARTAS DE MUJERES	5,-
297	ID (N.º 18) ÁNGEL GANIVET: GRANADA LA BELLA	5,-
298	ID (N.º 19) JOSÉ MARÍA DE PEREDA: ESCENAS MONTAÑESAS	5,-
299	ID (N.º 20) LUIS CHAMIZO: EL MIAJÓN DE LOS CASTÚOS	5,-
300	ID (N.º 21) ALONSO DE CASTILLO SOLORZANO: LA NIÑA DE LOS EMBUSTES (Teresa de Manzanares, natural de Madrid)	5,-
301	ID (N.º 22) ALJOXANI: HISTORIA DE LOS JUECES DE CÓRDOBA	5,-
302	ID (N.º 23) CARLOS ARNICHES: EL SANTO DE LA ISIDRA/ EL AMIGO MELQUIÁDES/ DEL MADRID CASTIZO	5,-
303	ID (N.º 24) RUBÉN DARÍO: CABEZAS	5,-
304	ID (N.º 25) MARIANO JOSÉ DE LARRA: ARTÍCULOS	5,-
305	ID (N.º 26) MIGUEL DE CERVANTES: LA GITANILLA	5,-
306	MIGUEL ÁNGEL ASTURIAS: LEYENDAS DE GUATEMALA	5,-
307	ID (N.º 28) JOSÉ MARTÍ: VERSOS SENCILLOS/ ISMAELILLO	5,-
308	ID (N.º 29) RAMÓN DEL VALLE INCLÁN: JARDÍN UMBRÍO	5,-
309	ID (N.º 30) VIDA, ASCENDENCIA, NACIMIENTO, CRIANZA Y AVENTURAS DEL DOCTOR DON DIEGO DE TORRES VILLARROEL, ESCRITO POR ÉL MISMO	20,-
310	ID (N.º 31) RICARDO PALMA: LAS MEJORES TRADICIONES PERUANAS	5,-
311	ID (N.º 32) JOSÉ DELGADO "ILLO": LA TAUROMAQUIA	5,-

312	ID (N.º 33) PEDRO ANTONIO DE ALARCÓN: EL SOMBRERO DE TRES PICOS	5,-
313	ID (N.º 34) LUIS VÉLEZ DE GUEVARA: EL DIABLO COJUELO	5,-
314	ID (N.º 35) AMADO NERVO : PLENITUD	5,-
315	ID (N.º 36) SERAFÍN /y/ JOAQUÍN ÁLVAREZ QUINTERO: EL PATIO	5,-
316	ID (N.º 36 - BIS) MANUEL AGUILAR MUÑOZ : UNA EXPERIENCIA EDITORIAL. Lleva estuche y son 2 tomos	15,-
317	ID (N.º 37) MARIO VARGAS LLOSA : LOS JEFES	5,-
318	ID (N.º 38) SIMÓN BOLÍVAR: PÁGINAS SELECTAS	5,-
319	ID (N.º 39) CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LA MONARQUÍA ESPAÑOLA (CÁDIZ, 1812)	5,-
320	ID (N.º 40) RAFAEL ALBERTI: LA AMANTE	5,-
321	ID (N.º 41) VICENTE BLASCO IBÁÑEZ: LA BARRACA	5,-
322	ID (N.º 42) FRANCISCO DE QUEVEDO: PROSA FESTIVA Y SATÍRICA	5,-
323	ID (N.º 43) PEDRO CALDERÓN DE LA BARCA: LA VIDA ES SUEÑO	5,-
324	ID (N.º 44) JORGE LUIS BORGES : FICCIONES	5,-
325	ID (N.º 45) SANTA TERESA DE JESÚS: CAMINO DE PERFECCIÓN	5,-
326	ID (N.º 49) FEDERICO GARCÍA LORCA : POETA EN NUEVA YORK	25,-
327	ID (N.º 50) GERARDO DIEGO : IMAGEN	5,-
328	ID (N.º 52) ANTONIO MACHADO: CAMPOS DE CASTILLA	20,-
329	ID (N.º 54) SAN JUAN DE LA CRUZ : POESÍAS	30,-
330	ID (N.º 56) JOSÉ ZORRILLA: TRAIDOR, INCONFESO Y MÁRTIR ..	5,-
331	ID (N.º 57) GASPAR MELCHOR DE JOVELLANOS : MEMORIA SOBRE LAS DIVERSIONES PÚBLICAS	10,-
332	ID N.º 57-BIS) IMITACIÓN DE CRISTO. Encuadernación piel editorial repujada, cabezales deteriorados, cortes dorados	180,-
333	ID (N.º 58) JOSÉ LUIS SAMPEDRO : FRONTERAS	5,-
334	ID (N.º 59) FRANCISCO AYALA : DE MIS PASOS EN LA TIERRA .	5,-
335	ID (N.º 60) JOSEP PLA: UN AMOR DE JOSEP PLA EN EL CANADELL	5,-
336	ID (N.º 61) FERNANDO SAVATER: LOOR AL LEER	5,-

337 ID (N.º 62) **JOSÉ HIERRO: VIDA** 5,-

ENSAYO LITERARIO – FILOLOGÍA

- 338 **ALVAR, MANUEL: TEXTOS HISPÁNICOS DIALECTALES (ANTOLOGÍA HISTÓRICA).** Edt. C.S.I.C, M. 1960, 1ª Edic. **2 tomos**, 1º 27 y 460 págs., 2º continúa la paginación hasta la pág. 918; ambos tomos intonso. 26x18 10,-
- 339 **ARBÓ, SEBASTIÁN JUAN: PÍO BAROJA Y SU TIEMPO.** Edt. Planeta, B. 1963, 1ª Edic. Tela edit. 846 págs. y gran profusión de láminas. 22x16 5,-
- 340 **BRAVO-VILLASANTE, CARMEN: VIDA Y OBRA DE EMILIA PARDO BAZÁN.** Edt. Rev. de Occidente, M. 1962, 1ª Edic. Cartoné edit. 392 págs. y 37 láminas. 22x16 5,-
- 341 **CASTELLANO, LORENZO R: CONTRIBUCIÓN AL ESTUDIO DEL BABLE OCCIDENTAL.** Edt. Diputación de Asturias, Oviedo 1957, 1ª Edic. Intonso, 8 y 538 págs. más 5 láminas. 21x16..... 35,-
- 342 **CICERÓN, M. T.: ORACIÓN PRIMERA CONTRA L. CATILINA.** Edt. Círculo Científico y Literario, Cádiz 1859. 31 págs. /sigue/ Epístola a los pisones sobre el Arte Poética, 48 págs. /sigue/ Ivo de la Cortina y Ropero: Tablas cronológicas del P. Claudio Clemente. Edt. Del Hospicio, M. 1869, 1ª Edic. 63 págs., tela. 21x14 25,-
- 343 **CORREAS, GONZALO: VOCABULARIO DE REFRANES Y FRASES PROVERBIALES (1627).** Edt. Institut d'Études Ibériques et Ibéro-Américaines de l'Université de Bordeaux, 1967. Hol época. Cons. cub. orig. 25 y 800 págs. 24x16 45,-
- 344 **ESPINÓS QUERO, ANTÓN: LA OBRA LITERARIA DE VICENTE BLASCO IBÁÑEZ (CATÁLOGO DE EDICIONES)** Edt. Diputación de Valencia 1998, 1ª Edic., 127 págs., 21x15 5,-

- 345 FERRARA, ORESTES: **MAQUIAVELO** (LA VIDA, LAS OBRAS, LA FAMA. Edt. La Nave, M. s/f, circa 1950. Hol valenciana. Cons. cub. orig. Portada firmada y fechada por el anterior poseedor. 258 págs. 24x16 30,-
- 346 **GIBSON**, IAN: LIGERO DE EQUIPAJE (LA VIDA DE ANTONIO MACHADO). Edt. Punto de Lectura, M. 2007. Camisa, cartóné edit. 839 págs y 63 fotos en láminas. 20x14 5,-
- 347 GÓMEZ APARICIO, PEDRO: HISTORIA DEL PERIODISMO ESPAÑOL (DE LA REVOLUCIÓN DE SEPTIEMBRE AL DESASTRE COLONIAL). Edt. Nacional, M. 1971, 1ª Edic. Tela edit. 776 págs. 24x16 5,-
- 348 GÓMEZ DE LA SERNA, RAMÓN: **POMBO**. Edt. Juventud, B. 1960. 222 págs. 18x11 5,-
- 349 **GONZÁLEZ RUANO**, CÉSAR: DIARIO ÍNTIMO (1951-1965). Edt. Taurus, M. 1970, 1ª Edic. Camisa, tela edit. 1164 págs. más láminas. 24x16 20,-
- 350 IGLESIAS OVEJERO, ÁNGEL: **EL HABLA DE EL REBOLLAR** (DESCRIPCIÓN. SALAMANCA). Edt. Diputación Provincial de Salamanca, 1982. 1ª Edic. 313 págs. y 1 estado plegado. 24x17 5,-
- 351 ÍSCAR PEYRA, FERNANDO: **GABRIEL Y GALÁN** (POETA DE CASTILLA). Edt. Espasa-Calpe, M. 1936, 1ª Edic. 1 lámina y 239 págs. 19x13 5,-
- 352 **JARNÉS**, BENJAMÍN: DOBLE AGONÍA DE BÉCQUER. Edt. Espasa-Calpe, M. 1936, 1ª Edic. 1 lámina impresa por ambos lados y 237 págs. 20x13 5,-
- 353 **LAPESA**, RAFAEL: ASTURIANO Y PROVENZAL EN EL FUERO DE AVILÉS. Edt. Universidad de Salamanca, 1948, 1ª Edic. Intonso. 110 págs. total. 24x18 25,-
- 354 **LAS ESCRITORAS ESPAÑOLAS**. Edt. Labor, B. 1930, 1ª Edic. Camisa, tela edit. 235 págs. y 15 láminas. 19x13 5,-
- 355 LÓPEZ DE ZUAZO ALGAR, ANTONIO: **CATÁLOGO DE PERIODISTAS ESPAÑOLES DEL SIGLO XX**. Edt. Chapado, M. 1981, 1ª Edic. 719 págs. 21x15 10,-

- 356 LLORENTE MALDONADO DE GUEVARA, ANTONIO: **ESTUDIO SOBRE EL HABLA DE LA RIBERA** (COMARCA SALMANTINA RIBEREÑA DEL DUERO). Edt. C.S.I.C, Salamanca 1947, 1ª Edic., 248 págs. 26x18 5,-
- 357 MORENO, RAFAEL BAUTISTA: **LARRA**. Edt. Espasa-Calpe 1951, 1ª Edic. 304 págs. 19x12 5,-
- 358 (CANTABRIA) **NARDIZ**, FRANCISCO: UN POETA MONTAÑÉS. JOSÉ MARÍA DE AGUIRRE Y ESCALANTE. Edt. Santander, Santander 1932, 1ª Edic., 30 págs., 27x19 10,-
- 359 NEIRA MARTÍNEZ, JESÚS: **EL HABLA DE LENA**. Edt. Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo 1955, 1ª Edic. Intonso. 27 págs., más 1 plano doble, más 296 págs., más profusión de láminas. 20x15 10,-
- 360 REY, GARCÍA: **NUEVOS DOCUMENTOS CERVANTINOS HASTA AHORA INÉDITOS**. Edt. Ayuntamiento de Madrid, M. 1929, 1ª Edic. 17 y 136 págs. 24x17 10,-
- 361 (CARTA ORIGINAL) **REYES**, ALFONSO. CARTA DE 1 CUARTILLA CON ANVERSO DE ALFONSO REYES, Y REVERSO DE UN TAL CONRADO A UN TAL JOSÉ MARÍA..... 40,-
- 362 ROMANO, JULIO: **PEDRO ANTONIO DE ALARCÓN** (EL NOVELISTA ROMÁNTICO). Edt. Espasa-Calpe, M. 1933, 1ª Edic. 1 lámina impresa por ambos lados y 214 págs. 19x13 5,-
- 363 (RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA) VV.AA: **RAMÓN EN CUATRO ENTREGAS**. Edt. Ayuntamiento de Madrid, M. 1980, 1ª Edic. **4 tomos**, 100 págs. aprox por tomo. Ilustrados. 24x17 15,-
- 364 VV.AA: **LINGÜÍSTICA HISTÓRICA INGLESA**. Edt. Ariel, B. 2001, 1ª Edic. 797 págs. 24x18 5,-
- 365 VEGA, CONÓN: **GABRIEL Y GALÁN** (ESBOZO BIOGRÁFICO). Edt. Ambrosio Rodríguez, Valladolid 1905, 1ª Edic. 44 págs. total. Contra cubierta suelta. 21x13. Muy raro 20,-
- 366 ZAMORA VICENTE, ALONSO: **EL HABLA DE MÉRIDA Y SUS CERCANÍAS**. Edt. Ayuntamiento de Mérida, M. 1943. 154 págs. y 28 láminas. 24x17 5,-

ENSAYO - FILOSOFÍA- POLÍTICA

- 367 **BALMES**, JAIME: CURSO DE FILOSOFÍA ELEMENTAL. Edt. Garnier Hnos., París 1899. Edición corregida con esmero. Tela edit. 617 págs. 18x12 5,-
- 368 **CASCALES MUÑOZ**, JOSÉ: SOLO DIOS ES GRANDE. EL LIBRO DE LOS CASCALES. Edt. Colegio de Huérfanos de María Cristina, Toledo 1931, 1ª Edic. 228 págs. y 2 láminas. 20x14 5,-
- 369 CASSIRER, ERNST: **FILOSOFÍA DE LA ILUSTRACIÓN**. Edt. FCE, México 1950. Hol. Nervios, tejuelos, cons. cub. orig. 2 firmas en portada. 401 págs. 23x15 30,-
- 370 D.J.A.C. /y/ D.M.G. /y/ M: **LEY PARA EL GOBIERNO DE LAS PROVINCIAS** (COMENTADA, CONCORDADA Y ANOTADA). Edt. P. Montero, M. 1864, 1ª Edic. Tela. Guardas a la piedra. 250 págs. 13x9 15,-
- 371 DEBATE CONFEDERAL. Nº1. Edt. Comité Nacional C. N. T., B. 1979, 1ª Edic., 31 págs., 21x15 5,-
- 372 **DONOSO CORTÉS**, JUAN: ENSAYO SOBRE EL CATOLICISMO, EL LIBERALISMO Y EL SOCIALISMO CONSIDERADOS EN SUS PRINCIPIOS FUNDAMENTALES. Edt. La Publicidad, M. 1851, 1ª Edic. Hol época con erosiones. 414 págs. 22x14 30,-
- 373 ESPINO GUTIÉRREZ, GABRIEL: CONTRIBUCIÓN AL ESTUDIO DE LA VIDA Y OBRAS DEL HUMANISTA R. P. MTRO. FR. **BERNARDO A. DE ZAMORA**. Edt. Calatrava, Salamanca 1921, 1ª Edic. 172 págs. 22x14 20,-
- 374 ESTATUTOS DE LA UNIÓN GENERAL DE TRABAJADORES. Modificados en el XVII congreso celebrado en Madrid, M. 1932, 1ª Edic., 30 págs., 12x8 10,-
- 375 **GARCÍA VENERO**, MAXIMINO: HISTORIA DEL NACIONALISMO CATALÁN. Edt. Nacional, M. 1966, 2ª Edic. definitiva. **2 tomos**, camisa, tela edit. 1º 478 págs., 2º 564 págs. 25x17 20,-

- 376 HIRSCHBERGER, JOHANNES: **HISTORIA DE LA FILOSOFÍA**. Edt. Herder, B. 1977, edición ampliada, **2 tomos**, tela edit., camisa, 1º 621 págs., 2º 598 págs., 22x14 20,-
- 377 **ÍSCAR PEYRA**, FERNANDO: VESTIGIOS. Edt. Francisco Beltrán, M. 1914, 1ª Edic. en libro. Lomo interior semidespegado. 187 págs. 20x13 20,-
- 378 **KRAUSE (KARL)**: IDEAL DE LA HUMANIDAD PARA LA VIDA. Edt. Biblioteca Económica Filosófica, M. 1904, **2 tomos**, tela edit., 1º 20 y 140 págs., 2º 159 págs., 15x10 35,-
- 379 (HEMEROTECA) **LOS CUADERNOS DEL NORTE**. Nº 0 AL 59, MÁS 3 MONOGRÁFICOS Y 2 ÍNDICES, (1986 - 1990). Falta el Nº 55, 100 págs. aprox. por Nº todo ilustrado. Infolio 90,-
- 380 **MALATESTA, E.**: ENTRE CAMPESINOS. Edt. C. N. T., M. 1976, 49 págs., 14x10 5,-
- 381 **MALEBRANCHE**: CONVERSACIONES SOBRE METAFÍSICA. Edt. Biblioteca Económica Filosófica, M. 1889, **3 tomos**, tela edit., 1º 166 págs., 2º 187 págs., 3º 191 págs., 15x10 25,-
- 382 **MARIANA, JUAN DE**: DEL REY Y DE LA INSTITUCIÓN REAL. Edt. Publicaciones Españolas, M. 1961. **2 tomos**, 1º 309 págs. 2º 220 págs. total. 16x12 10,-
- 383 MORATO, JUAN JOSÉ: **PABLO IGLESIAS (EDUCADOR DE MUCHEDUMBRES)**. Edt. Espasa-Calpe, M. 1931, 1ª Edic. 256 págs. y 2 láminas impresas por ambos lados. 20x13 10,-
- 384 **MUSSOLINI, BENITO**: EL ESTADO CORPORATIVO. Edt. U.S.I, Salamanca s/f, circa 1940. 311 págs. 19x12 5,-
- 385 NOLEGAR GIATAMOR, EL CONDE DE: EL ASSOMBRO ELUCIDADO DE LAS IDEAS O ARTE DE MEMORIA ESPECULATIVO Y PRÁCTICO, ESPEJO DE EL ENTENDIMIENTO HUMANO, POÉTICO, CHRONOLOGICO, E HISTÓRICO. Edt. Herederos de Francisco del Hierro, M. 1735, 1ª Edic., pasta española época, 16 hojas y 225 págs., más 51 hojas, falto de dos estados plegados, 21x16 (raro) 400,-
- 386 **ONÍS, FEDERICO DE**: ENSAYOS SOBRE EL SENTIDO DE LA CULTURA ESPAÑOLA. Edt. Residencia de Estudiantes, M. 1932, 285 págs. 20x13 10,-

- 387 PRIMO DE RIVERA, **JOSÉ ANTONIO**: FRENTE AL PARLAMENTO. Edt. Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S, Santander 1941. 256 págs. Intonso. Infolio 5,-
- 388 PROPIAC, M. DE: **PLUTARQUE** (OÙ ABREGÉ DES VIES DES HOMMES ILLUSTRÉS...) Edt. Chez Gerard, París 1811, **2 tomos**, piel época erosionada, ex - libris, 1º **1 grabado** más XII págs. más 365 págs. y **5 grabados**, 2º 2 h. más 372 págs. y **5 grabados**, 18x10 20,-
- 389 SCHRAMM, EDMUND: **DONOSO CORTÉS** (SU VIDA Y SU PENSAMIENTO). Edt. Espasa-Calpe, M. 1936, 1ª Edic. en castellano, 1 lámina y 343 págs. 19x13 5,-
- 390 TABERNER, JOSÉ LUIS: LA DEMOCRACIA DIRECTA EN LOS CONGRESOS DE LA C. N. T. (Y OTRA OBRA DE B. MAS). Edt. Foil, B. 1978, 1ª Edic., 36 págs., 20x14 5,-
- 391 THOMAS, P. F: **LA EDUCACIÓN DE LOS SENTIMIENTOS**. Edt. Daniel Jorro, M. 1925, 1ª Edic. en castellano. Lomo reforzado. 340 págs. 23x15 5,-
- 392 VV.AA: HACIA UN NUEVO ORDEN MUNDIAL (PERFILES ESPAÑOLES Y EUROPEOS). Edt. Fundación Tomás Moro, M. 1995, 1ª Edic. 365 págs. 24x15 5,-

CRISTIANISMO
(FILOSÓFICO E HISTÓRICO)

- 393 BALLEST, MR.: TRATADO DE DEVOCIÓN DE MARÍA SS. MA. MADRE DE DIOS, Y VINDICACIÓN DE AGRAVIOS HECHOS A LA MISMA SEÑORA, SACADO DE LA ESCRITURA, DE LOS CONCILIOS Y LOS PADRES, CON REFLEXIONES Y ORACIONES. Edt. Manuel Martín, M. 1779, 1ª Edic. castellano, pasta española, falto del lomo, apunte en h. de cortesía, y otro tachado en portada, 12 h. y 336 págs., 22x16 50,-
- 394 BERGIER, EL ABATE: **DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO DE TEOLOGÍA**. Edt. Hijos de Doña Catalina Piñuera /y/ Tomás

- Jordán, M. 1831 - 1835, **11 tomos** con más de 700 págs. cada uno, pasta española época, 21x15 700,-
- 395 CEDILLO, CONDE DE: **EL CARDENAL CISNEROS, GOBERNADOR DEL REINO** (ESTUDIOS HISTÓRICOS). Edt. R.A. de la Historia, M. 1921, 1ª Edic. Semifatigado, 434 págs. y láminas. 23x15 30,-
- 396 CERVÓS, FEDERICO: VIDA DEL ANGÉLICO PROTECTOR DE LA JUVENTUD **SAN LUIS GONZAGA**. Edt. Subirana Hnos., B. 1892, 1ª Edic. Tela estampada edit. 1 grabado a la manera negra. Y 644 págs. 20x13 5,-
- 397 **CLARET, ANTONIO MARÍA: LA VERDADERA SABIDURÍA**. Edt. Religiosa, B. 1863. Edición corregida y aumentada. Pasta española época. 359 págs. 12x8 15,-
- 398 CHAIGNON, EL R. P.: NUEVO CURSO DE MEDITACIONES SACERDOTALES Ó SEA EL SACERDOTE SANTIFICADO MEDIANTE LA PRÁCTICA DE LA ORACIÓN. Edt. Escuelas de Artes y Oficios, Sevilla 1903, 1ª Edic. castellano, **5 tomos**, de 400 págs. aproximadamente cada uno de ellos, tela edit., 19x12 35,-
- 399 FLEURI, CLAUDIO: **LAS COSTUMBRES DE LOS CRISTIANOS**. Edt. Thomas Piferrer, B. 1769, 4 hojas y 296 págs., pasta española época, 18x12 45,-
- 400 GARCÍA BOIZA, ANTONIO: UNA FUNDACIÓN DE MONTERREY. LA IGLESIA Y EL CONVENTO DE MM. AGUSTINAS DE **SALAMANCA**. Edt. Universidad de Salamanca, 1945, 1ª Edic. Intonso, 32 págs. y 11 láminas. 25x18 5,-
- 401 GOMIS, JUAN BAUTISTA: SOR PATROCINIO (LA MONJA DE LAS LLAGAS). Edt. Aspas, 1ª Edic. 1946. 1 lámina impresa por ambos lados y 340 págs. 21x16 5,-
- 402 HERMANO BUSEMBAUM: **MÉDULA DE LA THEOLOGÍA MORAL**. Edt. Antonio de Zafra, M. 1686, edición corregida y añadida nuevamente por Agustín Herrera, pergamino época, deslucido, 18 y 428 págs., a 8 h. les falta un trozo del margen, manchas de agua. Infolio. 70,-
- 403 HISTORIA COMPOSTELANA, O SEA, HECHOS DE **D. DIEGO GELMÍREZ**, PRIMER ARZOBISPO DE SANTIAGO. Edt. Porto, Santiago de Compostela 1950. Tela edit. 151 y 547 págs. más 3 mapas plegados y 6 láminas. 25x18 45,-

- 404 **JARNÉS, BENJAMÍN:** SOR PATROCINIO (LA MONJA DE LAS LLAGAS). Edt. Espasa-Calpe, M. 1936. 5 láminas y 291 págs. 19x13 5,-
- 405 **KEMPIS, TOMÁS DE:** EL HUERTECILLO DE ROSAS/ EL VALLE DE LIRIOS. Edt. A. Izquierdo y Sobrino, Sevilla 1879. 176 págs. /sigue por el mismo autor/ SOLILOQUIO DEL ALMA, Edt. Rafael Baldaraque, Sevilla 1879. 188 págs /sigue por el mismo autor/ TRATADO DE LOS TRES TABERNÁCULOS, Edt. Rafael Baldaraque, Sevilla 1888, 76 págs., tela. 16x10 35,-
- 406 **LA PINTA LLORENTE, MIGUEL DE:** LA INQUISICIÓN ESPAÑOLA. Edt. Archivo Agustiniiano, M. 1948, 1ª Edic. 456 págs., ilustrado, 21x14 5,-
- 407 **LA PINTA LLORENTE, MIGUEL DE:** **LAS CÁRCELES INQUISITORIALES ESPAÑOLAS.** Edt. Archivo Agustiniiano, M. 1949, 1ª Edic. 242 págs. Ilustrado. 21x14 5,-
- 408 **MUÑOZ, HONORIO:** UN APÓSTOL DOMINICO MONTAÑÉS EN TUNKIN (FRAY PEDRO BUSTAMANTE. SU APOSTOLADO Y ESCRITOS. 1696-1728). Edt. Diputación Provincial de Santander, 1954, 1ª Edic. XXI y 258 págs. y 4 láminas. 22x16 15,-
- 409 **ONTAÑÓN, EDUARDO DE:** **EL CURA MERINO** (SU VIDA EN FOLLETÍN). Edt. Espasa-Calpe, M. 1933, 1ª Edic. 254 págs. y 2 láminas impresas por ambos lados. 19x13 5,-
- 410 **ORBE, ANTONIO:** **CRISTOLOGÍA GNÓSTICA.** Edt. B. A. C., M. 1976, **2 tomos**, tela edit., 595 y 654 págs., 20x12 20,-
- 411 **PLANAS, JUAN:** EL CURA EN EL PÚLPITO. DISCURSOS MORALES. Edt. Heredero de D. Pablo Riera, B. 1871, **3 tomos**, de 300 págs. de media cada uno, Hol. época, 21x14 15,-
- 412 **PORTABALES PICHEL, AMANCIO:** DON MANUEL VENTURA FIGUEROA Y EL CONCORDATO DE 1753. Edt. Marza, M. 1948. 1ª Edic. Dedicatoria autógrafa del autor, folio de contracubierta. 248 págs. y gran profusión de láminas. 21x16 20,-
- 413 **RIVERA Y DE PALMA, ENRIQUE DE:** LO QUE SON LOS PAPAS. EL PODER TEMPORAL DE LA SANTA SEDE ANTE LA HISTORIA, LA RAZÓN Y EL DERECHO. Edt. La Esperanza, M. 1865, 1ª Edic. Hol época. 446 págs. 21x14 15,-

- 414 RUIZ DE UBAGO, JOSEF DEL SALVADOR: EXPOSICIÓN DEL CREDO. PLÁTICAS DOGMÁTICO-MORALES, EN QUE SE EXPLICAN LOS PRINCIPALES MISTERIOS DE LA RELIGIÓN, Edt. Vda. e hijo de Marín, M. 1803, 1ª Edic., **6 tomos**, Hol. puntas época con erosiones, 1º 4 h. y 392 págs., 2º 1 h. y 406 págs., huella de agua, 3º (*Los preceptos del decálogo según el espíritu del evangelio*) 4 h. y 392 págs., 3º 3 h. y 380 págs., erosión en el margen inferior derecho del final de la obra. 5º (*Los sacramentos de la iglesia según el espíritu del evangelio*) 1805, 4 h. y 382 págs., corto de margen superior. 6º (*La oración del padre nuestro, ave María, los vicios y virtudes según el espíritu del evangelio*) 1805, 3 h. y 34 págs., 19x14 (*lleva un tomo más que la ficha descrita por Palau*) 120,-
- 415 **SÁINZ DE ROBLES, FEDERICO CARLOS**: MONASTERIOS DE ESPAÑA (SU CORTE, SU HISTORIA, SUS LEYENDAS). Edt. Aguilar, M. 1953. 2ª Edic. corregida y aumentada. 395 págs. y profusión de láminas. Mancha de agua. 20x12 5,-
- 416 SARABIA, RAMÓN: **SERMONES (PARA TODOS LOS DOMINGOS Y FIESTAS PRINCIPALES DEL AÑO)**. Edt. El Perpetuo Socorro, M. 1947, 1ª Edic., **10 tomos**, 375 págs. aprox. por tomo, tela estampada edit., 18x12 85,-
- 417 SOCIEDAD ESPAÑOLA DE AMIGOS DEL ARTE: CATÁLOGO ILUSTRADO DE LA EXPOSICIÓN FRANCISCANA, M. 1927, 1ª Edic. Tela edit. 156 págs y 61 láminas. Granfolio 5,-
- 418 (MADRID) SUMARIO DE LAS INDULGENCIAS Y GRACIAS CONCEDIDAS, ASÍ POR LA SANTA SEDE COMO POR DIFERENTES ILUSTRÍSIMOS SEÑORES ARZOBISPOS Y OBISPOS, TANTO A LOS CONGREGANTES DE AMBOS SEXOS DE LA REAL CONGREGACIÓN DEL SANTÍSIMO CRISTO, LLAMADO VULGARMENTE DE **SAN GINÉS** (...). M. 1792, 1ª Edic., XV págs. 21x15. (Raro) 30,-
- 419 TORRES AMAT, FÉLIX: **LA SAGRADA BIBLIA (TRADUCCIÓN DE LA VULGATA LATINA AL ESPAÑOL POR...)**. Edt. Montaner y Simón, B. 1884, **4 tomos**, 500 págs. aprox. por tomo, multitud de grabados de **Gustavo Doré**, pergamino época, algo abarquillado, un lomo con ajamiento, algo de óxido, doble folio 220,-

- 420 TURCHI, ADEODATO: OMELIA, SOPRA LA LETTURA DE LIBRI. Edt. Stamperia, Parma 1791, 32 págs. Lleva 1 grabado, gran papel. Infolio 15,-
- 421 URQUINAONA, PEDRO DE: **LA ESPAÑA BAJO EL PODER ARBITRARIO DE LA CONGREGACIÓN APOSTÓLICA**. Edt. Baudry, París 1833, 2ª Edic. considerablemente aumentada, Hol. época, XIV y 440 págs., 18x10 (*no figura autor, pero es el que reseñamos*). 50,-
- 422 VALENCINA, AMBROSIO DE: **RESEÑA HISTÓRICA DE LA PROVINCIA CAPUCHINA DE ANDALUCÍA Y VARONES ILUSTRES, EN CIENCIA Y VIRTUD, QUE HAN FLORECIDO EN ELLA DESDE SU FUNDACIÓN HASTA EL PRESENTE**. Edt. Divina Pastora, Sevilla 1906, 1ª Edic. **5 tomos** con una media de 350 págs. cada uno. 19x13 25,-

DERECHO – JURISPRUDENCIA

- 423 AHRENS, E.: **CURSO DE DERECHO NATURAL (O DE FILOSOFÍA DEL DERECHO, COMPLETADO EN LAS PRINCIPALES MATERIAS, CON OJEADAS HISTÓRICAS Y POLÍTICAS)**. Edt. Carlos Bailly-Baillièrè, M. 1873. Hol época, XV y 682 págs. 22x14 20,-
- 424 (PLEITO S. XVII) MUY ILUSTRE SEÑOR. EN EL PLEYTO QUE V. M. TIENE VISTO DE IOAN URBINA, Y DOÑA YSABEL IULIANA DE SAMANO SU MUGER, CON DON JUAN Y DON LUYVS DE SAMANO SUS HERMANOS..., Impreso S/L, S/F, S/E, circa 1700, 7 hojas. Granfolio 70,-
- 425 REDACCIÓN DE LA REVISTA DE LOS TRIBUNALES: **CÓDIGO CIVIL ESPAÑOL**. Edt. Góngora, M. 1905. Tela estampada edit. 936 págs. 15x10 10,-

- 426 SANTAMARÍA DE PAREDES, VICENTE: CURSO DE DERECHO POLÍTICO (SEGÚN LA FILOSOFÍA POLÍTICA, LA HISTORIA GENERAL DE ESPAÑA Y LA LEGISLACIÓN VIGENTE) Edt. Ricardo Fé, M. 1893, pasta española época, 2 hojas y 835 págs., 23x15 25,-
- 427 SANTOS BRIZ, JAIME: LA RESPONSABILIDAD CIVIL (DERECHO SUSTANTIVO Y DERECHO PROCESAL). Edt. Montecorvo, M. 1977, 2ª Edic. revisada y actualizada. Camisa, cartoné edit. 865 págs. 25x15 5,-

BANCA - ECONOMÍA - CONTABILIDAD - EMPRESA – PUBLICIDAD

- 428 **CALVO SOTELO, JOSÉ:** EL CAPITALISMO CONTEMPORÁNEO Y SU EVOLUCIÓN. Edt. Academia Nacional de Jurisprudencia y Legislación, M. 1935, 1ª Edic. 162 págs. 24x17 5,-
- 429 CARRIÓN, PASCUAL: **LOS LATIFUNDIOS EN ESPAÑA** (SU IMPORTACIÓN, ORIGEN, CONSECUENCIAS Y SOLUCIÓN). Edt. Gráficas Reunidas, M. 1932. Prólogo de Fernando de los Ríos, VIII y 439 págs más 12 estados plegados y 4 láminas. 23x17. 10,-
- 430 COROMINAS, PEDRO: **EL SENTIMIENTO DE RIQUEZA EN CASTILLA.** Edt. Residencia de Estudiantes, M. 1917, 1ª Edic. 255 págs. total. 20x13 5,-
- 431 **GARCÍA RUESCAS, FRANCISCO:** TÉCNICAS DE ECONOMÍA Y PUBLICIDAD. Edt. Nacional, M. 1969, 1ª Edic., tela Edt., 479 págs., más 1 estado plegado y 43 láminas, 24x16 5,-
- 432 **PALACIO ATARD, VICENTE:** EL COMERCIO DE CASTILLA Y EL PUERTO DE SANTANDER EN EL SIGLO XVIII (NOTAS PARA SU ESTUDIO). Edt. C.S.I.C, M. 1960, 1ª Edic. Intonso, 206 págs y 3 estados plegados, más 3 láminas. 22x16 5,-

- 433 PASTOR, LUIS MARÍA: **LA CIENCIA DE LA CONTRIBUCIÓN**. Edt. Bailly-Baillière, M. 1856, 1ª Edic. **2 tomos** en 1 vol. Hol época, XL y 261 págs. más 1 hoja y 269 págs. 21x14 40,-
- 434 RAVAGE, M.E.: CINCO HOMBRES DE FRANCFORT (**LA HISTORIA DE LOS ROTHSCHILD**). Edt. Espasa-Calpe, M. 1931, 1ª Edic. castellano. Hol, nervios, cons. cub. orig. 294 págs. 20x15 15,-
- 435 VICENS VIVES, JAIME /y/ NADAL OLLER: **MANUAL DE HISTORIA ECONÓMICA DE ESPAÑA**. Edt. Vicens Vives, B. 1975. Camisa, cartoné edit. 787 págs. total. 22x16 15,-

AGRICULTURA - BOTÁNICA - GANADERÍA

- 436 ARÁN, SANTOS: **APICULTURA PRÁCTICA** (ABEJAS Y COLMENAS. PRODUCTOS DE COLMENAR). Edt. Yagües, M. s/s, circa 1950. 2ª Edic. totalmente renovada, considerablemente ampliada y puesta al día. XII más 410 págs. con 79 ilustraciones. Tela edit. con viñeta. 22x15 55,-
- 437 ARÁN, SANTOS: GANADO DE CERDA (EXPLOTACIÓN ECONÓMICA E INDUSTRIALIZACIÓN DEL CERDO). Edt. Yagües, M. s/f, circa 1950. Edición totalmente renovada y puesta al día. Tela edit. con viñeta. XVIII y 505 págs. con 96 ilustraciones. 22x15 5,-
- 438 BUTLER, JOSÉ MARÍA: **REPOBLACIÓN FORESTAL EN LAS HURDES**. Edt. F.E.T. y de las J.O.N.S. Cáceres 1953, 1ª Edic. 31 págs. 21x15. (Raro) 25,-
- 439 GARCÍA GONZÁLEZ, AURELIO /y/ JOSÉ MARÍA MIRA IZQUIERDO: **EL TRIGO** (SU ECONOMÍA Y SU LEGISLACIÓN ACTUAL). Edt. Marsiega, M. 1946, 1ª Edic. 470 págs. 25x18 5,-

- 440 GARCÍA MACEIRA, ANTONIO: **APUNTES Y NOTICIAS SOBRE LA AGRICULTURA DE LOS ÁRABES ESPAÑOLES.** Edt. Vda. de Iglesias, Zamora 1876, 1ª Edic. 32 págs. 21x15 (Raro) 25,-
- 441 GARCÍA ROMEDE, PABLO: **TRATADO DE LA EXECUCION DE LA UNION TESORO I REPARO DE LABRADORES DEL LUGAR DE COSUENDA.** Edt. Diego Dormer, Zaragoza 1654, 1ª Edic., pergamino, lomo int. semisuelto, falto de portada y de 17 hojas de presentación. 3 hojas más 240 págs. total. 20x15 (Muy Raro) 125,-
- 442 SMITH, LESLIE: **TECNOLOGÍA DE LA MOLIENDA DE TRIGOS.** Edt. Aries, B. s/f, circa 1950. Edición revisada, tela edit. 605 págs. y 4 estados plegados. Profusamente ilustrado. 25x15 15,-
- 443 TORRES FONTES, JUAN: **REPARTIMIENTO DE LA HUERTA Y CAMPO DE MURCIA EN EL SIGLO XIII.** Edt. C.S.I.C. Murcia, 1971. 1ª Edic. Intonso, 220 págs. y 7 láminas, más 1 estado plegado. 25x17 5,-

FARMACIA - MEDICINA - PSIQUIATRÍA

- 444 MARTINET, ALFREDO /y/ VV.AA: **TERAPÉUTICA CLÍNICA.** Edt. Bailly-Bailliére. M. 1929. 1ª Edic. Hol época, 1481 págs., ilustrado. 25x18 25,-
- 445 PELÁEZ, FRANCISCO ANTONIO: **TRATADO DE LAS ENFERMEDADES DE LA BOCA, SOBRE TODAS LAS PARTES DEL ARTE DEL DENTISTA.** Edt. Benito Cano, M. 1795, 1ª Edic. Piel época deteriorada, portada manchada. 7 hojas y 262 págs. Debería llevar, además, 1 lámina. 15x10 55,-
- 446 PULIDO MARTÍN, ÁNGEL: **EL DOCTOR PULIDO Y SU ÉPOCA.** Edt. F. Domenech, M. 1943, 1ª Edic. Prólogo de Jacinto Benavente. 3 hojas y 256 págs. y 3 láminas. 20x14 5,-

- 447 MATANÇA CORCUERA Y GALLO, FERNANDO: LLAVE DE ORO MEDICINAL DE LA SALUD HUMANA FORMADA CON DESVELO. Edt. Francisco Antonio de Villa-Diego, 1ª Edic. 1713. Pergamino época, semifatigado. 12 hojas y 248 págs. con la última deteriorada. 19x14 45,-
- 448 VV.AA: **HISTORIA GENERAL DE LA FARMACIA** (EL MEDICAMENTO A TRAVÉS DEL TIEMPO). Edt. Sol, M. 1986, 1ª Edic. **2 tomos**, camisa, cartoné edit. 32 y 840 págs. total. Toda la obra ilustrada. Granfolio 20,-
- 449 WILLIAMS, HARLEY: **RAMÓN Y CAJAL** (SU VIDA Y SU OBRA). Edt. Taurus, 1ª Edic. en castellano, 1955. 230 págs. 19x12 5,-

ARQUITECTURA - CONSTRUCCIÓN -URBANISMO -DECORACIÓN

- 450 AZCÁRATE, JOSÉ MARÍA: LA ARQUITECTURA GÓTICA TOLEDANA DEL SIGLO XV. Edt. C.S.I.C., M. 1958, 1ª Edic. Camisa, cartoné edit. 39 págs. y 48 láminas. 23x16 5,-
- 451 BARBEROT, E.: **TRATADO PRÁCTICO DE EDIFICACIÓN**. Edt. Gustavo Gili, B. 1927. Tela edit. 2 hojas y 829 págs. Profusamente ilustrado. 25x16 15,-
- 452 BONET CORREA, ANTONIO: **LA ARQUITECTURA EN GALICIA DURANTE EL SIGLO XVII**. Edt. C.S.I.C, M. 1966, 1ª Edic. Obra premiada. Tela edit. 35 y 615 págs. más 302 láminas, más 1 estado plegado. Infolio 25,-
- 453 GARCÍA, SIMÓN: **COMPENDIO DE ARCHITECTURA Y SIMETRÍA DE LOS TEMPLOS**. Edt. Universidad de Salamanca 1941, según la edición de 1681. 146 págs. Profusamente ilustrado. 24x16 25,-
- 454 GÓMEZ-MORENO, MANUEL: **DIEGO SILOE** (HOMENAJE EN EL IV CENTENARIO DE SU MUERTE). Edt. Universidad de Granada, 1963, 1ª Edic. 105 págs. y 148 láminas. 21x16 20,-

- 455 ÍÑIGUEZ ALMECH, FRANCISCO /y/ MARQUÉS DE LOZOYA: **LAS TRAZAS DEL MONASTERIO DE S. LORENZO DE EL ESCORIAL**. Edt. R. A. Bellas Artes de San Fernando, M. 1965, 1ª Edic. 141 págs. y 38 láminas. 24x17 25,-
- 456 SANCHO CORBACHO, ANTONIO: **DIBUJOS ARQUITECTÓNICOS DEL SIGLO XVII**. Edt. C.S.I.C, Sevilla 1947, 1ª Edic. Cartoné edit. 31 págs. y 123 ilustraciones en láminas. 24x17 5,-
- 457 VV.AA: **ARQUITECTURA MADRILEÑA DE LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX**. Edt. Ayuntamiento de Madrid, M. 1987, 1ª Edic. XV y 264 págs. Todo ilustrado. Infolio apaisado 30,-

EX-LIBRIS - GRABADO

- 458 **ALCÁCER, JOSÉ A.**: GRABADO SERIGRÁFICO. Con deterioros, Nº 37/300, 66x50 25,-
- 459 **ÁLVAREZ CALVO, JOAQUÍN**: HOMENAJE A **PRADEL**. 1721 - 1788 (NOTABLE GRABADOR Y FUNDIDOR DE CARACTERES DE IMPRENTA DEL SIGLO XVIII) Edt. El Autor, B. 1942, 1ª Edic. de 231 ejemplares, cartoné, cons. cub. orig., 31 págs., ilustrado, 23x17 (raro) 25,-
- 460 **CANOGAR, RAFAEL** (RAFAEL CANO GARCÍA. TOLEDO 1935, FUNDADOR DEL GRUPO "EL PASO"). **Grabado** intitulado y no catalogado en su estilo de principios de los 70, firmado, con alguna doblez, 68x40 110,-
- 461 **DALÍ, SALVADOR**: GRABADO FIRMADO EN PLANCHA, Y A LÁPIZ PARA LA OBRA EL PURGATORIO, DE LA DIVINA COMEDIA DE DANTE, PRESENTADO EN PASPARTÚ, 33x26..... 100,-
- 462 EX-LIBRIS HERÁLDICO AL AGUAFUERTE DEL CONDE DE GAVIRIA, 9x6 5,-
- 463 EX-LIBRIS, LOTE DE 2, **CRISTIANISMO**, XILOGRAFÍAS..... 10,-
- 464 EX-LIBRIS DE **MARIANO CASAS A JULIA**. C-3, C- 5, aguafuerte firmado, **representa puerto con Veleros**, 10x5. 10,-

- 465 EX-LIBRIS DE **VENANCIO ARRIBAS** A MARIANO CASAS. C- 3, C- 4, aguafuerte representando pueblo visto desde arboleda, 15x10. 15,-
- 466 EX-LIBRIS DE **ANITA YARSONE - ZIRNITE**. Aguafuerte, C-3, representa a mujer joven con espigas, libros y un triángulo, 13x12 (fue portada en nuestro catálogo nº204) 15,-
- 467 EX-LIBRIS ANÓNIMO. Aguafuerte de tonalidades azules, abstracto, firmado, 14x21 5,-
- 468 EX-LIBRIS DE **ALEXANDRE COLL** (ESPAÑA 1898 - ?) A PAUL WUNDERLING BERGER. Aguafuerte, C-3, representa a mujer desnuda apoyada en un árbol sujetando a un gran libro, con ciudad al fondo (fue portada en nuestro catálogo 195) 20,-
- 469 **GANGUTIA**, CLARA: GRABADO AL AGUAFUERTE. REPRESENTA A MUJER SENTADA EN UNA PRADERA EN LAS AFUERAS DE UN PUEBLO. Nº 166/300, con algún deterioro, 54x75 25,-
- 470 **GRABADO DEL SIGLO XVIII. AL COBRE**, MOSTRANDO ESCRITURAS DE 1420. Tiempo del Sr. Rey Juan el Segundo, en excelente papel (*bonito para enmarcar*), doble folio. 35,-
- 471 GRABADO AL AGUAFUERTE DE **JÜRI ORLOV**. Firmado, representa conjunto arquitectónico y lleva el título *Ida- viru Maastik Kirikuga Ofort. Granfolio (autor de Estonia)*. 25,-
- 472 GRABADO AL AGUAFUERTE, REPRESENTA **CABALLO**. Firmado sin distinguir autor, Nº 96/200, Siglo XX, 34x24..... 20,-
- 473 MUSEO DEL GRABADO ESPAÑOL CONTEMPORÁNEO. Catálogo exposición, Marbella 1992, 1ª Edic., 25 hojas, todo ilustrado. Infolio 5,-
- 474 VV.AA: ESTAMPAS. CINCO SIGLOS DE IMAGEN IMPRESA. Edt. Mº de Cultura, M. 1981, 1ª Edic. Cartoné Edit. 293 págs. Profusamente ilustrado. Infolio apaisado 5,-
- 475 VV.AA: CATÁLOGO DEL GABINETE DE ESTAMPAS DEL MUSEO MUNICIPAL DE MADRID. **ESTAMPAS ESPAÑOLAS**. Edt. Museo Municipal de Madrid, M. 1985, 1ª Edic. **2 tomos**. Tela edit. 1º XXV y 313 págs. 2º 3 hojas y la continuación de las páginas hasta la 672. Toda la obra ilustrada. Infolio apaisado 30,-

BELLAS ARTES - OFICIOS ARTÍSTICOS

- | | | |
|-----|---|------|
| 476 | ABBAD RÍOS, FRANCISCO: MANUAL DE ORFEBRERÍA . Edt. Aguilar. M. 1949, 1ª Edic. Cartoné edit. 172 págs. Todo ilustrado. 18x12 | 25,- |
| 477 | ADELINE, J. /y/ JOSÉ RAMÓN MÉLIDA: VOCABULARIO DE TÉRMINOS DE ARTE . Edt. La Ilustración Española y Americana, M. 1888, 1ª Edic. en castellano. Tela edit. 526 págs. Todo ilustrado. 20x13 | 10,- |
| 478 | ALDANA FERNÁNDEZ, SALVADOR: GUÍA ABREVIADA DE ARTISTAS VALENCIANOS . Edt. Ayuntamiento de Valencia, 1970, 1ª Edic. Obra premiada. 382 págs. 24x17 | 5,- |
| 479 | 50 AÑOS DE PINTURA VASCA (1885-1935). Edt. Ministerio de Educación y Ciencia, M. 1971, 1ª Edic. 13 hojas y 187 láminas. 25x20 | 5,- |
| 480 | ARIAS DE COSSÍO, ANA MARÍA: JOSÉ GUTIÉRREZ DE LA VEGA (PINTOR ROMÁNTICO SEVILLANO). Edt. VV.EE, M. 1978, 1ª Edic. 205 págs. Profusamente ilustrado. 21x15 | 5,- |
| 481 | BARRERA, JAVIER /y/ ÁNGEL ESCÁRZAGA: MUEBLES, ALFOMBRAS Y TAPICES . Edt. Antiquaria, M. 1994. 1ª Edic. 272 págs., todo ilustrado. 23x16 | 5,- |
| 482 | BERMEJO, ELISA: JUAN DE FLANDES . Edt. C.S.I.C, M. 1962, 1ª Edic. Camisa, cartoné edit. 46 págs. y 48 láminas. 22x17 | 5,- |
| 483 | BONTCE, J.: TÉCNICAS Y SECRETOS DE LA PINTURA . Edt. L.E.D.A, Bs As s/f, circa 1950. Edición reformada. Cartoné edit. 176 págs. Profusamente ilustrado. Infolio | 15,- |
| 484 | CASSOU, JEAN: PANORAMA DE LAS ARTES PLÁSTICAS CONTEMPORÁNEAS . Edt. Guadarrama, M. 1961, 1ª Edic. en castellano, tela edit. 812 págs. y 74 láminas. 22x16 | 5,- |
| 485 | CIRLOT, J.E.: JOAN MIRÓ. Edt. Cobalto, B. 1949, 1ª Edic. Camisa, cartoné edit. 57 págs., más 36 fotos en láminas, más 1 viñeta, más 2 grabados de Miró . 25x18 | 10,- |

486	CONNEDOR MATHEOS, J.: VIDA Y OBRA DE BENJAMÍN PALENCIA . Edt. Espasa-Calpe, M. 1979, 1ª Edic. Camisa, cartón edit. 252 págs. Todo ilustrado. Granfolio	20,-
487	CHACÓN ENRÍQUEZ, JUAN: EDUARDO ROSALES . Edt. Blass, M. 1926, 191 págs. y 16 láminas. 19x14	10,-
488	CHARLESTON, ROBERT J. /y/ VV.AA: WORLD CERAMICS (AN ILLUSTRATED HISTORY) . Edt. Hamlyn, Hong Kong 1975. Cartoné edit. 352 págs. Todo ilustrado con 1019 fotos. Granfolio	10,-
489	ENRÍQUEZ, MARÍA DOLORES: EL MUEBLE ESPAÑOL EN LOS SIGLOS XV, XVI Y XVII . Edt. Afrodisio Aguado, M. 1951. 1ª Edic. Camisa, tela edit. 41 págs. y 82 láminas. 18x13	15,-
490	FARALDO, RAMÓN: DON NICANOR PIÑOLÉ , Edt. Naranco, Oviedo 1973, 1ª Edic. Camisa, cartón edit. 253 págs. Todo ilustrado. Granfolio	5,-
491	FRANCES, JOSÉ: MARCELIANO SANTA MARÍA . Edt. Purcalla, M. s/f, circa 1950, 1ª Edic. 68 págs. total, más 36 láminas. Intonso. 22x16	5,-
492	FRANCO MATA, MARÍA ÁNGELA: ESCULTURA GÓTICA EN LEÓN . Edt. C.S.I.C, León 1976. Obra premiada. 665 págs. Ilustrado con 200 fotos. 24x17	15,-
493	GAYA NUÑO , JUAN ANTONIO: EL ROMÁNICO EN LA PROVINCIA DE SORIA . Edt. C.S.I.C, M. 1946, 1ª Edic. Tela edit. 283 págs. y láminas (le faltan láminas). Infolio	20,-
494	GAYA NUÑO , JUAN ANTONIO: PINTURA EUROPEA PERDIDA POR ESPAÑA (DE VAN EYCK A TIÉPOLO) . Edt. Espasa-Calpe, M. 1964, 1ª Edic. Tela edit. 292 págs. Profusamente ilustrado. Infolio	35,-
495	GONZÁLEZ MARTÍ, MANUEL: PINAZO (SU VIDA Y SU OBRA. 1849 A 1916) . Edt. Ayuntamiento de Valencia 1971. 225 págs. y 49 láminas. 24x17	10,-
496	GUERRERO LOVILLO, JOSÉ: ANTONIO MARÍA ESQUIVEL . Edt. C.S.I.C, M. 1957, 1ª Edic. Cartoné edit. 46 págs. y 48 láminas. 22x16	5,-
497	GUILLOT CARRATALA, JOSÉ: CERÁMICA . Edt. Temas Españoles, M. 1957, 1ª Edic. 29 págs. y 2 láminas impresas por ambos lados. 24x19	5,-

498	HOMENAJE A MARCELIANO SANTA MARÍA. Edt. Rotary Club de Madrid, 1934. 1ª Edic. Tela edit. 9 págs. y 50 láminas en sepia y en viñeta. Doble folio	35,-
499	HONNEF, KLAUS: ANDY WARHOL 1928-1987. (EL ARTE COMO NEGOCIO). Edt. Taschen. M. 2006, 1ª Edic. en castellano. 96 págs., todo ilustrado. 23x18	5,-
500	HUMOR GRÁFICO ESPAÑOL DEL SIGLO XX. Edt. VV.EE, M. 1970. 1ª Edic. 188 págs. Todo ilustrado. 18x12	5,-
501	SOL-LAFUENTE FERRARI, ENRIQUE: LA VIDA Y EL ARTE DE EVARISTO VALLE. Edt. Diputación de Oviedo, 1963, 1ª Edic. Camisa, tela edit. 18 y 419 págs. y 195 láminas. 25x17	25,-
502	LLOSENT Y MARAÑÓN, EDUARDO: ORTEGA MUÑOZ. Edt. Blass, M. 1952, 1ª Edic. Camisa, cartoné edit. 89 págs. y 32 láminas. 25x18	5,-
503	MARAÑÓN, G.: EL GRECO Y TOLEDO. Edt. Espasa-Calpe, M. 1973, camisa, tela edit. 335 págs. y 1 lámina plegada. Todo ilustrado. Infolio	5,-
504	MARTÍN GONZÁLEZ, JUAN JOSÉ: ESCULTURA BARROCA CASTELLANA. Edt. Fundación Lázaro Galdiano, M. 1959-1971, 1ª Edic. 2 tomos. Tela edit. 1º XV y 453 págs. 2º 245 págs. Toda la obra ilustrada. Infolio	40,-
505	MASERAS, ALFONSO /y/ C. FAGES DE CLIMENT: FORTUNY (LA MITAD DE UNA VIDA). Edt. Espasa-Calpe. M. 1932, 1ª Edic. 312 págs. y 2 láminas impresas por ambos lados. 19x13.....	5,-
506	MAYER, AUGUSTO L: EL ESTILO ROMÁNICO EN ESPAÑA. Edt. Espasa-Calpe, M. 1931, 1ª edic. Tela edit. 251 págs. Todo ilustrado. Infolio	10,-
507	MAYER, AUGUSTO L: HISTORIA DE LA PINTURA ESPAÑOLA. Edt. Espasa-Calpe. M. 1947. Tela edit. 3 hojas y 556 págs. Todo ilustrado. Infolio	5,-
508	NONELL, CAROLINA: ISIDRO NONELL (SU VIDA Y SU OBRA). Edt. Dossat, M. 1963, 1ª Edic. VIII y 293 págs. más 137 fotos en láminas. 25x16	25,-
509	ORTEGA COCA, M.T: EDUARDO GARCÍA BENITO. Edt. Institución Cultural Simancas, Valladolid 1979, 1ª Edic. 144 págs. Profusamente ilustrado. 21x15	15,-

- 510 PANTORBA, BERNARDINO DE: **EL PINTOR EUSTAQUIO SEGRELLES.** (ENSAYO BIOGRÁFICO Y CRÍTICO). Edt. Compañía Bibliográfica Española, M. 1974, 1ª Edic. Camisa, cartonné edit. 172 págs. Todo ilustrado. Granfolio 5,-
- 511 PAPAFAVA, FRANCESCO: **VATICANO.** Edt. Lino Terrazzi, Florencia 1992. 1ª Edic. en castellano. 191 págs. Todo ilustrado. Una firma en portadilla. Infolio 5,-
- 512 PÉREZ BUENO, LUIS: **VIDRIOS Y VIDRIERAS.** Edt. Alberto Martín, B. 1942, 1ª Edic. Camisa, tela edit. 277 págs. y 26 láminas impresas por ambos lados. 22x15 35,-
- 513 PÉREZ SÁNCHEZ, ALFONSO E.: **EL DIBUJO ESPAÑOL DE LOS SIGLOS DE ORO.** Edt. Ministerio de Cultura. M. 1980. 1ª Edic. 127 págs. y 109 láminas. 25x20 10,-
- 514 **PINTURA ITALIANA DEL SIGLO XVII.** (CIENTO CINCUENTA ANIVERSARIO DEL MUSEO DEL PRADO). Edt. Ministerio de Educación y Ciencia. M. 1970, 1ª Edic. Camisa, tela edit. 606 págs. Todo ilustrado. 26x21 10,-
- 515 PLOURIN, MARIE LOUISE: **HISTORIA DEL TAPIZ EN OCCIDENTE.** Edt. Seix Barral, B. 1955. 1ª Edic. en castellano. Tela edit. 430 págs. más diez láminas. Profusamente ilustrado con 217 fotos. Infolio 10,-
- 516 PRENTICE, ANDREW N.: **ARQUITECTURA Y ORNAMENTACIÓN DEL RENACIMIENTO EN ESPAÑA.** Edt. Alec Tiranti, Londres 1970, camisa, cartonné edit. 63 págs. y 133 láminas. Texto castellano-inglés. Infolio 5,-
- 517 RAFOLS, J.F: **EL ARTE ROMÁNTICO EN ESPAÑA.** Edt. Juventud, B. 1954, 1ª Edic. Camisa, tela edit. 298 págs., todo ilustrado. 25x17 5,-
- 518 REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. **DIBUJOS.** COLECCIÓN RODRÍGUEZ MOÑINO-BREY. M. 2002, 1ª Edic. 393 págs. Todo ilustrado. 25x24 20,-
- 519 SÁNCHEZ CAMARGO, MANUEL: **PINTURA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA (LA NUEVA ESCUELA DE MADRID).** Edt. Cultura Hispánica. M. 1954, 1ª Edic. 598 págs. total, profusamente ilustrado. 26x19 10,-

- 520 SAURET GUERRERO, MARÍA TERESA: **JOSÉ DENÍS BELGRANO** (PINTOR MALAGUEÑO DE LA 2ª MITAD DEL SIGLO XIX. 1844-1917). Edt. Museo Diocesano de Arte Sacro, Málaga 1979, 1ª Edic. 297 págs. más gran profusión de láminas. 24x17 5,-
- 521 TORRALBA SORIANO, FEDERICO: **MUSEO DE BÉJAR** (CATÁLOGO). Edt. Centro de Estudios Salmantinos, Salamanca 1972. 1ª Edic. 80 págs. y 41 fotos en láminas. 24x16 10,-
- 522 TORRE, ESTEBAN: **JUSTO GIRÓN**. Edt. Galería Haurie, Sevilla 1996, 1ª Edic., 54 págs., profusamente ilustrado, infolio 5,-
- 523 TORRES MARTÍN, RAMÓN: **BLAS DE LEDESMA Y EL BODEGÓN ESPAÑOL**. Edt. Lormo, M. 1978, 1ª Edic. Camisa, cartoné edit. 278 págs. Profusamente ilustrado. Granfolio 10,-
- 524 URANGA GALDIANO, JOSÉ E.: **RETABLOS NAVARROS DEL RENACIMIENTO**. Edt. C.S.I.C, Pamplona 1947, 1ª Edic. Intonso, XI y 53 págs. más 301 fotos en láminas. Infolio 5,-
- 525 VV. AA. (STAFF MEMBERS OF THE TOKYO NATIONAL MUSEUM): PAGEANT OF JAPANESE ART (**PAINTING**). EdtToto Bunka, Tokyo 1952-1953, 1ª Edic., **2 tomos**, tela edit., 1º 2 hojas y 50 láminas, más 111 págs, todo ilustrado. 2º ID. 50 láminas y 105 págs., todo ilustrado, 37x26 20,-
- 526 VV.AA: **PAUL CEZANNE, EL MUSEO ESPAÑOL DE ARTE CONTEMPORÁNEO**. M. 1984. 1ª Edic. 280 págs. Todo ilustrado. Infolio 10,-
- 527 VV.AA: **GUÍA DE LOS ALFARES DE ESPAÑA**. Edt. Nacional, M. 1981. 298 págs. Todo ilustrado. 21x15 5,-
- 528 VV.AA: **ÁLBUM ALCUBIENNE. DIBUJOS**. (DE LA SEVILLA ILUSTRADA DEL CONDE DEL ÁGUILA A LA COLECCIÓN JUAN ABELLÓ). Edt. Fundación Arte Hispánico. M. 2009, 1ª Edic., cartoné edit. 342 págs., todo ilustrado. Granfolio 20,-
- 529 VV.AA: **PINTORES ROMÁNTICOS INGLESES EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XIX**. Edt. VV.EE, 1ª Edic. M. 2000. 147 págs. Profusamente ilustrado. Infolio 5,-
- 530 VV.AA: **LÓPEZ MEZQUITA**. Edt. Museo Municipal, M. 1985, 1ª Edic. 168 págs. Profusamente ilustrado. 24x24 30,-

- 531 VV.AA: **EL MODERNISMO EN ESPAÑA**. Edt. Ministerio de Educación y Ciencia, M. 1969, 1ª Edic. 195 págs. más gran profusión de láminas, más 7 hojas. 25x19 5,-
- 532 VV.AA: **CERÁMICA ESPAÑOLA** (DE LA PREHISTORIA A NUESTROS DÍAS). Edt. Ministerio de Educación Nacional, M. 1966, 1ª Edic. 212 págs. Profusamente ilustrado. 20x16..... 5,-
- 533 VV.AA: **PEDRO DE MENA** (ESCUULTOR). Edt. Sdad. Económica de Amigos del País de Málaga, Málaga 1928, 1ª Edic. 34 hojas, todo ilustrado. 24x17 (Raro) 20,-
- 534 WEISBACH, WERNER: **EL BARROCO** (ARTE DE LA CONTRARREFORMA). Edt. Espasa-Calpe, M. 1948, tela edit. 346 págs., profusamente ilustrado. Infolio 15,-
- 535 **ZABALETA**. (1907-1960). EXPOSICIÓN Y HOMENAJE XXV ANIVERSARIO DE SU FALLECIMIENTO. Edt. Casa del Monte, M. 1986. 1ª Edic. 175 págs. Profusamente ilustrado. 25x20..... 5,-

DIBUJOS ORIGINALES

- 536 ANÓNIMO: **AUTORRETRATO DE SEÑOR**. Fechado 1995, lápiz sobre papel, 20x15. 5,-
- 537 ANÓNIMO (FIRMADO PERO NO LOCALIZADO): DIBUJO A TINTA CHINA, REPRESENTA A PASTORA CON PALOMA SOBRE EL HOMBRO Y PUEBLO AL FONDO, S/F, circa 1950, 15x19 10,-
- 538 ANÓNIMO (FIRMADO PERO NO LOCALIZADO) DIBUJO A VARIAS TINTAS, ABSTRACTO, 22X31 10,-
- 539 ID, PERO SIN FIRMAR 5,-
- 540 ARNALDOS: ACUARELA CON DOS CABALLOS. Color, s/f, infolio. 15,-
- 541 ARNALDOS: ACUARELA CON GALLO. Color, s/f, infolio..... 15,-

542	Bº JOSÉ BARDASANO BAOS. (MADRID 1910-1979). ACUARELA REPRESENTANDO CABALLO, FIRMADA, 15X18.....	120,-
543	BARÓN: CHISTE A TINTA CHINA SOBRE CARTÓN. TRATA DE LA SUCIEDAD EN LA CIUDAD. 23x33 (años 70)	20,-
544	CORAZÓN, ALBERTO: ACUARELA SOBRE CARTULINA, REPRESENTA POSTAL ALEMANA, COLOR, INFOLIO.....	125,-
545	JOSEMA: CHISTE A TINTA CHINA SOBRE CARTÓN, REPRESENTA BARRENDERO LIMPIANDO Y SEÑOR ENSUCIANDO, AÑOS 70, 24x34	20,-
546	HOYO: ACUARELA SOBRE GRUESO PAPEL REPRESENTANDO A SEÑORA CARGANDO BAÚL. AÑOS 30.	25,-
547	HOYO: ACUARELA REPRESENTANDO A DOS SEÑORITAS VESTIDAS DE SEVILLANAS, AÑOS 30	50,-
548	MARCO: DIBUJO A TINTA CHINA REPRESENTANDO A SEÑOR CON CORBATA, FIRMADO. Años 30. 22x16	20,-
549	MARCO: DIBUJO A TINTA CHINA. REPRESENTA BARCOS Y MARINEROS DE LOS AÑOS 30, 22X16	20,-
550	MARCO: DIBUJO A TINTA CHINA. REPRESENTA A 4 ESTATUAS FEMENINAS SIN BRAZOS, 22X16	5,-
551	MARCO: DIBUJO A TINTA CHINA. REPRESENTA A NIÑA EN LA CALLE, AMBIENTE DE LOS AÑOS 40, 22X16	20,-
552	ORLOV, JÜRI: DIBUJO CON LÁPICES DE COLORES Y CERA. REPRESENTA BOSQUE. FIRMADO. 2010, Estonia, 24x32	10,-
553	ID.: CAMPO	10,-
554	QUESADA HOYO, JULIO: DIBUJO A LA ACUARELA, REPRESENTA A SEÑORITA CON COFRE, AÑOS 20. Firmado, infolio	50,-
555	RIBAS (FEDERICO RIBAS MONTENEGRO 1890-1952): ACUARELA EN COLORES. REPRESENTA A SEÑORITA DE ALTA SOCIEDAD, S/F, CIRCA 1925. 20X14	330,-
556	SACUL (MIGUEL LUCAS SAN MATEO): ACUARELA SOBRE CARTÓN REPRESENTANDO ALDEA (ARAVACA). 1933, SIN FIRMAR. (El autor fue un reputado lustrador entre 1940- 70. Cartelista, trabajó para el Gobierno español y alemán, para Aviaco, la Caja Municipal de Ahorros de Burgos, La Diputación de	

	Albacete, Telefónica, La Cruz Roja, El Monasterio de El Escorial, la Diputación de Madrid, varias plazas de toros, el Instituto Bancario, Diario Informaciones, Flechas y Pelayos, ABC, Mundo Hispánico, Cucu, Editorial Afrodisio Aguado, El Coco, La risa, etc... Fue Medalla de Oro de la Orden de Cisneros, 2º Premio de Carteles Taurino de la Corrida de la Beneficencia de 1969, y antes, Primer Premio de la misma convocatoria en 1968, también realizó varios ex- libris, chistes, etc.)	90,-
557	H. SALVADOR (JESÚS HERNÁNDEZ SALVADOR. VALLADOLID 1930) Dibujo a tinta china. Representa a hombre sentado en taburete, apoyado y con 1 vaso, 21x13	70,-
558	VIERA (JOSE RAÚL DÍAZ "VIERA") EL CANARIO: DIBUJO A TINTAS REPRESENTANDO ÁRBOL, infolio	5,-

CARTELES DE ALBERTO CORAZÓN

559	BRUXELLES 85. Diseño Español, cartel sobre cartulina, 95x64	45,-
560	LENIN Y TIGRE. Serigrafía sobre plástico, tiene pequeño corte, 100x70	225,-

MINIADOS - MINIATURAS - FACSIMILES

561	COLÓN, CRISTÓBAL: LIBRO COPIADOR DE... , S/E, pero Madrid, S/F, pero 1989. 76 págs., plena piel con planchas de hierros secos (J. Cortés), sin libro de estudio, 33x23	175,-
562	GRAY, BASIL (PREFACIO) /y/ ANDRÉ GODARD (INTRODUCCIÓN): IRÁN (MINIATURAS PERSAS-BIBLIOTECA IMPERIAL) Edt. New York Graphic Society, Italia 1956, 1ª Edic. castellano, cartoné edit., 31 págs. más 34 láminas, infolio elefante, 48x34	30,-

- 563 **LÓPEZ SERRANO, MATILDE: CANTIGAS DE SANTA MARÍA DE ALFONSO X EL SABIO, REY DE CASTILLA.** Edt. Patrimonio Nacional. M. 1974, 1ª Edic. Camisa, cartoné edit. 74 págs. Profusamente ilustrado. 22x16 5,-
- 564 **LÓPEZ SERRANO, MATILDE: LIBRO DE HORAS DE ISABEL LA CATÓLICA.** Edt. Patrimonio Nacional, M. 1969, 1ª Edic. Camisa, cartoné edit., 61 págs. Profusamente ilustrado. 22x16 5,-
- 565 **SPALDING, FRANCES: MUDÉJAR ORNAMENT IN MANUSCRIPTS.** Edt. Order of the Trustees, New York 1953, 1ª Edic. Tela edit., 58 págs y 38 fotos en láminas. 22x14 15,-
- 566 **VV. AA.: MANUSCRITOS LITÚRGICOS DE LA BIBLIOTECA NACIONAL.** M. 1969, 1ª Edic., tela edit., 28 y 333 págs. más 25 láminas, 24x18 5,
- 567 **VV.AA: EL DOCUMENTO PINTADO (CINCO SIGLOS DE ARTE EN MANUSCRITOS).** Edt. VV.EE, M. 2000, 1ª Edic. 340 págs. Profusamente ilustrado. Infolio 35,-

ENCUADERNACIÓN – CURTIDOS - RESTAURACIÓN DE LIBROS

- 568 **AYUNTAMIENTO DE MADRID: EXPOSICIÓN DE ENCUADERNADORES ESPAÑOLES CONTEMPORÁNEOS.** M. 1963, 1ª Edic. 96 págs y 29 láminas. 21x16 5,-
- 569 **IPERT, STÉPHANE /y/ MICHÉLE ROME-HYACINTHE: RESTAURACIÓN DE LIBROS.** Edt. Fundación Germán Sánchez Ruipérez, M. 1989, 1ª Edic. en castellano. Cartoné edit. 133 págs. Todo ilustrado. 26x19 25,-
- 570 **LA FUENTE, VICENTE DE: CUBIERTAS DE PLATA DE LAS OBRAS ORIGINALES DE SANTO TOMÁS DE VILLANUEVA. S/L, S/E, S/F, siglo XIX, 1ª Edic., separata, 4 hojas y 1 lámina /SIGUE/ F. M. TUBIRO: LOS MONUMENTOS MEGALÍTICOS DE ANDALUCÍA, EXTREMADURA Y PORTUGAL, Y LOS ABORÍGENES IBÉRICOS,** 61 págs., tela, doble folio 35,-

- 571 **LÓPEZ SERRANO, MATILDE:** BIBLIOTECA DE PALACIO. ENCUADERNACIONES. Edt. Afrodisio Aguado, M. 1950, 1ª Edic. Camisa, cartón edit. 181 págs. y 79 láminas. Texto castellano-francés-inglés. 19x13 5,-
- 572 **MANUAL DEL ENCUADERNADOR, DORADOR Y PRENSISTA.** Edt. Don Bosco, B. 1971. Camisa, cartón edit. 315 págs., todo ilustrado. 19x14 5,-
- 573 **PENNEY, CLARA LOUISA:** AN ALBUM OF SELECTED BOOKBINDINGS. Edt. The Hispanic Society of America, New York 1967, 1ª Edic. Camisa, cartón edit. 19 págs. y 60 láminas. Infolio... 5,-
- 574 **ROCH, ÁNGEL:** INDUSTRIA DEL CUERO. Edt. Temas Españoles, M. 1958, 1ª Edic. 39 págs. y 2 láminas impresas por ambos lados. 24x17 5,-
- 575 **SANS FERRÁN, J. Mª.:** UNOS NAIPES DE PIEL. Edt. Colomer Munmany, Vich 1971, edición única, 147 págs., ilustrado, 25x18..... 5,-

BIBLIOGRAFÍA - BIBLIOFILIA – BIBLIOLOGÍA

- 576 **AGUILAR Y SANTILLÁN, RAFAEL:** ÍNDICE GENERAL DEL BOLETÍN DE LA SOCIEDAD MEXICANA DE GEOGRAFÍA Y ESTADÍSTICA. Edt. Poder Ejecutivo Federal, México 1919, 1ª Edic. 98 págs. 22x16 (Raro) 50,-
- 577 **ARCO, ÁNGEL DEL:** **LA IMPRENTA EN TARRAGONA** (APUNTES PARA SU HISTORIA Y BIBLIOGRAFÍA). Edt. José Pijoán, Tarragona 1916, 1ª Edic., Hol. puntas época, cons. cub. orig., dedicatoria autógrafa del autor, 460 págs., ilustrado, 19x12..... 110,-
- 578 **BARBAZÁN BENEIT, JULIÁN:** RECUERDOS DE UN LIBRERO ANTICUARIO MADRILEÑO (1897-1969). Edt. J. Sánchez Ocaña, M. 1970, 1ª Edic. Intonso, X y 279 págs. 26x18 50,-
- 579 **BELLO SANJUÁN, FLORENCIO:** **LIBROS DE VIAJE Y LIBREROS DE VIEJO** (ENSAYO BIBLIOGRÁFICO). Edt. G.A.I.C.E, M. 1949, 1ª Edic. Intonso, 405 págs. 16x11 10,-

- 580 BLANCO, PEDRO LUIS (BIBLIOTECARIO MAYOR): NOTICIA DE LAS ANTIGUAS Y GENUINAS COLECCIONES CANÓNICAS INÉDITAS DE LA IGLESIA ESPAÑOLA, QUE DE ÓRDEN DEL REY NUESTRO SEÑOR SE PUBLICARÁN POR SU REAL BIBLIOTECA DE MADRID. Edt. Imprenta Real, M. 1798, 1ª Edic., Hol. (Cortés), nervios, tejuelos, papel hijo, 41 y 170 págs., falto de las págs. XV a XX, 19x13. 70,-
- 581 COLINO, LUIS: PARA UNA HISTORIA DE LA IMPRENTA EN ESPAÑA. Edt. Afrodisio Aguado, Valladolid 1944, 1ª Edic., Hol. época, cons. cub. orig., 1 hoja y 18 págs., bellas capitulares, 17x12 25,-
- 582 CORCHÓN GARCÍA, J.: **BIBLIOGRAFÍA GEOGRÁFICA EXTREMEÑA** (PRECEDIDO DE UNA INTRODUCCIÓN AL ESTUDIO GEOGRÁFICO DE LA ALTA EXTREMADURA). Edt. Diputación Prov. de Badajoz, 1955, 1ª Edic. Intonso, 768 págs. más 22 láminas. 25x18 10,-
- 583 DELGADO LÓPEZ-CÓZAR, EMILIO /y/ JOSÉ ANTONIO CORDÓN GARCÍA: EL LIBRO. CREACIÓN, PRODUCCIÓN Y CONSUMO EN LA **GRANADA** DEL SIGLO XIX. Edt. VV. EE., Gr 1990, 1ª Edic., **2 tomos**, con XVIII y 694 págs. total, 22x15..... 30,-
- 584 ESCOLAR SOBRINO, HIPÓLITO: **HISTORIA DEL LIBRO**. Edt. Fundación Germán Sánchez Ruipérez, M. 1986, cartoné edit. 524 págs. Profusamente ilustrado. 22x14 45,-
- 585 GONZÁLEZ, JULIO: **EL MAESTRO JUAN DE SEGOVIA Y SU BIBLIOTECA**. Edt. C.S.I.C, M. 1944, 1ª Edic. Intonso, 213 págs. y 1 estado plegado. 16x11 15,-
- 586 **GRANATA** (LIBRERÍA ANTICUARIA): CATÁLOGO EUROPA. SIGLOS XVI A XIX, Almería 1980, 346 págs. y 49 láminas, todo ilustrado. Granfolio 30,-
- 587 **HORTELANO**, BENITO: MEMORIAS (DE). Edt. Espasa-Calpe, M. 1936, 1ª Edic. Intonso, 294 págs. y 2 láminas. 23x16 5,-
- 588 IBOT, ANTONIO: FUENTES HISTÓRICAS ESPAÑOLAS EN LA BIBLIOTECA DEL PALACIO NACIONAL DE MAFRA (PORTUGAL). Edt. C.S.I.C, M. 1943, 1ª Edic. Intonso, 153 págs. 16x11 5,-
- 589 **JIMÉNEZ CATALÁN**, MANUEL: ENSAYO DE UNA TIPOGRAFÍA ZARAGOZANA DEL SIGLO XVII. Edt. La Académica, Zaragoza 1927, 1ª Edic., Obra premiada, Hol. época, IX y 514 págs., 26x19 ... 80,-

590	JIMÉNEZ CATALÁN, MANUEL: ENSAYO DE UNA TIPOGRAFÍA ZARAGOZANA DEL SIGLO XVIII . Edt. La Académica, Zaragoza 1929, 1ª Edic., Obra premiada, Hol. época, 491 págs., 26x19	55,-
591	LA SEDUCCIÓN DEL LIBRO (CUBIERTAS DE VANGUARDIA EN ESPAÑA 1915-1936). Edt. Biblioteca Nacional de España, M. 2019, 1ª Edic. 42 págs. Profusamente ilustrado. 21x15.....	5,-
592	LOS REYES BIBLIÓFILOS . Edt. Biblioteca Nacional, M. 1986, 1ª Edic. 174 págs. Profusamente ilustrado. Infolio	5,-
593	MONTOTO, SANTIAGO: IMPRESOS SEVILLANOS . Edt. C.S.I.C. M, 1948. Cuarteado por efecto de humedad. 248 págs. total y 29 láminas. 24x17	5,-
594	MUÑOZ Y RIVERO, JESÚS: MANUAL DE PALEOGRAFÍA DIPLOMÁTICA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS XII AL XVII (MÉTODO TEÓRICO-PRÁCTICO PARA APRENDER A LEER LOS DOCUMENTOS ESPAÑOLES). Edt. Vda. de Hernando, M. 1889, 2ª Edic. corregida y aumentada, cubierta provisional, 500 págs., profusamente ilustrado. 25x17	40,-
595	PALAU Y DULCET, ANTONIO: DE LOS ORÍGENES DE LA IMPRENTA Y SU INTRODUCCIÓN EN ESPAÑA . Edt. Palau, B. 1952, 1ª Edic. Intonso, 13 págs. Infolio	5,-
596	PORTER, JOSÉ: LOS LIBROS . Edt. El Lector, B. 1973, 1ª Edic. 329 págs. Ilustrado, infolio	35,-
597	PROPÓSITO DEL BIBLIÓFILO PARA 1980. S/E, S/L, 1 pliego en rama con 14 págs. de 13x9.	5,-
598	RODRÍGUEZ - MOÑINO, A.: LA IMPRENTA EN EXTREMADURA . Edt. Diputación Prov. de Badajoz, M. 1945, 1ª Edic. de 500 ejemplares, intonso, 126 págs. y 5 estados plegados, ilustrado, obra premiada, 24x18	50,-
599	RUIZ-CASTILLO BASALA, JOSÉ: MEMORIAS DE UN EDITOR . Edt. Rev. de Occidente, M. 1972, 1ª Edic. 326 págs. más gran profusión de láminas. 21x13	5,-
600	RUIZ LASALA, INOCENCIO: HISTORIA DE LA IMPRENTA EN ZARAGOZA, CON NOTICIAS DE LA DE BARCELONA, VALENCIA Y SEGOVIA . Edt. V Centenario de la Introducción de la Imprenta en Zaragoza, 1975, 1ª Edic. de 1000 ejemplares. 156 págs. y XI láminas. 24x17	10,-

601	SÁINZ DE ROBLES, FEDERICO CARLOS: LA IMPRENTA Y EL LIBRO EN LA ESPAÑA DEL SIGLO XVI . Edt. Vassallo de Mumbert, M. 1973, 1ª Edic. 235 págs. 21x15	5,-
602	SÁNCHEZ CANTÓN, F.J.: LA BIBLIOTECA DEL MARQUÉS DEL CENETE, INICIADA POR EL CARDENAL MENDOZA (1970-1523). Edt. C.S.I.C, M. 1942, 1ª Edic. 134 págs. y 1 lámina. 16x11 ..	10,-
603	SBARBI , JOSÉ MARÍA: MONOGRAFÍA SOBRE LOS REFRANES, ADAGIOS Y PROVERBIOS CASTELLANOS Y LAS OBRAS O FRAGMENTOS QUE EXPRESAMENTE TRATAN DE ELLOS EN NUESTRA LENGUA. Edt. Atlas, M. 1980 según la edición de 1891. Obra premiada. Intonso. 413 págs. Infolio	15,-
604	VV.AA: LA CULTURA DEL LIBRO . Edt. Fundación Germán Sánchez Ruipérez. M. 1983, 1ª Edic. Cartoné edit. 374 págs. 22x14	5,-
605	VV.AA: HISTORIA NATURAL . Catálogo ilustrado (siglos XVIII y XIX). Edt. Ministerio de Educación y Ciencia, M. 1988, 1ª Edic. XV y 222 págs. Profusamente ilustrado, infolio	5,-

COLECCIONISMOS

606	ACCIÓN. COMPAÑÍA ESPAÑOLA DE MINAS DEL RIF . M. 1935. acción al portador de 50 Pts.	5,-
607	ACCIÓN DE LA "COMPAÑÍA DE CONSTRUCCIONES HIDRÁULICAS Y CIVILES". M. 1934, con cupones	5,-
608	ACCIÓN DE LA "EMPRESA DE ABASTECIMIENTOS DE AGUA". Primera serie. 1874	35,-
609	AYUNTAMIENTO DE MADRID. MUSEO MUNICIPAL: EXPOSICIÓN PORCELANAS DE LA REAL FÁBRICA DEL BUEN RETIRO (1760-108). M. 1959, 1ª Edic. XV y 74 págs., más XVI láminas. 22x15	5,-
610	BILLETE DE 50 CÉNTIMOS DE LA CHAMBRE DE COMMERCE DE PARIS . 1920	5,-

611	BILLETE DE 1 FRANC FRANCÉS DE 1922	5,-
612	BILLETE DE 1000 KORONAS AUSTRO-HÚNGARAS, 1902.....	5,-
613	BOFILL, FRANCISCO DE P.: CATÁLOGO DE LOS ALMIRECES (COLECCIÓN PALACIO DE PERELADA). Edt. Biblioteca Palacio de Perelada, 1967, 1ª Edic. 146 págs., todo ilustrado. 21x14.....	35,-
614	CALCOMANÍA DE PIOLÍN	5,-
615	CALCOMANÍA DISNEY ALPHABET, CON 64 LETRAS INDEPENDIENTES	10,-
616	ENTRADA PARA EL CONCIERTO "LO NIEGO TODO". JOAQUÍN SABINA (14 - 6 - 2018)	5,-
617	(ENTRADA) ESTADIO DEL REAL MADRID . ENTRADA LATERAL PLANTA BAJA. DE PIE. PUERTA 51. S/F (fútbol)	5,-
618	(CERÁMICA) FILGUEIRA VALVERDE, XOSÉ: SARGADELOS Edt. Seminario de Estudios Cerámicos de Sargadelos, C. 1978, 36 págs. y 7 láminas. 24x17	5,-
619	FRANCISCO, RAFAEL DE: EL RECORTABLE MILITAR ESPAÑOL . Edt. Proyectos Editoriales, M. 2008, 2ª Edic. revisada y ampliada. Camisa, tela edit. 521 págs, todo ilustrado. Granfolio	25,-
620	LOTE PLANCHA DE 5 BILLETES PARA LA RIFA DE LA REAL CAXA DE REDUCCIÓN DE VALES DE MADRID. 1799 A 1800	10,-
621	LOTERÍA . COLECCIÓN DÉCIMOS MUESTRA DEL Nº 00000 DEL TODO EL AÑO 1979. 42 décimos en total contenidos en álbum.	30,-
622	LETRA DE CAMBIO DE LA SUCURSAL HABANERA DE LA COMPAÑÍA DE CRÉDITO EN ESPAÑA, 1859	5,-
623	MARTÍNEZ CAVIRO , BALVINA: CERÁMICA DE TALAVERA. Edt. C.S.I.C. M. 1984. 56 `ags. y 52 láminas. 22x16	5,-
624	MENÚ . COMIDA DE HERMANDAD DE LOS RETIRADOS DE LOS TRES EJERCITO EN EL DÍA DE SU PATRÓN SAN HERMENEGILDO. 13 ABRIL 1973	5,-
625	MEW, EGAN: OLD CHINESE PORCELAIN . Edt. VV.EE, London/New York s/f, circa 1920, 1ª Edic. Cartoné edit., 107 págs. total y 16 láminas. 21x16	5,-
626	OCETE RUBIO, RAFAEL /y/ VV.AA: ARMAS BLANCAS EN ESPAÑA . Edt. Tucán, M. 1988, 1ª Edic. Camisa, cartoné edit., 223 págs. y 32 láminas. Todo ilustrado. 25x17	10,-

- 627 (CATÁLOGOS) ORNUMIS: SUBASTA NUMISMÁTICA, BARCELONA Y MADRID. 1976 y 1977, cartoné edit., **2 tomos**, 1º 581 lotes, todo ilustrado, 2º 557 lotes, todo ilustrado, infolio..... 5,-
- 628 PEÑA HINOJOSA, BALTASAR: **BARROS MALAGUEÑOS**. Edt. C.A. Prov. de Málaga, MA 1971, 1ª Edic. 31 págs. y 20 láminas, 22x15 5,-
- 629 RICKETTS, HOWARD: **ARMAS DE FUEGO**. Edt. Plaza y Janés, B. 1964, 1ª Edic. castellano, cartoné edit., 128 págs. Todo ilustrado. 21x12 5,-
- 630 VV.AA: **CERÁMICA DE TRIANA (SIGLOS XVI AL XIX)**. Edt. Caja Gra. Ahorros y Mte. Piedad de Granada, M. 1985, 1ª Edic., 108 págs. Profusamente ilustrado. 23x20 20,-
- 631 VV.AA: **LAS LOZAS DE TALAVERA Y PUENTE (SIGLOS XVI AL XX)**. Edt. VV.EE, M. 1989, 1ª Edic., 167 págs. Todo ilustrado. 26x22 15,-
- 632 VV.AA: **TALAVERA EN LA COLECCIÓN CARRANZA**. Edt. VV.EE, Talavera de la Reina 1994, 1ª Edic. 253 págs. Todo ilustrado, infolio 15,-
- 633 WILSON FROTHINGAM, ALICE: **SPANISH GLASS**. Edt. Faber and Faber, London 1963, 1ª Edic. Camisa, tela edit. 96 págs. y 96 láminas. 25x16 5,-

HABILITACIONES- CROMOLITOGRAFÍAS EN COLORES
(DISTINTIVOS DE MARCAS TABAQUERAS. VISTA ALUSIVA DE MARCA)

- 634 LOTE DE 16 HABILITACIONES CROMOLITOGRÁFICAS EN RELIEVE 30,-

JOYERÍA - RELOJERÍA

- 635 **CATÁLOGO DE LA COLECCIÓN DE CRUCES**, DEL MUSEO DEL PUEBLO ESPAÑOL. M. s/f, circa 1955, 1ª Edic. 23 págs. y 6 láminas impresas por ambos lados. 21x16 25,-
- 636 **JOYAS POPULARES**. MUSEO DEL PUEBLO ESPAÑOL. M. 1985, 1ª Edic. 81 págs. Profusamente ilustrado. 26x21 10,-
- 637 RUITIÑA, M: **EL RELOJERO** (RELOJES, PÉNDULOS, SONERÍA, DESCRIPCIÓN, FUNCIONAMIENTO, REPARACIÓN). Edt. Ameller, B. s/f, circa 1960, 1ª Edic. 203 págs. total, profusamente ilustrado. 17x12 40,-
- 638 SUPLEMENTO AL CATÁLOGO DE LA COLECCIÓN DE **PENDIENTES**. Museo del Pueblo Español, M. s/f, circa 1955, 1ª Edic. 28 págs. y 4 láminas impresas por ambos lados. 21x16 10,-
- 639 VV. AA.: **ESTUDIO DE LA TEORÍA Y PRÁCTICA EN LA INDUSTRIA BISUTERA**. Edt. Instituto tecnológico de la bisutería, Mahón 1983, 2 **tomos**, camisa, tela edit., 1091 págs., obra ilustrada, 25x17 40,-

TAUROMAQUIA

- 640 **CARTEL DE LA PLAZA DE TOROS DE LAS NAVAS DEL MARQUÉS**, CON LOS TOREROS: FRANCISCO GALACHE HERRANDINOS, JOSÉ ORTAS, JOSÉ FALCON, ANTONIO LOMELIN. 12 y 15 de julio de 1970. 42x20 5,-
- 641 CARTEL EN SEDA DE LA **PLAZA DE TOROS DE ALMERÍA**, CON MOTIVO DE LA FERIA Y FIESTAS DE LA VIRGEN DEL MAR. 1971. 37X16. (ANTONIO ORDÓÑEZ, PACO CAMINO, MANUEL BENÍTEZ EL CORDOBÉS, FRANCISCO RIVERA PAQUIRRI, JOSÉ Mª MANZANARES, ETC.) 10,-

- 642 **LOTE DE 10 FOTOS** B/N EN ÁLBUM DE PEDRES EN LA FIESTA DE S. MATEO DE LOGROÑO EN 1963, PASE DE MULETA / PALMEÑO. PASE DE MULETA / ÁNGEL PERALTA REJONEANDO / CARACOL Y SEGURA POSANDO / ANDRÉS HERNANDO. 1965 MULETA / SEGURA. MULETA / CARACOL, CELEBRANDO / MANOLO BLÁZQUEZ PASE DE MULETA / FERMIN MURILLO, BRINDANDO / PACO MURILLO, PASE DE MULETA 35,-
- 643 PARRA, ANTONIO (PARRITA): **JOSELITO** (SU VIDA Y SU MUERTE). Edt. V.H. Sanz Calleja, M. 1921, 1ª Edic. Cubierta suelta, 96 págs., profusamente ilustrado, 24x16 10,-
- 644 TUDURI ESNAL, FRANCISCO: ZEZENAK DIRÁ... (DE ERREGUESORO E ILLUMBRE PARANDO EN EL CHOFRE). Edt. Kutxa, San Sebastián 2000, 1ª Edic. Cartoné edit. 448 págs. Todo ilustrado. Infolio 5,-

GASTRONOMÍA - VINOS

- 645 **DANTÍN CERECEDA, JUAN**: LA ALIMENTACIÓN ESPAÑOLA (SUS DIFERENTES TIPOS). Edt. Unión poligráfica. M. 1934, 1ª Edic. Intonso, 140 págs. y 4 láminas, ilustrado. 25x17 20,-
- 646 **GÓMEZ DE TRAVECEDO, FRANCISCO**: JEREZ Y SUS VINOS. Edt. Temas Españoles, M. 1956, 1ª Edic. 29 págs. y 2 láminas impresas por ambos lados. 24x19 5,-
- 647 **HERRERO GARCÍA, MIGUEL**: LA VIDA ESPAÑOLA DEL SIGLO XVII. "**LAS BEBIBAS**". Edt. S.E.L.E, M. 1933, 1ª Edic. Intonso, X y 258 págs. 22x14 25,-
- 648 **LUJÁN, NÉSTOR /y/ JUAN PERUCHO**: **EL LIBRO DE LA COCINA ESPAÑOLA** (GASTRONOMÍA E HISTORIA). Edt. Dánae, B. 1970, 1ª Edic. Estuche edit., tela edit. 567 págs., todo ilustrado. 25x17 15,-

- 649 SEN, MIQUEL: **ENCICLOPEDIA DEL CAVA**. Edt. Mediterránea, B. 1994, 1ª Edic., tela Edit., 220 págs., todo ilustrado. Granfolio 5,-
- 650 VV.AA: **EL VINO** (ENOLOGÍA, VITICULTURA Y CATA). Edt. Orbis, B. 1998, 1ª Edic. Cartoné edit. 300 págs., todo ilustrado. Infolio 5,-

CAZA

- 651 (CAZA) DORADO, NICOLÁS: **CRÓNICAS DEL GUARDA MAYOR**. Edt. Ellacuría. Bilbao 1968, 1ª Edic. XV y 273 págs. 25x16. 15,-
- 652 HIDALGO, CARLOS /y/ ANTONIO GUTIÉRREZ: **TRATADO DE CAZA**. Edt. Velázquez, M. 1982, 5 hojas y 245 págs., pasta española edit., nervios, tejuelos, 25x17 30,-
- 653 LION DEPETRE, JOSÉ: **CACERÍAS EN EUROPA Y AMÉRICA**. Edt. Neus. M. 1955. 2ª Edic. notablemente aumentada, cartoné edit. 234 págs. más gran profusión de láminas. 25x18 5,-
- 654 (FACSIMIL) UHAGON, FRANCISCO DE /y/ ENRIQUE LEGUINA: **LA CAZA**. (Estudios bibliográficos). Edt. Guillermo Blázquez, M. 1981 según la edición de 1888, Hol. puntas (Cortés), cons. cub. orig., XI y 114 págs., papel grueso, se imprimieron 500 ejemplares, 21x15 (bibliografía) 70,-

MODA - TEXTILES

- 655 BLANXART, DANIEL: **FORMULARIO DE TEORÍA DE TEJIDOS (LIGAMENTOS, MONTURAS, TEJIDOS ESPECIALES, DICCIONARIO TÉCNICO DE TEJIDOS)**. Edt. El Autor, B. 1947, 1ª Edic. Falto de portada, tela edit. 108 págs. Todo ilustrado, 22x14 5,-
- 656 BUENO CARRERA, JOSÉ MARÍA: **UNIFORMES ESPAÑOLES DE LA GUERRA DE INDEPENDENCIA**. Edt. Aldaba, M. 1989, 1ª Edic. Camisa, cartoné edit, 188 págs. Todo ilustrado. 25x16 10,-

- 657 COMBA, MANUEL: **TRAJES REGIONALES ESPAÑOLES**. Edt. Velázquez, M. 1977, 1ª Edic. Prólogo de J.E. Casariego, 393 págs. Profusamente ilustrado, cartoné edit. Granfolio 20,-
- 658 DILLMONT, THENESE DE: **ENCYCLOPÉDIE DES OUVRAGES DE DAMES**. Edt. Delagrave, París s/f, circa 1900, 1ª Edic. Tela edit., 4 hojas más 746 págs., más 26 hojas, más 17 láminas. Todo ilustrado. 24x16 5,-
- 659 FLEMMING, ERNST: **HISTORIA DEL TEJIDO (ORNAMENTOS TEXTILES Y MUESTRAS DE TEJIDOS DESDE LA ANTIGÜEDAD HASTA COMIENZOS DEL SIGLO XIX, INCLUYÉNDOSE ORIENTE Y PERÚ)**. Edt. Gustavo Gili, B. 1958, 1ª Edic. castellano, tela edit., 30 págs. más 2 hojas, más 288 págs., más 16 láminas, todo ilustrado, infolio 30,-
- 660 **FLORIANO CUMBREÑO**, ANTONIO C.: **EL BORDADO**. Edt. Alberto Martín, B. 1942, 1ª Edic. Camisa, tela edit., 183 págs. y 68 fotos en láminas. 22x16 25,-
- 661 **HOYOS SANCHO**, NIEVES: **BORDADOS Y ENCAJES**. Edt. Temas Españoles, M. 1953, 1ª Edic. 30 págs. y 2 láminas impresas por ambos lados. 24x18 5,-
- 662 **LA SEDA EN LA INDUMENTARIA (SIGLOS XVI-XIX. COLECCIÓN ROCAMORA)**. Edt. Colegio del Arte Mayor de la Seda, B. 1957, 1ª Edic., 132 págs y 63 láminas. 25x17 10,-
- 663 **LOS BORDADOS POPULARES EN SEGOVIA**, Edt. A. Marzo, M. 1930, 1ª Edic., carpeta tela edit. con 130 láminas en viñeta, falto de portada y de las 49 págs. de texto. Granfolio 75,-
- 664 RODRÍGUEZ LÓPEZ, GABRIEL: **MANUFACTURAS LANERAS DE CASTILLA. SIGLO XVIII (SEGOVIA, GUADALAJARA, BÉJAR)**. Edt. Escuela Social de Madrid, 1948, 1ª Edic. 111 págs., ilustrado. 24x17 15,-
- 665 ROETZEL, BERNHARD: **EL CABALLERO. MANUAL DE MODA MASCULINA CLÁSICA**. Edt. Könemann, Alemania 1999, 1ª Edic. castellano, camisa, cartoné edit., 359 págs., todo ilustrado. 26x22 ... 10,-
- 666 **SANTALIESTRA**, PILAR: **EL CORTE MODERNO, SISTEMA SANTALIESTRA PARA CORTAR Y CONFECCIONAR TODA CLASE DE PRENDAS DE VESTIR...**, Edt. Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús, M. 1931, tela edit., 104 Págs., todo ilustrado con plantillas. Granfolio 75,-

- 667 SEGURA LACOMBA, MARAVILLAS: **BORDADOS POPULARES ESPAÑOLES**. Edt. C.S.I.C, M. 1949, 1ª Edic., tela edit., 252 págs. más 3 hojas, más 33 láminas, todo ilustrado. 24x18 40,-
- 668 VV.AA: **TRAJES DE ESPAÑA**. Edt. Luis de Caralt, B. 1958, 1ª Edic., camisa, tela edit., sin paginar, 52 hojas. todo ilustrado. Granfolio 25,-
- 669 VILLANUEVA, ANTOLÍN P: **LOS ORNAMENTOS SAGRADOS EN ESPAÑA (SU EVOLUCIÓN HISTÓRICA Y ARTÍSTICA)**. Edt. Labor, B. 1935, 1ª Edic., camisa, tela edit., 332 págs., más 1 hoja, más 40 láminas, ilustrado. 19x13 5,-

MÚSICA

- 670 **ALBÉNIZ, ISAAC: IBERIA**. Edt. EMEC - EDEMS, M. 1988, facsímil según la edición de 1906 - 7, con los manuscritos y estudio histórico - documental a cargo de Jacinto Torres, y revisión integral de Guillermo González, 3 hojas y 163 págs. del facsímil, más 42 págs., doble folio 20,-
- 671 BIE, ÓSCAR: **HISTORIA UNIVERSAL DE LA ÓPERA**. Edt. Centurión, Bs As s/f, ¿1948?, 1ª Edic., camisa, tela edit. 446 págs. más gran profusión de láminas, infolio 35,-
- 672 CALLES VALES, JOSÉ: **CANCIONERO POPULAR**. Edt. Libsa, M. 2000, 1ª Edic. Cartoné Edit., 280 págs., 25x17 5,-
- 673 DÍAZ DE QUIJANO, MÁXIMO: **TONADILLERAS Y CUPLETISTAS (HISTORIA DEL CUPLÉ)**. Edt. Cultura Clásica y Moderna, M. 1960, 1ª Edic., intonso, 240 págs. más gran profusión de láminas, 22x16 25,-
- 674 GARCÍA MATOS, M: **DANZAS POPULARES DE ESPAÑA (CASTILLA LA NUEVA I)**. Edt. Sección Femenina de F.E.T y de las J.O.N.S, M. 1957. 1ª Edic. , camisa, tela edit., 192 págs. y 6 láminas, todo ilustrado. Granfolio 5,-

- 675 GARCÍA MATOS, M: DANZAS POPULARES DE ESPAÑA **(EXTREMADURA I)**. Edt. Sección Femenina de F.E.T y de las J.O.N.S, M. 1964, 1ª Edic., camisa, tela edit., 153 págs. y 9 láminas, todo ilustrado. Granfolio 30,-
- 676 MONTILLANA, JAVIER DE: **BRETÓN**. Edt. Núñez, Salamanca 1952, 1ª Edic., 296 págs. y 14 láminas, 25x16 5,-
- 677 VILLALBA MUÑOZ, LUIS: **JOSÉ MARÍA USANDIZAGA**. Edt. Vda. de Pueyo, M. 1918, 1ª Edic., intonso, 32 págs. 19x12. (Muy raro) 25,-

VARIA

- 678 (ARTE) ARAGONESES, MANUEL JORGE: ESQUIVEL, VILLAAMIL, CORRO Y CONTRERAS, APORTACIONES MURCIANAS AL CATÁLOGO DE SU OBRA. Edt. Academia Alfonso X el Sabio, Murcia 1960, 1ª Edic., 20 págs. y 9 láminas, 24x17 5,-
- 679 ARMENGOL Y DE PEREYRA, ALEJANDRO DE: **HERÁLDICA**. Edt. Labor, B. 1933, 1ª Edic., tela edit., 207 págs. más 17 láminas total. Profusamente ilustrado. 18x13 5,-
- 680 **BLANCO, JUAN IGNACIO: ¿QUÉ PASÓ EN ALCACER? (TODAS LAS CLAVES DE UN TRIPLE ASESINATO QUE CONMOVIÓ ESPAÑA)** Edt. Son - Expresión, M. 1998, 1ª Edic., 509 págs., profusamente ilustrado, 23x17 5,-
- 681 CEBALLOS-ESCALERA, ALFONSO DE: **LA REAL ORDEN DE DAMAS NOBLES DE LA REINA MARÍA LUISA**. Edt. Real Sociedad Económica Segoviana de Amigos del País, M. 1998, 1ª Edic., 480 págs. y 16 láminas impresas por ambos lados. 24x17..... 25,-
- 682 ELDIN, PETER: **LECCIONES DE MAGIA**. Edt. Susaeta, M. 1984, 1ª Edic. castellano, cartoné edit., 140 págs., todo ilustrado, infolio ... 5,-

- 683 **EL IMPARCIAL. ALMANAQUE PARA 1901.** M. 1900, 1ª Edic., cartoné, 151 págs. total, todo ilustrado, infolio 5,-
- 684 (ESPASA) **ENCICLOPEDIA UNIVERSAL ILUSTRADA EUROPEO-AMERICANA.** Edt. Espasa-Calpe, M. 1991-1996, tomos 1 al 70 en **72 Vol.**, (completo) más **10 Vol.** de apéndices (completo) más **25 Vol.**, de suplementos, más **1 Vol.**, de apéndice, más **1 Vol.** de Index, Hol. Edit., 1000 págs. aprox. por vol., 25x17 ... 500,-
- 685 GUERRA CALERO, JULIO /y/ MARIANO FERRER BRAVO: **GASES DE GUERRA.** Edt. Gost, B. 1935, 1ª Edic., 112 págs. y 4 láminas impresas por ambos lados. 19x13 5,-
- 686 JUANDÓ Y RAFECAS, CRISTÓBAL: **NAVEGACIÓN AÉREA AVIACIÓN, MEJOR DICHO, AVEGACIÓN COMO NAVEGACIÓN, SU SOLUCIÓN PUESTA AL ALCANCE DE TODO EL MUNDO.** Edt. A. López Robert, B. 1904, 1ª Edic., 46 págs. y 1 lámina. 21x14 (Muy raro) 30,-
- 687 **HABILITACIONES: 7 MUESTRAS LITOGRAFICAS CHECOSLOVACAS (1890-1910)** Representando: árabes, Turquía, turcos y París. 10,-
- 688 (HEMEROTECA) **LA ILUSTRACIÓN ESPAÑOLA Y AMERICANA.** 1890 primer semestre, Nº1 al 24. Hol época, 424 págs. Todo ilustrado, doble folio (Firmas: Víctor Balaguer, Federico Balart, Ricardo Catarineu, Conde de Coello, Narciso Díaz de Escobar, Carlos Frontaura, etc) 35,-
- 689 (HEMEROTECA) **LA NACIÓN** (Semanao Nacional Independiente). Madrid, 22-5-1991, Nº1 al 25, 25-12-1991. 32 págs por número, todo ilustrado, tela edit., doble folio 35,-
- 690 (HEMEROTECA) **LA PANDERETA. CARNAVAL 1892.** Hol. puntas época, cons. cub. orig., 24 págs. total, más 4 láminas /SIGUE/ EL CÍRCULO DE BELLAS ARTES A **COLÓN.** 1892, 76 págs. y 1 litografía. Granfolio. 50,-
- 691 LOTE DE 8 LÁMINAS DE **UNIFORMES MILITARES ESPAÑOLES DEL S. XIX, BASADOS EN DIBUJOS DE SALAS.** Edt. Centro de Ayuda a la Enseñanza, M. 1980, cartulina, 24x17. 10,-
- 692 **MANUAL DEL CARPINTERO-EBANISTA.** Edt. Salesiana, B. 1946-1958, **2 tomos**, cartoné edit., 1º 308 págs, 2º 253 págs., toda la obra ilustrada. 22x16 20,-

693	MARTÍNEZ VIQUEIRA, EDUARDO: ATLAS ILUSTRADO DE LA GUARDIA CIVIL. Edt. Susaeta, M. s/f, circa 2010, 1ª Edic., cartoné edit., 285 págs., todo ilustrado, 27x23	5,-
694	PONCE DE LEÓN, BRÍGIDO: HISTORIA Y GRANDEZA DEL APELLIDO PÉREZ. Edt. Nacional, M. 1948, 1ª Edic. 238 págs. 21x15	10,-
695	RAJASTHAN, ESCUELA DE: DIBUJO ORIGINAL DE UN ELEFANTE ENGALANADO (Sobre tela y en todo color). Granfolio ..	35,-
696	REGLAMENTO DE BANDERAS, INSIGNIAS Y DISTINTIVOS. Edt. S/E, S/L, 1945, 1ª Edic. Hol edit. 11 hojas y 24 láminas litográficas, infolio	35,-
697	REGLAMENTO DE LOS TRABAJOS LITERARIOS, E INVERSIÓN DE CAUDALES DE LA REAL ACADEMIA DE LA HISTORIA. M. 1792, 1ª Edic., Hol. (Cortés), hierros secos, 5, más 30 págs., infolio ancho	60,-
698	ROLLAND PALEO, JULIÁN: FERROCARRILES (APROVECHAMIENTO Y CAMBIO DE MATERIAL MÓVIL). Edt. Cervantes, Salamanca 1933, 1ª Edic.. Dedicatoria autógrafa del autor. 111 págs, 21x15. (Raro)	35,-
699	RUBAY, P: TRATADO DE ANATOMÍA TOPOGRÁFICA DEL CABALLO. Edt. Cultura Clásica y Moderna. M. 1950, inonso, 357 págs. y 16 láminas. 21x15	5,-
700	VV.AA: LA ORDEN DE CALATRAVA (VIII CENTENARIO. CINCO CONFERENCIAS). Edt. Instituto de Estudios Manchego, Ciudad Real 1959, 1ª Edic., 122 págs. 22x16	10,-
701	VV.AA: HISTORIA DEL TEATRO ESPAÑOL (COMEDIANTES, ESCRITORES, CURIOSIDADES ESCÉNICAS). Edt. Montaner y Simón, B. 1924. 1ª Edic. 2 tomos. Tela Edit. 1º 472 págs. y 24 láminas. 2º 422 págs. y 34 láminas, 23x19	25,-
702	VV.AA: NUESTROS DERECHOS FUNDAMENTALES CON HUMOR. Edt. Consejo Gral. de la Abogacía Española. CR 2003, 1ª Edic., 87 págs. Todo ilustrado, infolio	10,-
703	VAVRA, ROBERT: CABALLOS DE LA LUZ (UNA SELECCIÓN DE LOS ESQUINOS MÁS BELLOS DEL MUNDO). Edt. Taschen, Italia 1996, 1ª Edic. castellano, camisa, cartoné edit. 256 págs. Todo ilustrado. Granfolio	5,-

- 704 VELO Y NIETO, GERVASIO: **LA ORDEN DE CABALLEROS DE MONSFRAG** (EXTREMADURA 1173-1221). Edt. Otice, M. 1950, 1ª Edic. 139 págs. y 9 láminas. Dedicado por el autor. 19x13 20,-
- 705 VERDON, TIMOTHY: **BELLEZA E IDENTIDAD. EUROPA Y SUS CATEDRALES**. Edt. Franco María Ricci, Milán 2008, 1ª Edic. castellano, XXII y 424 Págs., todo ilustrado, con 156 imágenes en color fuera de texto y 116 junto al texto, tirada de 970 ejemplares, plena piel edit., 46x34 275,-
- 706 WAIS, FRANCISCO: **HISTORIA DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES**. Edt. Fundación de los Ferrocarriles Españoles, M. 1987, 2 tomos, 1º 326 págs. , 2º 266 págs., ambos ilustrados. 24x16 20,-
- 707 XIMÉNEZ DE SANDOVAL, FELIPE: **HISTORIA DEL COTILLO**. Edt. Guadarrama, M. 1960, 1ª Edic. Camisa, cartoné edit., 309 págs. y 53 fotos en láminas. 22x16 5,-

TOMOS SUELTOS

- 708 ARBIDE, IGNACIO: **LOS MANANTIALES DE LA DIFAMACIÓN JESUÍTICA**. (1ª Serie). Edt. M. Carbonell, B. 1933, 1ª Edic. 376 págs. 20x13 10,-
- 709 BOLETÍN DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE EXCURSIONES. ARTE, ARQUEOLOGÍA E HISTORIA. M. Año XXVIII. 1º Trimestre 1919, 75 págs. más láminas. Infolio 5,-
- 710 ID: AÑO XXVII. III Trimestre, 1919 5,-
- 711 ID. AÑO XXXIV. II Trimestre, 1926 5,-
- 712 ID. AÑO XXXV. III Trimestre, 1927 5,-
- 713 ID. AÑO XXXV. I Trimestre, 1927 5,-
- 714 **BOURGERY** ET CLAUDE BERNARD, ET N. H. JACOB: TRAITÉ COMPLET DE L'ANATOMIE DE L'HOMME COMPRENANT L'ANATOMIE CHIRURGICALE ET LA MÉDICINE OPÉRATOIRE. (TOME SEPTIÈME BIS. SUPLEMENTS PRÉCÉDÉS D'UNE MONOGRAPHIE SUR LE TRAITEMENT DES **MALADIES DE**

	L'UTÉRUS, LES OVAIRES, L'URÉTHRE, LA PROSTATE, CALCULS DE L'URETHRE, LE PREPUCE, LA VESSTE, LE LARYN. PAR LE DOCTEUR DUCUAUSSOY). Edt. L. Guérin, París 1867-71, en rama, 108 págs. y 24 grabados impresionantes, doble folio	600,-
715	CÁNOVAS DEL CASTILLO, ANTONIO: HISTORIA GENERAL DE ESPAÑA (TOMO I). Edt. El Progreso Editorial, M. s/f, pero 1892, 1ª Edic. Tela edit. decorada, 516 págs. y 12 láminas, 25x17. (Tomo concerniente a los pueblos germánicos hasta la ruina de la monarquía visigoda)	30,-
716	ID. TOMO CORRESPONDIENTE A: REYES CRISTIANOS DESDE ALONSO VI HASTA ALFONSO XI EN CASTILLA, ARAGÓN, NAVARRA Y PORTUGAL	30,-
717	CEDILLO, CONDE DE: EL CARDENAL CISNEROS, GOBERNADOR DEL REINO. ESTUDIO HISTÓRICO. TOMO I. Edt. Real Academia, M. 1921, 1ª Edic., intonso, 434 págs. y 5 láminas. 23x15	20,-
718	ESPINOSA, AURELIO M: CUENTOS POPULARES ESPAÑOLES (TOMO II. NOTAS COMPARATIVAS). Edt. C.S.I.C, M. 1947, 1ª Edic. Camisa, tela edit. 511 págs. 25x17	25,-
719	ESTEVE BOTEY, FRANCISCO: EL GRABADO EN LA ILUSTRACIÓN DEL LIBRO (TOMO I. TEXTO). Edt. C.S.I.C, M. 1948, 1ª Edic., intonso, 373 págs. 16x11	5,-
720	FALGAS, VÍCTOR DE /y/ V. SACS: ARTE Y DECORACIÓN EN ESPAÑA (TOMO XI-XII). Edt. V. Casellas Moncancet, B. 1928, tela estampada edit. 2 hojas más 20 págs., más 2 hojas, más 168 láminas. Granfolio	15,-
721	FLORANES, RAFAEL DE: ANTIGUO OBISPADO DE NAVA (TOMO II. CARTA SOBRE LA VIDA DE SAN PRUDENCIO, ESCRITA POR ECHAVARRÍA). Edt. Mateu, M. 1920, intonso, 283 págs. 23x14	20,-
722	GARCÍA CHICO, ESTEBAN: LA COLEGIATA DE MEDINA DEL CAMPO Y OTROS ESTUDIOS (TOMO I). Edt. Andrés Martín, Valladolid 1957, 1ª Edic., 135 págs. y 73 láminas, lomo interior semisuelto, 25x17	10,-

- 723 GARCÍA LOZANO, INMACULADA /y/ M^a DOLORES MORENO BURGOS: HISTORIA GRÁFICA DEL **FERROCARRIL EN ESPAÑA** (TOMO I: DESDE LOS ORÍGENES HASTA 1901). Edt. VV.EE, M. 2008, 1^a Edic. Camisa, tela edit., 206 págs, todo ilustrado, infolio apaisado 40,-
- 724 ID: TOMO II. DESDE 1901 HASTA 1939 40,-
- 725 GONZÁLEZ, JULIO: **ALFONSO IX** (TOMO I). Edt. C.S.I.C, M. 1944, 1^a Edic. 572 págs. más láminas, 25x17 40,-
- 726 **GUTIÉRREZ GAMERO, E**: LA ESPAÑA QUE FUE (CONTINUACIÓN DE MIS PRIMEROS OCHENTA AÑOS). Edt. Fernando Fe, M. s/f, circa 1930, 1^a Edic. 282 págs. total, 19x13 5,-
- 727 (HEMEROTECA) **IBÉRICA. REVISTA ILUSTRADA DEL PROGRESO DE LAS CIENCIAS Y DE SUS APLICACIONES**. 1^a ÉPOCA 1914 A 1930. Tomos del 1 al 35. 2^a ÉPOCA 1945 A 1962. Tomos del 1 al 35. 3^a ÉPOCA 1963 A 1978. Tomos 1 al 15. en total **78 Vol.**, la 1^a y 2^a época en tela edit., la 3^a época en cartoné., cada Vol. lleva aprox. 600 págs., profusamente ilustrados. Tratan todo tipo de ciencias, incluido el tema textil, agricultura, caza, entomología, astronáutica, etc. Con artículos de los mejores autores. Se editaba semanalmente. Faltan los años 1931, 1932, 1933, 1934, 1935, y 1936 de la 1^a época, y de 1979 a 2004 ambos inclusive, infolio, **cada Vol. suelto a:** 15,-
- 728 LA VEGA, VENTURA DE: OBRAS ESCOGIDAS (TOMO 2). Edt. Montaner y Simón, B. 1895, Hol pergamino edit., 379 págs. 24x16 .. 5,-
- 729 LÉVY, MAURICE: LA STATIQUE GRAPHIQUE ET SES APPLICATIONS (ATLAS). Edt. Gauthier-Villards, París 1907, Hol época, 2 hojas y 25 láminas dobles, sellos ant. prop. 24x16 10,-
- 730 LOS NUEVE LIBROS DE LA HISTORIA DE HERÓDOTO DE HALICARNASO (TOMO I). Edt. Luis Navarro, M. 1884, tela edit. 495 págs. 18x12 5,-
- 731 **LE SPECTACLE DE LA NATURE OU ENTRETIENS SUR LES PARTICULARITES DE L' HISTOIRE NATURELLE. SUITE DE LA II PARTIE (TOME TROISIEME)** Edt. Frenes Estienne, París 1756, pasta española época con erosiones, 576 págs. y **33 grabados** casi todos plegados, 17x10 (Pluche) 80,-

732	ID.: SUITE DE LA II PARTIE. TOME TROISIÈME	80,-
733	ID.: TROISIEME PARTIE. TOME QUATRIÈME	80,-
734	ID.: TOME CINQUIÈME	80,-
735	LIFE EN ESPAÑOL. 3 de junio de 1957, con primer reportaje de Gordon Wasson sobre los hongos alucinógenos de México.....	10,-
736	MARIANA , JUAN DE: HISTORIA DE ESPAÑA (TOMO I). Edt. Oficina de Establecimiento Central, M. 1841, edición aumentada por el conde de Toreno, Hol época, IV y 219 págs./ sigue tomo II y tomo III con 216 y 220 págs. 21x15	30,-
737	MEMORIAS DE TYPPOO-ZAIB, SULTÁN DEL MASUR, O VICISITUDES DE LA INDIA EN EL SIGLO XVIII (TOMO I). Edt. Imprenta Real , M. 1800, 1ª Edic. castellano, piel erosionada, XVI y 471 págs. 18x11	100,-
738	MORENO GARRIDO, ANTONIO: EL GRABADO EN GRANADA DURANTE EL SIGLO XVII (TOMO I: LA CALCOGRAFÍA). Edt. Universidad de Granada, 1976, 1ª Edic. 218 págs, profusamente ilustrado, infolio	20,-
739	MURGUÍA, MANUEL: HISTORIA DE GALICIA (TOMO I). Edt. Eugenio Carré, Coruña 1901, 1ª Edic., fatigado, 705 págs. más láminas, falta de contracubierta, 23x16	30,-
740	NIEVA, JOSEF MARÍA DE: DECRETOS DEL REY NUESTRO SEÑOR DON FERNANDO VII (TOMO DECIMOCUARTO). Edt. Imprenta Real, M. 1830, 1ª Edic., pasta española época, XXI y 359 págs. más XVIII págs. 21x15	30,-
741	OTAMENDI, MINER /y/ VV.AA: MADRID Y SUS CALLES (TOMO 1º). Edt. S.A.E.G.E, M. 1961, 1ª Edic. Tela Edit, 449 págs., ilustrado, 25x18	5,-
742	PADEY, BENOIT: TRAITE COMPLET DES SECRETS DE LA BAGUETTE ET DU PENDULE DES SOURCIERS (TOME PREMIER: SOURCES, MINERAIS, MÉTÉOROLOGIE). Edt. Librairie Centrale des Sciences, París 1927, cartoné, sellos ant. prop. 2 hojas y 450 págs., ilustrado, 25x16	10,-

- 743 **PLANCHES POUR LE TROISIEME VOLUME DU COURS D'ARCHITECTURE. QUI CONTIENT LES LEÇONS DONNÉS EN 1750, & LES ANNÉES SUIVANTES, PAR J. F. BLONDEL.** Edt. Desaint, París 1773, pasta valenciana época, 2 hojas y **51 grabados**, muchos de ellos grandes y plegados, 21x13 250,-
- 744 **RISCO, MANUEL: ESPAÑA SAGRADA (TOMO XXXI). CONTIENE LAS MEMORIAS DE LOS VARONES ILUSTRES CESARAUGUSTANOS.** Edt. R. A. de la Historia, M. 1859, 23 y 551 págs., inonso, 24x17 20,-
- 745 **ID. TOMO XXXII. Correspondiente a: LA VASCONIA, TRATADO PRELIMINAR A LAS SANTAS IGLESIAS DE LA CALAHORRA Y DE PAMPLONA** 20,-
- 746 **RIVERA, JUAN FRANCISCO: LA PERSECUCIÓN RELIGIOSA EN LA DÓCESIS DE TOLEDO. 1936-1939. (TOMO I. SEGUNDA EDICIÓN CORREGIDA).** Edt. Boletín Oficial Eclesiástico del Arzobispado, Toledo 1958, 23 y 403 págs, profusamente ilustrado. 21x15 5,-
- 747 **ID. TOMO 2º** 5,-
- 748 **ROTONDO, ANTONIO: HISTORIA ILUSTRADA DE LA GUERRA DE ÁFRICA EN 1859 Y 1860 (TOMO 1º).** Edt. J. Sierra Ponzano, M. 1859, 2ª Edic. Hol época, XIII y 731 págs. más 12 litografías, 23x16 100,-
- 749 **SAAVEDRA MÉNDEZ, JORGE: ENCICLOPEDIA GRÁFICA DE LA CERÁMICA (TOMO I. EUROPA Y ASIA).** Edt. Centurión, Bs As 1947, 1ª Edic. Tela Edit. 635 págs. y 39 láminas en viñeta, todo ilustrado, infolio 20,-
- 750 **SANZ, FERNANDO F. /y/ GUSTAVO REDER: HISTORIA DE LA TRACCIÓN VAPOR EN ESPAÑA. TOMO IV. CORRESPONDENTE A "LOCOMOTORAS DE LA COMPAÑÍA DEL OESTE".** Edt. Rev. Profesionales, M. 2011, 1ª Edic. Camisa, cartoné edit. 248 págs. Todo ilustrado, infolio 5,-
- 751 **SÁEZ DOMINGO, AGUSTÍN: PROCESOS CÉLEBRES. CRÓNICAS DE TRIBUNALES ESPAÑOLES. CUADERNO IX. Correspondiente a: PROCESOS DEL SALAR Y LA MANO NEGRA / ASESINATO EN BÉJAR / MENCHEN, etc.** Edt. Rev. de Legislación, M. 1884, 1ª Edic., 311 págs, cubierta reforzada, 23x15. 5,-

752	SANZ GARCÍA, JOSÉ MARÍA: MADRID ES ASÍ (TOMO I correspondiente a CIEN MONUMENTOS CALLEJEROS . Edt. Servicio Comercial del Libro, M. s/f, circa 1956, 1ª Edic. Hol en tela y cartoné, cons. cub. orig. 2 hojas más 9 págs., más 100 fotos en láminas / sigue Tomo II con 2 hojas más 26 págs., más 102 fotos en láminas, tema: Iglesias y conventos madrileños. 22x14	15,-
753	TRONCOSO, JUAN: GLORIAS Y TRIUNFOS DE LA IGLESIA DE ESPAÑA (O SEAN ELOGIOS HISTÓRICOS PANEGÍRICOS DE LOS MÁS CÉLEBRES SANTOS...). Tomo I. Edt. Higinio Reneses, M. 1862, edición corregida y reformada, intonso, 39 y 444 págs. 22x16	40,-
754	ID. TOMO II	40,-
755	ID. TOMO III	40,-
756	VALDÉS, NICOLÁS: MANUAL DEL INGENIERO (TOMO CORRESPONDIENTE AL ATLAS) Edt. J. Dumaine, París 1859, Hol. época, 4 hojas y 103 grabados , de los cuales 3 son plegados, 34x26 (Palau 347637)	180,-
757	VV.AA: INVENTARIO ARTÍSTICO DE LOGROÑO Y SU PROVINCIA (TOMO I ÁBALOS-CELLORIGO). Edt. Ministerio de Educación y Ciencia, M. 1975, 1ª Edic., tela edit. 322 págs y 198 láminas. 18x12	20,-
758	ID. TOMO II (CENICERO-MONTALBO EN CAMEROS)	20,-
759	VV.AA: HISTORIA DE VALLADOLID (TOMO III correspondiente a: VALLADOLID, CORAZÓN DEL MUNDO HISPÁNICO. SIGLO XVI). Edt. Ateneo de Valladolid, Va 1981, 1ª Edic. 301 págs. Ilustrado. 21x16	5,-
760	VERDIER, DU: ABBREGE DE L'HISTOIRE DES TURCS . TOME TROISIEME. Edt. Jean Brvysset, Lyon, 1681, piel época erosionada, 1 grabado , más 10 h., más 588 págs., leve óxido, 15x9	220,-
761	VICETTO, BENITO: HISTORIA DE GALICIA (TOMO II). Edt. Alvarellos, Lugo 1979, según la edición de 1866, 322 págs. 19x12 ..	5,-
762	ID. TOMO III	5,-
763	ID. TOMO IV	5,-
764	ID. TOMO V	5,-

765	ID. TOMO VI	5,-
766	ID. TOMO VII	5,-
767	VIES DES PERES, DES MARTYRS, ET DES AUTRES PRINCIPAUX SAINTS (TOME I) A VILLEFRANCHE DE ROUERGUE. Edt. Pierre Vedeichie, París 1763, pasta española época algo erosionada, 30 págs. más 9 hojas, más 725 págs., más 1 grabado, 20x12	55,-
768	ID. TOME II	55,-
769	ID. TOME II - 2 (3)	55,-
770	ID. TOME IV	55,-
771	ID. TOME V	55,-
772	ID. TOME VI	55,-
773	ID. TOME VIII	55,-
774	ID. TOME IX	55,-
775	ID. TOME X	55,-
776	WOUTERS, F. MARTINO: DILUCIDATIONS SELECTARUM SACRAE SCRIPTURAE QUAESTIONUM (TOMUS SECUNDUS). Edt. Joannem Manfre, Patavii 1778, pergamino época, grabado con ave fénix y sol en portada. 14 y 615. 25x18	45,-

CIENCIAS - INGENIERÍA - MAQUINARIA – TECNOLOGÍA

777	CALLON, M. J.: COURS PROFESSÉS A L' ECOLE DES MINES DE PARIS. DEUXIEME PARTIE " COURS D' EXPLOITATION DES MINES " Edt. Dunod, París 1874, 4 tomos , Hol. pergamino época, 1º XII y 499 págs., 2º VIII y 608 págs., 3º Atlas, 2 hojas y 40 litografías a doble hoja , 4º Atlas, 2 hojas y 54 litografías a doble hoja , los tomos de texto tienen sellos ant. prop., Texto 23x16, Atlas infolio	150,-
-----	--	-------	-------

778	EHEGARAY, JOSÉ: TEORÍAS MODERNAS DE LA FÍSICA. UNIDAD DE LAS FUERZAS MATERIALES (COLECCIÓN DE ARTÍCULOS). Edt. J. Gaspar, M. 1883, 2 tomos , Hol época, 1º 250 págs., 2º 239 págs. 18x12	20,-
779	FABRÉ, JORGE /y/ NOEL CLARASÓ: LOS PÁJAROS DE NUESTROS JARDINES. Edt. Argos, B. 1953, 1ª Edic. 142 págs. y 37 láminas. 24x16	5,-
780	FLAMMARIÓN, CAMILO: LA ATMÓSFERA (LOS GRANDES FENÓMENOS DE LA NATURALEZA). Edt. Montaner y Simón, B. 1902, 1ª Edic. castellano, Hol pergamino edit, estampada, 2 tomos , 1º 368 págs., 2º 363 págs., obra ilustrada. 24x16	25,-
781	MURUA Y VALERDI, AGUSTÍN: CUESTIONES DE QUÍMICA BIOLÓGICA. Edt. V. Vela y López, M. 1898, 1ª Edic., tela edit. 328 págs. 24x16	15,-
782	OBSERVACIONES DIRIGIDAS A AVERIGUAR LAS MEDIDAS Y PESOS CORRIENTES, O IMAGINARIAS, QUE ESTÁN EN USO EN LAS DIFERENTES PROVINCIAS DE ESPAÑA, É ISLAS ADYACENTES. S/E, pero R. A. de CC. Físicas y Naturales, S/F circa 1800, 1ª Edic., 19 págs., 21x15.	45,-
783	PÁJAROS. Edt. Tikal, M. s/f, circa 2000, cartoné edit. / CD y 287 págs, todo ilustrado (conde Buffon). 2018	5,-
784	VV.AA: WILD BIRDS OF AMERICA (THE ART OF BASIL EDE). Edt. VV.EE, Milán 1991. Camisa, tela edit., 125 págs., todo ilustrado. Granfolio	10,-

CÓMICS - CUENTOS - INFANTIL – PEDAGOGÍA

785	CALLEJA: LIBRO DE CUENTOS. Edt. Saturnino Calleja, M. 1933, 1ª Edic. Tela edit., 285 págs, todo ilustrado por Penagos . 23x15	30,-
786	FRUTOS CORTES, EUGENIO: CONVIVENCIA HUMANA. Edt. Doncel, M. 1968. Cartoné edit., 214 págs. total, profusamente ilustrado. 24c17	5,-

787	LARREA PALACIOS, ARCADIO: EL FOLKLORE Y LA ESCUELA (ENSAYO DE UNA DIDÁCTICA FOLKLÓRICA). Edt. C.S.I.C, M. 1958, 1ª Edic., 184 págs. 21x16	20,-
788	(CÓMIC) LEGENDS (OSTRANDER. WEIN. BYRNE. KESEL) Edt. Zinco, B. 1987, 6 cómic , colección completa, 34 págs. por unidad, todo ilustrado, 25x17	5,-
789	(CÓMIC) MOORCOCK'S, MICHAEL: HAWKMOON. Edt. Tebeos S. A., B. 1988, 1ª Edic. castellano, Nº 1 al 13 , 28 págs. por cómic, todo ilustrado, 26x17	10,-
790	1942,(CÓMIC) TERMINATOR . Edt. Norma, B. 1990. Números 1 al 4. Colección completa	15,-
791	(PUZZLE) UN TESORO PIRATA DEL SIGLO XIX PUEDE ESTAR ENTERRADO EN ESPAÑA. Edt. Orbucan, Ron Añejo, Puerto Rico S/F, principio S. XXI, 15x10	5,-

FACSIMIL DE LOS CUENTOS MINIATURA DE CALLEJA. ESTUCHES EDITORIALES CON 12 CUENTOS CADA UNO, CON 16 PÁGS. CADA UNO MÁS CUBIERTAS. EDT. RBA, B. S/F INICIO SIGLO XXI

792	CUENTOS DE ÁNGELES Y DIABLOS	5,-
793	CUENTOS DE ANTAÑO	5,-
794	CUENTOS FANTÁSTICOS	5,-
795	CUENTOS DE PRINCIPES Y PRINCESAS	5,-
796	CUENTOS PARA SOÑAR	5,-
797	CUENTOS SORPRENDENTES	5,-

**EDITORIAL ARALUCE. LAS OBRAS MAESTRAS AL ALCANCE DE
LOS NIÑOS**

798	AVENTURAS DE DON QUIJOTE/ POR MIGUEL DE CERVANTES SAAVEDRA (1ª PARTE). Edt. Araluce, B. 1914, tela edit. con viñeta, 151 págs. y 8 láminas. 15x12	5,-
799	ID. 2ª PARTE	5,-
800	LAS AVENTURAS DE TELÉMACO, DE M. DE FENELÓN ADAPTADAS A LAS INTELIGENCIAS INFANTILES DE JOSÉ BAEZA, ILUSTRADO POR J. RAPSOMANIKIS	5,-
801	BENJAMIN FRANKLIN (OBRERO POLÍTICO, ESCRITOR, INVENTOR). ILUSTRADO POR J. RAPSOMANIKIS	5,-
802	MIGUEL DE CERVANTES. SU VIDA GLORIOSA. ILUSTRADO POR ALBERT	5,-
803	CUENTOS DE LA ALHAMBRA ILUSTRADO POR S. TUSELL, SIN VIÑETA	5,-
804	CUENTOS DE HOFFMAN, ILUSTRADO POR J. SEGRELLES. Lomo interior despegado	5,-
805	EL CÁNTICO DE NAVIDAD, DE CARLOS DICKENS, ILUSTRADO POR J. SEGRELLES. Falto de viñeta	5,-
806	EL PARAÍSO PERDIDO, DE JUAN MILTON, ILUSTRADO POR JOSÉ SEGRELLES . Falto de viñeta	5,-
807	FÁBULAS DE ESOP, ILUSTRADO POR A. SALÓ	5,-
808	FÁBULAS DE SAMANIEGO , ILUSTRADO POR L. ÁLVAREZ.....	5,-
809	FRAY LUIS DE LEÓN , SU ACCIDENTADA E INTERESANTE VIDA, ILUSTRADO POR J. SEGRELLES	5,-
810	HAZAÑAS DEL CID CAMPEADOR , ILUSTRADO POR JOSÉ SEGRELLES	5,-
811	HERNÁN CORTÉS. HISTORIA DE LA CONQUISTA DE MÉJICO, POR ANTONIO DE SOLÍS, ILUSTRADO POR D'IVORI	5,-
812	HISTORIAS DE CHAUCER. CUENTOS DE CANTERBURY, ILUSTRADO POR W. HEATH ROBINSON . Falto de viñeta	5,-

813	HISTORIAS DE DANTE. DIVINA COMEDIA, ILUSTRADO POR R.T. ROSE . Falto de viñeta	5,-
814	HISTORIAS DE ESQUILO, ILUSTRADO POR ENRIQUE OCHOA . Falto de viñeta	5,-
815	HISTORIAS DE LORD BYRON, ILUSTRADO POR J. RAPSOMANIKIS. Falto de viñeta	5,-
816	HISTORIAS DE MOLIÈRE, ILUSTRADO POR ALBERT	5,-
817	HISTORIAS DE SCHILLER, ILUSTRADO POR ED HABELSBERGER . Falto de viñeta	5,-
818	HISTORIAS DE SHAKESPEARE, ILUSTRADO POR N.M. PRINCE Y OTROS. Falto de viñeta	5,-
819	HISTORIAS DE TILL EULENSPIEGEL, ILUSTRADO POR L. ÁLVAREZ. Falto de viñeta	5,-
820	HISTORIAS DE WAGNER, ILUSTRADO POR BYAM SHAW	5,-
821	ISABEL LA CATÓLICA, SU VIDA, SUS GRANDES OBRAS. ILUSTRADO POR ALBERT	5,-
822	IVANHOE, DE WALTER SCOTT, ILUSTRADO POR MAURICE GREIFFENHAGEN . Falto de viñeta	5,-
823	LA AURAUCA, DE ALONSO DE ERCILLA Y ZÚÑIGA, ILUSTRADO POR ALBERT . Falto de viñeta	5,-
824	LA CABAÑA DEL TÍO TOMÁS, DE E.B. STONE, ILUSTRADO POR JOSÉ SEGRELLES	5,-
825	LA CANCIÓN DE ROLANDO. Toullot . Falto de viñeta	5,-
826	LA GITANILLA /y/ EL AMANTE LIBERAL, DE MIGUEL DE CERVANTES, ILUSTRADO POR J. SEGRELLES. Falto de viñeta ..	5,-
827	LA ILÍADA O EL SITIO DE TROYA, ILUSTRADO POR JOSÉ SEGRELLES	5,-
828	LA INFANTINA DE FRANCIA. CUENTOS DEL ROMANCERO, ILUSTRADO POR JOSÉ SEGRELLES. Falto de viñeta	5,-
829	LA ODISEA, DE HOMERO, ILUSTRADO POR JOSÉ SEGRELLES	5,-
830	LOS HÉROES DE CHARLES KINGSLEY, ILUSTRADO POR ROSE LE QUESNE	5,-

831	LAS LUSIADAS, DE LUIS DE CAMOENS, ILUSTRADO POR J. SEGRELLES	5,-
832	MÁS MIL Y UNA NOCHES, ILUSTRADO POR ALBERT	5,-
833	MÁS HISTORIAS DE SHAKESPEARE, ILUSTRADO POR M. PRINCE Y OTROS	5,-
834	LOS VIAJES DE GULLIVER A LILIPUT Y BRODIGNAC, ILUSTRADO POR A. DE LA PORTILLA . Falto de viñeta	5,-

ÁLBUMES DE CROMOS

835	ALADDÍN. Edt. Panini, Gerona, S/F, circa 1990. 32 págs. con 189 cromos	5,-
836	LA BELLA Y LA BESTIA. Edt. Panini, Gerona, S/F, circa 1990. Ilustrado con Stick & Stack, 8 hojas	5,-
837	LAS BELLEZAS DE CASTILLA (REGIÓN LEONESA: LEÓN, ASTORGA, PONFERRADA, SAHAGÚN, VALENCIA DE DON JUAN, LA BAÑEZA, MONTAÑAS LEONESAS, ZAMORA, TORO, COSTUMBRES Y TRADICIÓN. PUEBLA DE SANABRIA, POBLACIONES DE LA PROVINCIA, SALAMANCA, CIUDAD RODRIGO, LA ALBERCA Y CANDELARIO, LAS BATUECAS Y LAS HURDES, BÉJAR Y LOS ARRIBES DEL DUERO, VALLADOLID, CASTILLOS, MEDINA DE RIOSECO Y PEÑAFIEL, MEDINA DEL CAMPO, OLMEDO Y TORDESILLAS, PALENCIA, AGUILAR DE CAMPOÓ, ETC). Edt. Juan Gil Cañellas, Oviedo s/f, pero 1936, 2 hojas, más 30 hojas con 60 series, conteniendo 473 cromos , fotografías, completo (Raro)	150,-
838	240 VISTAS DE ALEMANIA . Edt. Tómbola Diocesana de la Vivienda, M. s/f, circa 1960, 8 hojas y cubierta, 240 cromos, completo	10,-
839	ID: 240 VISTAS DE AUSTRIA	10,-
840	ID: 240 VISTAS DE BÉLGICA	10,-
841	ID: 240 VISTAS DE ESPAÑA	15,-

842	ID: 240 VISTAS DE ESTADOS UNIDOS	10,-
843	ID: 240 VISTAS DE FRANCIA	10,-
844	ID: 240 VISTAS DE ITALIA	15,-
845	ID: 240 VISTAS DE SUIZA E ITALIA (2ª PARTE)	15,-
846	ID: 120 CROMOS DE TIERRA SANTA	20,-

POSTALES

847	BARCELONA. A.T.V.- 13, B/N, SALÓN DE S. JUAN, MONUMENTO A RIUS Y TAULET. Circa 1930.	5,-
848	(CAÑÓN) BRÜSSEL. ÖESTERREICHSCHE KANONEN IN DER CASERNE D'ARTILLERIE. S/L, S/F, 1ª Guerra Mundial, B/N	5,-
849	CARTAGENA (MURCIA) ESCOMBRERAS, CENTRAL TÉRMICA. Edt. García Garrabella, Z. S/F, circa 1950, B/N	5,-
850	CARTAGENA (MURCIA) LA PESCADERÍA. Edt. García Garrabella, Z. S/F, circa 1950, B/N	5,-
851	COLECCIÓN DE 12 POSTALES DE LA ISLA CANARIA DE LA PALMA (TRAJES REGIONALES) Edt. Islas, Sta. Cruz de Tenerife 1965	10,-
852	COLECCIÓN LA SAGRADA ESCRITURA EN CUADROS. 12 postales en colores según dibujos originales de Roberto Leinweber. Nuevo testamento (la pasión de Nuestro Señor) S/F, circa 1920	10,-
853	CONCHA GARCÍA (SEVILLA) Edt. Unión Postale Universelle, S/L, B/N, Bordada, escrita, circa 1920	5,-
854	ELVIS PRESLEY, COLOR. Edt. Bergas, B. S/F, circa 1960	5,-
855	(FERROCARRIL) FÊTES D'INAUGURATION DU TUNEL DU SIMPLON Á BRIGUE, B/N, S/F, época, Suiza	5,-

856	GLION. MONTREUX, CLARENS, VEVEY, ETC. vus de Caux. B/N, circa 1910	5,-
857	ARABE DE JERUSALEM, B/N, circa 1940	5,-
858	ARGENTINA. IGLESIA PARROQUIAL. ALTA GRACIA. Edt. La Sudamericana, Garay 1901, sepia	5,-
859	LAGO MAGGIORE. SOLA BELLA, MADRE E PALLANZA, B/N, circa 1900	5,-
860	LÉRIDA. CARCEL MODELO. Sepia, Edt. Sol y Benet, leve mancha, circa 1900	15,-
861	LÉRIDA. A. T. V. 759. JARDINES DE LOS CAMPOS ELÍSEOS. ENTRADA PRINCIPAL. B/N. Edt. Ángel Toldrá Viazo, B. S/F, circa 1910	5,-
862	LÉRIDA. A. T. V. 1951. Puente del F. C. del Norte B/N, circa 1920 ..	5,-
863	LÉRIDA. A. T. V. 752. Fachada de la Catedral, B/N, circa 1920.....	5,-
864	(GRUPO DE ROCK) LOS CANARIOS, COLOR. Edt. Bergas, B. S/F, circa 1967	5,-
865	LOS PIRINEOS. 372. VALLE DE ARÁN. Gauzach y Cazau, B/N, circa 1920	5,-
866	LES PYRÉNÉES. 1ª SERIE. 543. ENVIRONS DE LUCHON. Massif des Posets, circa 1920	5,-
867	LOS PIRINEOS. 407. VALLE DE ARAN, SALARDU, ETC. B/N, circa 1920	5,-
868	LOTE DE 106 POSTALES DE ARGENTINA. Antigüedad media, 80 años	90,-
869	LOTE DE 197 POSTALES ESPAÑOLAS (1900 - 1970).....	90,-
870	LOTE DE 25 POSTALES ESPAÑOLAS, LA MAYORÍA CON MOVIMIENTO HUMANO, B/N SIN CIRCULAR. 100 años de antigüedad aprox. No escritas	45,-
871	LOTE DE 146 POSTALES EXTRANJERAS (1920 - 1970)	120,-
872	LOTE DE 6 POSTALES DE ROMA. B/N, circa 1930, sin circular	5,-
873	LOTE DE 45 POSTALES DE NEW YORK. Años 90, algunas repetidas	5,-

874	LOTE DE 53 POSTALES EN SEPIA ADHERIDAS EN ALBUM. Todas de Santander , artísticas	5,-
875	(MINA) MACHINE PERFORATRICE BRANDT. B/N. Edt. Ruggeri Giovanni. circa 1920	5,-
876	MÁLAGA . EL PUERTO Y LA FAROLA, B/N. Edt. Thomas, B. S/F, circa 1930	5,-
877	MÁLAGA. B/N. BELLA-VISTA. Circa 1910	5,-
878	MÁLAGA. B/N. C/ MARQUÉS DE LARIOS. Circa 1910	5,-
879	NAPOLI. AZUL. GRADONI DI CHIAIA. Circa 1920	5,-
880	PAMPLONA . B/N. Nº17. ENCIERRO DE LOS TOROS. Circa 1950. Escrita y circulada	5,-
881	PONS . RIBERAS DEL SEGRE (49. JOSÉ CLAVEROL. SEU DE URGEL). B/N, circa 1910 (rosa)	5,-
882	POSTAL PUBLICITARIA, ALEMANA, COLOR. Circa 1940	5,-
883	POSTAL PUBLICITARIA, RUSIA, MARRÓN. Circa 1940	5,-
884	PUERTOLLANO . MINA ARGÜELLES - LAS CRIBAS. B/N, circa 1930 (muy rara).	15,-
885	RECORDAÇÃO DO LUSO E BUSSACO. ALBUM 10 POSTALES, B/N. Edt. José Tavares, Luso S/F, circa 1930	5,-
886	RIBERAS DEL SEGRE. BALAGUER. 53. Edt. José Claverol, Seo de Urgel, B/N, circa 1900	5,-
887	SAN SEBASTIÁN . B/N. 188. PLAYA Y BALNEARIO DE LA PERLA. Edt. G. C. Galarza. Circa 1900	5,-
888	SEAN FLYNN (EN "EL HIJO DEL CAPITÁN BLOOD") B/N, escrita .	5,-
889	SEVILLA . CALLE TÍPICA DEL BARRIO SANTA CRUZ. B/N. Circa 1930	5,-
890	SORT , Y SA MONTANYA COLLECCIO PALLANESA Nº 25 CLIXE DE R. CASAMADA, B/N., circa 1920 (rara)	10,-
891	SORT. VISTA DEL CORVO. B/N. Circa 1910, con falta	5,-
892	SOUVENIR DES BUISSONNETS. LISIEUX. ALBUM ORIGINAL CON 15 POSTALES EN SEPIA. S/F, circa 1920	5,-
893	STEFANIA SANDRELLI , NEL FILM "LA BELLA DI LODI". Edt. Vera, Italia, S/F, todo en B/N	5,-

894	ID. CUERPO ENTERO	5,-
895	TREMP (RAMBLA) B/N. A. T. V. 2071. circa 1930	5,-
896	VIELLA . VISTA GENERAL. 89. 1ª Serie Los Pirineos. B/N.....	5,-

BARAJAS - NAIPES

897	BARAJA BRIDGE SIZE, 52 NAIPES. HOLIDAY. The Jolly Joker. Orient.	5,-
898	BARAJA DE PÓKER. Edt. B.P. Grimaud, París S/F, circa 1935, usada, 53 naipes.	5,-

GRABADOS

(SE PUEDEN VER EN www.librosmadrid.com)

899	OLIETE, MARTÍN: EL BIBLIÓFILO . Aguafuerte ejecutado sobre papel de 250 gr/m2, Edición de 500 ejemplares firmados y numerados a mano por el artista, 25x18	90,-
900	ID: LA FERIA . (DEL LIBRO). Aguafuerte	90,-
901	ID: EL GRABADO . Aguafuerte	90,-
902	ID: LA ENCUADERNACIÓN . Aguafuerte	90,-
903	MARECHAL , FRANÇOIS: LA IMPRENTA (Xilografía en 4 planchas)	90,-
904	UNDABEITIA , RAMIRO: EL REEMBOLSO (BODEGÓN CON PAQUETE POSTAL CON LIBROS) Aguafuerte a la manera negra ..	90,-
905	ID: LA HEMEROTECA	90,-
906	PERELLÓN , CELEDONIO: LAS MUSAS (AGUAFUERTE)	90,-

907	PERELLÓN, JORGE: EL CATÁLOGO (DE LIBRERÍA) Aguafuerte a la manera negra.	90,-
908	ID: EL SALÓN (DEL LIBRO) Aguafuerte	90,-
909	ID: EL EX-LIBRIS. Aguafuerte a la manera negra	90,-
910	ID: EL CÓMIC. Aguafuerte a la manera negra	90,-
911	ID: EL MARCAPÁGINAS. Aguafuerte	90,-
912	ID: EL CARTEL. Aguafuerte a la manera negra	90,-
913	ID: LA TERTULIA. Aguafuerte	90,-
914	ID: LAS POSTALES. Aguafuerte-aguamarina	90,-
915	ID: LA BIBLIOTECA NACIONAL. Aguafuerte-aguatinta-mezzotinta..	90,-
916	ID: LA CARTOGRAFÍA. Aguafuerte	90,-
917	ID: LOS NAIPES. Aguafuerte	90,-
918	ID: LA EMBLEMÁTICA. Aguafuerte	90,-
919	CASAS HIERRO, MARIANO: EL PAPEL. Aguafuerte- aguatinta.....	90,-
920	PERELLÓN, JORGE: EL AMANUENSE. Manera negra-aguafuerte	90,-
921	ID.: EL RASTRO. Aguafuerte- manera negra.	90,-
922	ARRIBAS, VENANCIO: LIBROS MADRID. Aguafuerte.	90,-
923	PERELLÓN, JORGE: LOS DOCUMENTOS MANUSCRITOS. AGUAFUERTE	90,-
924	PERELLÓN, JORGE: LOS RECORTABLES. AGUAFUERTE	90,-

LIBROS DE FONDO

925	(FACSIMIL) CABRERA NÚÑEZ DE GUZMÁN, MELCHOR DE: DISCURSO LEGAL HISTÓRICO Y POLÍTICO EN PRUEBA DEL ORIGEN, PROGRESOS, UTILIDAD, NOBLEZA Y EXCELENCIAS DEL ARTE DE LA IMPRENTA. Edt. VV. EE., M. 1993, según la Edic. de 1675, 86 págs. y 1 folleto adjunto con 15 págs. de introducción de Amalia Sarriá Rueda, Edic. limitada, buen papel. Granfolio	20,-
-----	---	------

- 926 (FACSIMIL) ESTEBAN DEL OLMO, ANTONIO: **LA TIPOGRAFÍA Y LOS TIPOGRAFOS**. Edt. Libris, M. 1991, 127 págs., ilustrado, 23x16 5,-
- 927 GARCÍA MORALES, JUSTO: ETAPAS Y SITUACIÓN ACTUAL DE LA BIBLIOGRAFÍA. Edt. Dirección Gral. de Archivos y Bibliotecas, M. 1958, 27 págs., 21x13 5,-
- 928 GARCÍA MORALES, JUSTO: VICENTE MEDINA Y EL OTRO 98. Edt. Soler, Valencia 1964, Edic. única, 39 Pág., 19x13 5,-
- 929 GARCÍA RUESCAS, FRANCISCO: **HISTORIA DE LA PUBLICIDAD Y DEL ARTE COMERCIAL EN ESPAÑA** (Desde tiempos remotos al final del siglo XX). Edt. Arus, M. 2000, 1ª Edic., cartoné edit., 254 págs., profusamente ilustrado, 24x17 (Fundamental) 35,-
- 930 GARCÍA RUESCAS, FRANCISCO: TÉCNICAS DE ECONOMÍA Y PUBLICIDAD. Edt. Nacional, M. 1969, 1ª Edic., tela edit., 479 págs. y 1 estado plegado y 48 láminas, 24x16 10,-
- 931 MADRID, J. MIGUEL: PANEGÍRICO A LA REVISTA NOTICIAS BIBLIOGRÁFICAS (Apuntes para una historia sobre las revistas bibliográficas españolas). Edt. Noticias Bibliográficas, M. 1996, Edic. única, 37 págs., ilustrado, 21x15 30,-
- 932 MORAL SANDOVAL, ENRIQUE: ALGUNAS NOTICIAS SOBRE EL IMPRESOR ARAGONÉS **JOAQUÍN IBARRA Y MARÍN**. Edt. Libris, M. 1995, 1ª Edic., 112 págs., 24x16 (Fundamental)..... 5,-
- 933 NARDIZ, FRANCISCO: FIGURAS. Edt. Librería Moderna, Santander, 1931, 1ª Edic., 123 págs. y 6 láminas, 16x11 5,-
- 934 **NOVOA SANTOS, R.:** LA INMORTALIDAD Y LOS ORIGENES DEL SEXO. M. 1931, 1ª Edic., 189 Pág., 19x12 5,-
- 935 **PÉREZ DE CASTRO, JOSÉ LUIS:** DISCURSO DE ACEPTACIÓN DE NOMBRAMIENTO DE "BIBLIÓFILO PREDILECTO" A DON..., DISCURSO DE PRESENTACIÓN A CARGO DE D. MIGUEL MADRID. Edt. Libris, Va. 2000, Edic. única de 300 ejemplares, 43 págs., intonso, 17x11 20,-
- 936 RUIZ LASALA, INOCENCIO: PRINCIPIO Y FIN DE UNA LIBRERÍA (1941-1995). Edt. Arpirelieve, Zaragoza 1995, 1ª Edic., 32 págs., ilustrado, 24x16 (Interesante) 10,-

- 937 SÁNCHEZ VIGIL, JUAN MIGUEL: LA ESFERA (ILUSTRACIÓN MUNDIAL. 1914-1931). Edt. Libris, Madrid, 2003, 1ª Edic., 373 págs., ilustrado, 23x16 5,-
- 938 (BIBLIOGRAFÍA) SANTIAGO MULAS, VICENTE DE: **LA NOVELA CRIMINAL ESPAÑOLA ENTRE 1939 Y 1975**. Edt. Libris, M. 1997, 1ª Edic., 378 págs., 23x16 5,-
- 939 **TARANCÓN FANDOS**, MANUEL: DISCURSO DE ACEPTACIÓN DE NOMBRAMIENTO DE “BIBLIÓFILO PREDILECTO” A DON..., DISCURSO DE PRESENTACIÓN A CARGO DE D. J. MIGUEL MADRID. Edt. Libris, Valencia 1998, Edic. única de 350 ejemplares, 37 págs., intonso, 17x11 5,-
- 940 VÁRELA HERVIAS, EULOGIO: **CASA DE LA VILLA DE MADRID**. Edt. Ayuntamiento de Madrid, M. 1951, Edic. única, prólogo de José Moreno Torres, 52 págs. más 49 láminas, más 2 estados, 28x20 5,-
- 941 VV. AA.: ENCUADERNACIONES EN LA BIBLIOTECA COMPLUTENSE Edt. U.C.M., M.2005, 1ª Edic., 206 págs., ilustrado, infolio 5,-
- 942 VV. AA.: TRABAJOS DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE BIBLIOGRAFÍA (II). M. Edt. A.E.B, 1998. Edición Única. Estado excelente. 531 págs. 24 x 16. 10,-
- 943 YEYES ANDRÉS, JUAN ANTONIO: **LA ESPAÑA MODERNA** (CATÁLOGO DE LA EDITORIAL. ÍNDICE DE LAS REVISTAS). Edt. Libris, M. 2002, 1ª Edic., 439 págs., 23x16 5,-

ÍNDICE

HISTORIA DE ESPAÑA	del 1 al 21
GUERRA CIVIL.....	del 22 al 37
DOCUMENTOS - LEGAJOS - MANUSCRITOS	del 38 al 81
HISTORIA UNIVERSAL	del 82 al 85
LOCAL - REGIONAL - TOPONIMIA	del 86 al 109
MAPAS REGIONALES DE ESPAÑA	110
MADRID.....	del 111 al 146
ARQUEOLOGÍA - ANTROPOLOGÍA.....	del 147 al 182
VIAJES - GEOGRAFÍA.....	del 183 al 192
CIENCIAS OCULTAS - ESOTERISMO.....	del 193 al 197

CINE – FOTO	del 198 al 216
ERÓTICA	del 217 al 223
REVISTAS ERÓTICAS.....	del 224 al 227
LITERATURA ESPAÑOLA	del 228 al 250
LITERATURA EXTRANJERA	del 251 al 265
POESÍA.....	del 266 al 285
CRISOLINES DE AGUILAR	del 286 al 337
ENSAYO LITERARIO-FILOLOGÍA	del 338 al 366
ENSAYO-FILOSOFÍA-POLÍTICA.....	del 367 al 392
CRISTIANISMO (FILOSÓFICO E HISTÓRICO)	del 393 al 422
DERECHO-JURISPRUDENCIA	del 423 al 427
BANCA-ECONOMÍA-CONTABILIDAD-PUBLICIDAD	del 428 al 435
AGRICULTURA-BOTÁNICA-GANADERÍA.....	del 436 al 443
FARMACIA-MEDICINA-PSIQUIATRÍA.....	del 444 al 449
ARQUITECTURA-CONSTRUCCIÓN-DECORACIÓN	del 450 al 457
EX - LIBRIS-GRABADO.....	del 458 al 475
BELLAS ARTES-OFICIOS ARTÍSTICOS	del 476 al 535
DIBUJOS ORIGINALES.....	del 536 al 558
CARTELES DE ALBERTO CORAZÓN	del 559 al 560
MINIADOS-MINIATURAS.....	del 561 al 567

ENCUADERNACIÓN-CURTIDOS-RESTAURACIÓN.....	del 568 al 575
BIBLIOFILIA-BIBLIOGRAFÍA-BIBLIOLOGÍA	del 576 al 605
COLECCIONISMOS	del 606 al 633
HABILITACIONES- CROMOLITOGRAFÍAS EN COLORES.....	634
JOYERÍA - RELOJERÍA.....	del 635 al 639
TAUROMAQUIA	del 640 al 644
GASTRONOMÍA - VINOS.....	del 645 al 650
CAZA	del 651 al 654
MODA - TEXTILES	del 655 al 669
MÚSICA	del 670 al 677
VARIA	del 678 al 707
TOMOS SUELTOS	del 708 al 776
CIENCIAS-INGENIERÍA-MAQUINARIA-TECNOLOGÍA	del 777 al 784
CÓMICS-CUENTOS-INFANTIL-PEDAGOGÍA	del 785 al 791
CUENTOS MINIATURA DE CALLEJA	del 792 al 797
EDITORIAL ARALUCE.....	del 798 al 834
ÁLBUMES DE CROMOS	del 835 al 846
POSTALES	del 847 al 896
BARAJAS-NAIPES.....	del 897 al 898
GRABADOS.....	del 899 al 924

LIBROS DE FONDO del 925 al 943

SEÑALE LA MATERIA DE LA QUE LE INTERESA RECIBIR OFERTA

AGRICULTURA	EROTISMO	PEDAGOGÍA
ANTROPOLOGÍA	ESCORIAL	POLÍTICA
ARQUEOLOGÍA	ESOTERISMO	PSIQUIATRÍA
ARTE	FARMACIA	REVISTAS
ASTRONOMÍA	FILOLOGÍA	SEVILLA
BIBLIOFILIA	GASTRONOMÍA	SOCIOLOGÍA
BIBLIOGRAFÍA	GEOGRAFÍA	TEMA LOCAL
BOTÁNICA	H. DE ESPAÑA	VIAJES
CAZA	H. UNIVERSAL	ZOOLOGÍA
CERVANTES	HERÁLDICA	_____
CIENCIAS NATURALES	ILUSIONISMO	_____
COLECCIONISMO	LITERATURA	_____
CRISTIANISMO	MADRID	_____
DEPORTES	MEDICINA	_____
DERECHO	MÚSICA	_____
ECONOMÍA	NATURALISMO	_____
ENSAYO	NATURISMO	_____
	NUMISMÁTICA	_____

(Si le interesa algún tema más concreto y que no conste en la lista, anótelo)

CATÁLOGO Nº

NOMBRE

DIRECCIÓN.....

LOCALIDAD..... C. P.

PROVINCIA..... PAÍS.....

TELÉFONO.....

NÚMEROS DEL PRESENTE CATÁLOGO (Nº _____) QUE DESEO ME ENVÍEN:

/ / / / / / / / / / /

Remita este cupón a:

Libros Madrid

Apartado de Correos 156. 111

28080 Madrid (España)

Pedidos por teléfono al 91 547 87 36, o por Fax al 91 542 36 54